

DAFTAR PUSTAKA

- AAbdul Malik Abdulkarim Amrullah. *Tafsir Al-Azhar Jilid 05*. Vol. 5. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, n.d.
- Abdul Malik Abdulkarim Amrullah. *Tafsir Al-Azhar Jilid 02*. Vol. 2. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, n.d.
- . *Tafsir Al-Azhar Jilid 03*. Vol. 3. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, n.d.
- . *Tafsir Al-Azhar Jilid 04*. Vol. 4. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, n.d.
- . *Tafsir Al-Azhar Jilid 10*. Vol. 10. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, n.d.
- Abdullah, M. Amin. “Ibadah Haji: Ziarah Ke Tanah Suci Makkah Dalam Perspektif Insider Dan Outsider.” *Jurnal Sosiologi Agama* 16, no. 1 (June 2022): 1–16. <https://doi.org/10.14421/jsa.2022.161-01>.
- Abul Qasim Abdul Karim Hawazin Al-Qusyairi An-Naisaburi. *Risalah Qusyairiyah Sumber Kajian Imu Tasawuf*. Jakarta: Pustaka amani, 2007.
- Aftina Nurul Husna. “Orientasi Hidup Materialistis Dan Kesejahteraan Psikologis.” *Program Magister Psikologi, Universitas Gadjah Mada*, n.d.
- Ahmad Rafiq. “The Reception of the Qur’an in Indonesia: A Case Study of the Place of the Qur’an.” *Dissertation*, 2014.
- Akhmad Roja Badrus Zaman. *Resepsi Al-Qur’an Di Pondok Pesantren Karangsucu Purwokerto*. 2019.
- Alex Sobur. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003.
- Ambar Wati, Dela Puspita, and Ilyas Rozak Hanaf. “Tantangan Generasi Muda Muslim Dalam Menghadapi Era Digital.” *Academia: Jurnal Inovasi Riset Akademik* 5 (2025).
- amrulummami, host. *Wawancara Film Haji Itu Cinta (Instagram)*. Aired November 23, 2025.
- Andi Fikra Pratiwi Arifuddin. “Film Sebagai Media Dakwah Islam.” *Jurnal Aqlam: Journal of Islam and Plurality* 2 (2017).
- Anggraini, Silvi, Tesa Mukhlisa, Rizki Aulia Pratiwi, and Ummi Latifah. “Konsep Mahabbah Kepada Allah: (Menggali Makna Cinta Persepektif Rabi’ah Al Adawiyah).” *Ta’wiluna: Jurnal Ilmu Al-Qur’an, Tafsir Dan Pemikiran Islam* 5, no. 1 (May 2024): 26–35. <https://doi.org/10.58401/takwiluna.v5i1.1130>.

Anggraini, Tri Faizah. "Living Qur'an Di Media Sosial: Resepsi Q.S Al-Ashr (1-3) Dalam Film Inspirasi 'Al-Qur'an Merindukanmu' Pada Gontor TV." *Living Islam: Journal of Islamic Discourses* 7, no. 2 (August 2024): 377–496. <https://doi.org/10.14421/lijid.v7i2.5253>.

Annisa Alifia. "Pesan Moral Dalam Film Alif Lam Mim." *IAIN Bengkulu*, 2021.

Ardi Tri Susanto, Ghina Salsabila, edi Komarudin, and Jajang A. Rohmana. "Living Qur'an: Interaksi Umat Islam Dengan Al-Qur'an." *Kalamizu : Jurnal Sains, Sosial, Dan Studi Agama* 1 (2025).

Arsy karim Syafi'i. "FilmAnimasi 2D 'SI Karim' (Kesetaraan Gender Dalam Al-Qur'an Surat Ali Imran Ayat 195)." *IAIN Purwokerto*, 2020.

BPKH RI, dir. *Haji Itu Cinta - Full Movie*. 2025. 01:11:59. <https://www.youtube.com/watch?v=Xy6oWu854Fw>.

Desti Ariani and Triyanto. "Konflik Fandom Dalam Ruang Publik Digital: Analisis Diskursus Netizen Pada Tayangan YouTube Metro TV Tentang Seablings Dan K-Netz." *Mikhayla : The Journal of Advanced Research* (Gorontalo) 3 (2026).

Dr. Fitrah Sugiarto M.Th.I, Ahlan M.Ag, and M. Nurwathani Janharai S.Ag. *Metodologi Penelitian Living Qur'an Dan Hadis*. Mataram: Cv. Pustaka Egaliter, 2023.

E.L. Aji and L. Barokah. "Living Qur'an Di Media Sosial: Analisis Resepsi QS. Al-Isra' Ayat 7 Dalam Sinetron Azab." *Ulil Albab: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* (Sragen) 2 (2023).

Fahrudin. "Resepsi Al-Qur'an Di Media Sosial (Studi Kasus Film Ghibah Dalam Kanal Youtube Film Marker Muslim)." *Hermeneutik: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir* (Yogyakarta) 14 (2020).

Felix Kris Alfian. "Fenomena Centang Biru Dalam Media Sosial Sebagai Penanda Pengakuan Sosial Dalam Sudut Pandang Manipulasi Tanda." *Jurnal Lafinus* (Yogyakarta) 1 (2024).

Haiva Satriana Zahrah S, Subi Nur Isnaini, and A. Muh. Azka Fazaka Rif'ah. "Resespsi Al-Qur'an Dalam Animasi Riko The Series Di Youtube: Kajian Living Qur'an Di Media Sosial." *Living Islam: Journal of Islamic Discourses* (Yogyakarta) 6 (2023).

Hardani, Helmina Andriani, and Jumari Ustiawaty. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu Group, 2020.

Himawan Pratista. *Memahami Film Edisi Ke-2*. Yogyakarta: Montase Press, 2017.

Ihsan Nurmansyah, Luqman Abdul Jabbar, and Sulaiman. “Resepsi Estetis Dan Fungsional Atas Adegan Ruqyah Dalam Film Roh Fasik (Sebuah Kajian Living Qur’an).” *Living Islam: Journal of Islamic Discourses* (Yogyakarta) 5 (2022).

Inas Nabilatul Maulidah A, Muhammad Nur Kholis AR, and Supriadi M. “Film Ajari Aku Islam Dalam Analisis Komunikasi Dakwah.” *Komunikasikan: Jurnal Komunikasikan* 4 (2025).

Lalita Hanief, Hairunnisa, and Yulia Rahmawati. “Peran Film Dan Media Sosial Terhadap Perkembangan Budaya, Perspektif: Komunikasi Pembangunan.” *Jurnal Komunikatio* 12 (April 2026).

Lutfikaman, Alkadri, and Hadari. “Interpretasi Makna Uswatun H{asanah Oleh Masyarakat Sarilaba A (Studi Living Qur’an Pada Masyarakat Desa Sarilaba Kecamatan Jawai Selatan).” *Institut Agama Islam Sultan Muhammad Syafiuddin Sambas* (Sambas), n.d.

M. Farhan and Fitri Yeni M Dalil. “Living Qur’an Di Media Sosial: Analisis Akun Instagram @Tadabburquranid.” *Lathaif: Literasi Tafsir, Hadis, Dan Filologi* (Batusangkar) 3 (2024).

M. Quraish Shihab. *Tafsir Al-Mishbah Jilid 02*. Vol. 2. Cairo: Lentera Hati, 1999.

———. *Tafsir Al-Mishbah Jilid 03*. Vol. 3. Cairo: Lentera Hati, 1999.

———. *Tafsir Al-Mishbah Jilid 05*. Vol. 5. Cairo: Lentera Hati, 1999.

———. *Tafsir Al-Mishbah Jilid 06*. Vol. 6. Cairo: Lentera Hati, 1999.

———. *Tafsir Al-Mishbah Jilid 09*. Vol. 9. Cairo: Lentera Hati, 1999.

———. *Tafsir Al-Mishbah Jilid 11*. Vol. 11. Cairo: Lentera Hati, 1999.

———. *Tafsir Al-Mishbah Jilid 14*. Vol. 14. Cairo: Lentera Hati, 1999.

Mila Aulia and Miski. “Film Islami Sebagai Model Interpretasi Atas Al-Qur’an Dan Hadis: Kasus Film Ayat Tentang Cinta.” *Jurnal Theologia* (Semarang) 31 (2020).

Monita, Yosi, Annisa Awfa Salsabila, Hilda Miranda Sari, and Sita Ulmi Nurfadilah. “Implementasi Konsep Zuhud dalam Pandangan TQN Al-Mubarak di Era Modern.” *Mutiara: Multidisciplinary Scientific Journal* 2, no. 7 (July 2024): 578–90. <https://doi.org/10.57185/mutiara.v2i7.215>.

Muhammad Rizki Azizi, Rafli Muhammad Ubaid Al-Rahman, Nilnal Manzilah, and Qotrotul Mustamtiroh. *Al-Qur’an Dalam Realitas Sosial Pendekatan Living Qur’an Dan Tafsir Kontekstual*. Pekalongan: Penerbit NEM, n.d.

Mustaqim, Dede Al. “Transformasi Diri: Membangun Keseimbangan Mental dan Spiritual Melalui Proses Islah.” *Jurnal Kawakib* 4, no. 2 (December 2023): 120–34. <https://doi.org/10.24036/kwkib.v4i2.173>.

Naufal Hafiid Ahmad, Nur Rofiah, and Badru Tamam. *Nilai-Nilai Keikhlasan Dalam Al-Qur'an Untuk Pengembangan Etos Kerja: Perbandingan Dengan Teori Self-Determination*. 7, no. 2 (Desember 2024).

Nur Hidayah, Rizki Hidayat, and Laila Sari Masyhur. "Living Qur'an: Tafsir Sosial Atas Ayat Suci Dalam Kehidupan Sehari-Hari." *Almustofa: Journal of Islamic Studies and Research* (Yogyakarta) 2 (2025).

"Pemandangan Makna Simbolik Ibadah Haji Perspektif Ali Syariati." Accessed February 17, 2026. <https://journal.ipmafa.ac.id/index.php/islamicreview/article/view/356/236>.

Prof. Dr. Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2020.

Puteri, Nahdiah, Taufik Warman Mahfuzh, and Cecep Zakarias El Bilad. "Konsep Zuhud Dalam Al-Qur'an (Studi Analisis Tafsir Mafatih Al-Ghaib)." *Jurnal Studi Agama dan Masyarakat* 19, no. 1 (July 2023): 12–21. <https://doi.org/10.23971/jsam.v19i1.5586>.

Qurrata A'yun. "Resepsi Al-Qur'an Dalam Film Animasi Nussa Episode Hi Serem!!!" *Living Islam: Journal of Islamic Discourses* (Yogyakarta) 3 (2020).

Rahman Asri. "Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film 'Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)'." *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 2020.

Ramyani, Intan. "Konsep Ikhlas dalam Implementasi Daqu Method di Pesantren Tahfizh Darul Qur'an Bandung." *Jurnal Riset Agama* 2, no. 2 (May 2022): 133–46. <https://doi.org/10.15575/jra.v2i2.17909>.

Riyanto, Andi Dwi. "Hootsuite (We are Social): Data Digital Indonesia 2024." *Dosen, Praktisi, Konsultan, Pembicara/Fasilitator Digital Marketing, Internet marketing, SEO, Technopreneur dan Bisnis Digital*, February 21, 2024. <https://andi.link/hootsuite-we-are-social-data-digital-indonesia-2024/>.

Sahiron Syamsuddin. *Hermeneutika Dan Pengembangan Ulumul Qur'an (Edisi Revisi Dan Perluasan)*. Yogyakarta: Pesantren Nawesea Press, 2017.

———. *Metodologi Penelitian Living Qur'an Dan Hadis*. Yogyakarta: Teras, 2007.

Suci Wulandari, Salman Daffa Nur Azizi, and Rifqi Thaeiq Hidayat. "Ibadah Haji dan Umrah Dikaji Berdasarkan Perspektif Hukum Islam dan Hukum Positif di Indonesia." *Komparatif: Jurnal Perbandingan Hukum dan Pemikiran Islam* 3, no. 2 (Desember 2023).

Tajul 'Arifin and Aceng Wandu Wahyudin. "Konsep Zuhd Perspektif Syaikh Abdul Qadir al-Jailani." *Istiqamah: Jurnal Ilmu Tasawuf* (Suryalaya) 3, no. 1 (June 2022).

Unaisyah, Adhenur, Cahaya Putri Lusnia, Alfatihah Rizka, Afina Wahyuri, Anjeli Tria Putri, and Alya Septina. "Menggali Konsep Cinta: Tafsir Surah Ali-Imran Ayat 31 Dalam Fi Zilalil Qur'an." *Jurnal Kajian Ilmiah Interdisipliner* 9, no. 1 (January 2025). <https://sejurnal.com/pub/index.php/jkii/article/view/6149>.

Uswatun Khasanah. "Resepsi Al-Qur'an Di Media Sosial (Studi Kasus Akun Instagram @ismailascholy)." *Skripsi UIN Purwokerto*, n.d.

Virdatus Sholikhah and Komarudin Sassi. *Konsep Ikhlas Dalam Al-Qur'an: Analisis Tematik-Komparatif QS. Az-Zumar: 3 Dan QS. Al-Ikhlâs: 4 Dalam Perspektif Tafsir Klasik*. (Bandung) 19, no. 2 (2025).

Wilda Agustina. "Analisi Isu Sosial Keagamaan Dalam Film Ayat Ayat Cinta 2." *IAIN Curup*, 2020.

Winarno Surakhmad. *Pengantar Penelitian Ilmiah, Dasar Dan Metode Teknik*. Bandung, 1990.

Yusno Abdullah Otta and Nur Shadiq Sandimula. *Zuhud Dan Materialisme (Kajian Sufistik Tentang Fungsi Harta)*. (Manado) 3, no. 1 (June 2023).

Yussanti, Yussanti, and Dini Rahma Bintari. "Haji Maburur Sebagai Konsep Transformasi Diri Dalam Perspektif Psikologi Islam." *Al-Mabsut : Jurnal Studi Islam dan Sosial* 17, no. 1 (March 2023): 71–82. <https://doi.org/10.56997/almabsutjurnalstudiislamdansosial.v17i1.851>.

Zakiyatul Ainiyah. "Visualisasi Nilai Nilai Qur'ani Dalam Film Animasi Nusa Dan Rara." *UIN KHAS Jember*, 2022.

محمد سعيد رمضان البوطي. *الحب في القرآن ودور الحب في حياة الإنسان*. دمشق: دار الفكر, ٢٠١١.