

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN

HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Penegasan Istilah	5
BAB II KAJIAN TEORI.....	8
A. Konsep Eksplorasi	8
B. Kajian Tentang Musik Hadroh	9
C. Fungsi Sosial Musik Hadroh	10
D. Fungsi Emosional Musik Hadroh.....	11
E. Kajian Penelitian Terdahulu	12
F. Kerangka Berpikir	14
BAB III METODE PENELITIAN.....	15
A. Jenis Penelitian	15
B. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian	15
C. Subjek Penelitian	16
D. Sumber Data	16
E. Teknik Pengumpulan Data	17
F. Teknik Analisis Data	19
G. Keabsahan Data	21

BAB IV HASIL TEMUAN	24
A. Temuan pada Subjek RY (Subjek 1)	24
B. Temuan pada Subjek YT (Subjek 2).....	33
C. Temuan pada Subjek TK (Subjek 3).....	41
BAB V PEMBAHASAN.....	49
A. Fungsi Emosi Musik Hadroh	50
B. Fungsi Sosial Musik Hadroh bagi Pemulihan.....	53
C. Sintesis Pembahasan	56
BAB VI PENUTUP.....	58
A. Kesimpulan.....	58
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	63