

ABSTRAK

Skripsi dengan judul "Unsur Keteladanan Tokoh Utama dalam Film *Rudy Habibie* sebagai Alternatif Materi ajar Teks Biografi di SMA Kelas X" ini ditulis oleh Erra Fazira, NIM. 1860210221008, dengan pembimbing Farihul Lutfi, M.Pd.

Kata Kunci: film *Rudy Habibie*, materi ajar, teks biografi, unsur keteladanan.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya penguatan pendidikan karakter untuk mengatasi berbagai permasalahan moral di kalangan remaja. Pembelajaran teks biografi dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia dapat menjadi sarana penanaman nilai karakter karena memuat pengalaman hidup tokoh nyata yang inspiratif. Sejalan dengan perkembangan teknologi dan minat peserta didik terhadap media audiovisual, film dapat dimanfaatkan sebagai alternatif materi ajar yang menarik. Film *Rudy Habibie* karya Hanung Bramantyo dipilih karena menggambarkan perjuangan B. J. Habibie dalam meraih cita-cita dan mengabdikan kepada bangsa.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan (1) unsur keteladanan tokoh utama dalam film *Rudy Habibie* dan (2) pemanfaatan unsur keteladanan tokoh utama dalam film *Rudy Habibie* sebagai alternatif materi ajar teks biografi di SMA kelas X. Metode yang digunakan adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan sumber data dari film dan bentuk data berupa dialog, narasi, dan adegan dalam film. Data dikumpulkan melalui teknik simak-catat, dokumentasi, dan wawancara, kemudian dianalisis melalui tahap reduksi data, penyajian data, penarikan simpulan. Keabsahan data diperoleh melalui triangulasi teori.

Hasil penelitian menunjukkan terdapat 43 data yang memuat unsur keteladanan, meliputi nilai religius (8 data), nasionalis (11 data), mandiri (7 data), gotong royong (3 data), dan integritas (14 data). Hasil wawancara dengan guru Bahasa Indonesia SMAN 1 Boyolangu menunjukkan bahwa nilai-nilai tersebut relevan dengan kebutuhan pembelajaran dan layak dijadikan alternatif materi ajar teks biografi di SMA kelas X. Berdasarkan temuan tersebut, dimanfaatkan menjadi materi ajar berbasis unsur keteladanan tokoh B. J. Habibie yang disesuaikan dengan Capaian Pembelajaran Fase E pada Kurikulum Merdeka.

ABSTRACT

This thesis, entitled "Exemplary Elements of Main Character in the Film *Rudy Habibie* as an Alternative Teaching Material for Biographical Texts in Grade X High School," was written by Erra Fazira, Student ID Number 1860210221008, with the guidance of Farihul Lutfi, M.Pd.

Keywords: the film *Rudy Habibie*, teaching materials, biographical texts, exemplary elements.

This research is motivated by the importance of strengthening character education to address various moral issues among adolescents. Studying biographical texts within the Indonesian language curriculum offers a means to instill character values, as these texts feature the inspiring life experiences of real figures. Given technological advancements and student interest in audiovisual media, films can serve as engaging alternative teaching materials. The film *Rudy Habibie*, directed by Hanung Bramantyo, was selected because it portrays B. J. Habibie's struggles to achieve his aspirations and serve the nation.

This study aims to describe (1) the exemplary qualities of main character as depicted in the film *Rudy Habibie* and (2) utilizing the exemplary qualities of main character as portrayed in the film *Rudy Habibie* as alternative teaching material for biographical texts in tenth-grade high school. A descriptive qualitative research method was employed, utilizing a film as the data source, with the data taking the form of dialogue, narration, and scenes within the film. Data were collected through listen-and-note techniques, documentation, and interviews, and subsequently analyzed through data reduction, data presentation, and conclusion drawing. Data validity was ensured through theoretical triangulation.

The results reveal 43 data points containing exemplary qualities, encompassing religious values (8 items), nationalism (11 items), independence (7 items), mutual cooperation (3 items), and integrity (14 items). Interviews with an Indonesian language teacher at SMAN 1 Boyolangu indicated that these values are relevant to learning needs and suitable for use as alternative teaching material for biographical texts at the high school level. Based on these findings, a learning module was developed that centers on the exemplary qualities of B. J. Habibie and aligned with the Phase E Learning Outcomes of the Kurikulum Merdeka (Independent Curriculum).

ملخص

هذه الأطروحة، بعنوان "تحليل العناصر النموذجية لشخصية بي. جيه. حبيبي في فيلم رودي حبيبي كم تعليمية بديلة للنصوص السيرية في المرحلة الثانوية"، كتبتها إيرا فازيرا، رقم الطالبية ١٨٦٠٢١٠٢٢١٠٠٨، بإشراف فريهول لطفلي، ماجستير في التربية.

الكلمات المفتاحية: العناصر النموذجية، بي. جيه. حبيبي، فيلم رودي حبيبي، المواد التعليمية، النصوص السيرية.

ينبع هذا البحث من أهمية تعزيز التربية الأخلاقية (بناء الشخصية) لمعالجة قضايا أخلاقية متنوعة المراهقين. وتُعد دراسة النصوص السيرية ضمن منهج اللغة الإندونيسية وسيلةً لغرس قيم الشخصية، إذ تتضمن هذه النصوص تجارب حياتية ملهمة لشخصيات حقيقية. ونظراً للتقدم التكنولوجي واهتمام الطلاب بالوسائط السمعية والبصرية، يمكن أن تشكل الأفلام مواد تعليمية بديلة وجذابة؛ وقد وقع الاختيار على فيلم رودي حبيبي * للمخرج "هانونغ برامانتيو" لتصويره كفاح "بي. جي. حبيبي" لتحقيق تطلعاته وخدمة الوطن.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف: ١) السمات النموذجية لشخصية "بي. جي. حبيبي" كما وردت في رودي حبيبي*، و ٢) كيفية توظيف هذه السمات كمادة تعليمية بديلة للنصوص السيرية في المرحلة الثانوية*. وقد استخدم المنهج الوصفي النوعي، مع الاعتماد على الحوار والسرد ومشاهد الفيلم كمصادر للبيانات. جُمعت البيانات عبر تقنيات "الاستماع والتدوين" والتوثيق والمقابلات، ثم حُللت من خلال عمليات اختزال البيانات. "وعرضها واستخلاص النتائج، مع ضمان صحة البيانات وموثوقيتها عبر أسلوب "التثليث المنهجي".

كشفت النتائج عن ٤٣ عنصراً بيانياً يتضمن سمات نموذجية، شملت القيم الدينية (٨ عناصر)، والروح (١١ عنصراً)، والاستقلالية (٧ عناصر)، والتعاون المتبادل (٣ عناصر)، والنزاهة (١٤ عنصراً). وأشارت المقابلات التي أجريت مع معلم للغة الإندونيسية في مدرسة "مدرسة بوبولانغو الثانوية رقم ١" إلى أن هذه القيم تتماشى مع الاحتياجات التعليمية وتُعد مناسبة للاستخدام كمادة تعليمية بديلة للنصوص السيرية في المرحلة الثانوية. وبناءً على هذه النتائج، تم تطوير وحدة تعليمية تتمحور حول السمات النموذجية لشخصية "بي. جي. حبيبي"، وتتوافق مع مخرجات التعلم الخاصة بـ "المرحلة ه" ضمن "المنهج المستقل".