

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Peran Guru PAI Dalam Memberikan Narasi Keberagamaan Dakwah Online Sebagai Sumber Belajar Siswa Studi Kasus di SMAN 1 Kauman” disusun oleh Alfia Putri Nur Rosyidah, NIM. 1860201222213, Pembimbing Dr. Mohammad Ja’far AS-Shodiq, S.Kom., M.Pd.

Kata Kunci: Peran Guru PAI Dalam Memberikan Narasi Keberagamaan, Sebagai Sumber Belajar

Penelitian ini dilatar belakangi oleh peran guru PAI dalam menguatkan sikap toleransi kepada siswa melalui dakwah yang disampaikan menggunakan metode ceramah narasi, diharapkan siswa mampu dalam menanamkan sikap toleransi menghargai sesama. Sekolah ini menjadi lokasi penelitian karena terdapat studi kasus yang berkaitan dengan judul skripsi.

Rumusan masalah dalam penelitian ini meliputi: (1) Bagaimana narasi keberagamaan dalam dakwah online sebagai sumber belajar siswa studi kasus di SMAN 1 Kauman? (2) Bagaimana peran guru PAI dalam memberikan narasi keberagamaan dalam dakwah online sebagai sumber belajar bagi siswa di era digital di SMAN 1 Kauman? (3) Bagaimana manfaat dari narasi keberagamaan dalam dakwah sebagai sumber belajar siswa studi kasus di SMAN 1 Kauman?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah waka humas, wali kelas, guru PAI, siswa di SMAN 1 Kauman. Analaisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Narasi keberagamaan merupakan cerita mengenai pengalaman pribadi seseorang atau dari kisah tokoh terdahulu mengenai keberagamaan dalam beragama, pendapat, serta pandangan yang dibawakan oleh seorang Da’i yang disampaikan melalui media *online* yaitu *tiktok*. (2) Pengawasan dan saran konten dakwah online yang kemudian dijadikan sebagai sumber belajar siswa yaitu dengan melihat sumber dari konten tersebut, kemudian riwayat pendidikan dari Da’i. (3) Manfaat dari pemberian narasi keberagamaan tersebut bisa membuat siswa menanamkan sikap toleransi kepada sesama dan dari peran guru PAI siswa menjadi tahu tentang cara membedakan konten dakwah yang benar sesuai ajaran *Ahlu Sunnah Waljamaah*. Penelitian ini menyimpulkan bahwa pemberian narasi keberagamaan untuk sumber belajar sangatlah efektif dikalangan remaja saat ini, ditambah lagi dengan penyampaian yang menarik serta bahasa yang ringan menjadikan penonton tergetak untuk menanamkan sikap yang disampaikan.

ABSTRACT

The thesis entitled "The Role of Islamic Religious Education Teachers in Providing Religious Narratives in Online Da'wah as a Learning Resource for Students, a Case Study at SMAN 1 Kauman" was written by Alfia Putri Nur Rosyidah, Student ID Number 1860201222213, Supervisor: Dr. Mohammad Ja'far AS-Shodiq, S.Kom., M.Pd.

Keywords: The Role of Islamic Religious Education Teachers in Providing Religious Narratives as a Learning Resource

This research is motivated by the role of Islamic Religious Education teachers in strengthening tolerance in students through da'wah delivered using the narrative lecture method. It is hoped that students will be able to instill an attitude of tolerance and respect for others. This school was chosen as the research location because it contains a case study related to the thesis title.

The research problem formulation includes: (1) How is the religious narrative in online da'wah used as a learning resource for students, a case study at SMAN 1 Kauman? (2) What is the role of Islamic Religious Education teachers in providing religious narratives in online da'wah as a learning resource for students in the digital era at SMAN 1 Kauman? (3) What are the benefits of religious narratives in da'wah as a learning resource for students in a case study at SMAN 1 Kauman?

This research used a qualitative approach with descriptive methods. Data collection techniques were conducted through observation, interviews, and documentation. The research subjects were the vice principal for public relations, homeroom teachers, Islamic Religious Education teachers, and students at SMAN 1 Kauman. Data analysis was conducted through data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

The results of the study indicate that: (1) Religious narratives are stories about someone's personal experiences or stories from past figures regarding religious beliefs, opinions, and perspectives conveyed by a da'i (Islamic preacher) through online media, namely TikTok. (2) Supervision and suggestions for online da'wah content, which is then used as a learning resource for students, are carried out by examining the source of the content and the da'i's educational background. (3) The benefits of providing religious narratives can make students instill an attitude of tolerance towards others and from the role of Islamic Religious Education teachers, students become aware of how to distinguish correct da'wah content according to the teachings of Ahlu Sunnah Waljamaah. This study concludes that providing religious narratives as a learning resource is very effective among today's youth, coupled with interesting delivery and light language, it makes the audience moved to instill the attitudes conveyed.

خلاصة

كتبت الطالبة ألفتيا بوتري نور رشيدة، رقمها الجامعي ١٨٦٠٢٠١٢٢٢٢١٣ ، أطروحة بعنوان "دور معلمي التربية الدينية الإسلامية في تقديم الروايات الدينية في الدعوة الإلكترونية كمورد تعليمي للطلاب: دراسة حالة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كومان". تحت إشراف الدكتور محمد جعفر الصادق، الحاصل على بكالوريوس في علوم الحاسوب وماجستير في التربية. الكلمات المفتاحية: دور معلمي التربية الدينية الإسلامية في تقديم الروايات الدينية كمورد تعليمي. يستند هذا البحث إلى دور معلمي التربية الدينية الإسلامية في تعزيز التسامح لدى الطلاب من خلال الدعوة التي تُقدّم باستخدام أسلوب المحاضرة السردية. ويُؤمل أن يتمكن الطلاب من غرس قيم التسامح واحترام الآخرين. وقد تم اختيار هذه المدرسة كموقع للدراسة نظرًا لاحتوائها على دراسة حالة ذات صلة بعنوان الأطروحة.

تتضمن صياغة مشكلة البحث ما يلي: (1) كيف تُستخدم الروايات الدينية في الدعوة الإلكترونية كمورد تعليمي للطلاب؟ دراسة حالة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كومان (2) ما هو دور معلمي التربية الدينية الإسلامية في تقديم الروايات الدينية في الدعوة الإلكترونية كمورد تعليمي للطلاب في العصر الرقمي في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كومان ؟ (3) ما هي فوائد الروايات الدينية في الدعوة كمورد تعليمي للطلاب في دراسة حالة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كومان؟

استخدم هذا البحث منهجًا نوعيًا مع أساليب وصفية. تم جمع البيانات من خلال الملاحظة

والمقابلات والتوثيق. شملت عينة البحث نائب مدير العلاقات العامة، ومعلمي الفصول، ومعلمي التربية الدينية الإسلامية، وطلاب مدرسة ثانوية حكومية أولى كومان تم تحليل البيانات من خلال اختزالها وعرضها واستخلاص النتائج.

تشير نتائج الدراسة إلى ما يلي: (1) الروايات الدينية هي قصص عن تجارب شخصية أو قصص من شخصيات تاريخية تتناول المعتقدات والآراء والوجهات النظر الدينية، ينقلها الداعية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وتحديداً تطبيق تكتوك. (2) يتم الإشراف على محتوى الدعوة الإلكترونية وتقديم الاقتراحات بشأنه، والذي يُستخدم لاحقاً كمورد تعليمي للطلاب، وذلك من خلال فحص مصدر المحتوى والخلفية التعليمية للداعية. (3) من فوائد تقديم الروايات الدينية غرس قيم التسامح لدى الطلاب، ومن خلال دور معلم التربية الدينية الإسلامية، يتعرف الطلاب على كيفية تمييز محتوى الدعوة الصحيح وفقاً لتعاليم أهل السنة والجماعة. وتخلص هذه الدراسة إلى أن تقديم الروايات الدينية كمورد تعليمي فعال للغاية بين الشباب اليوم، فبالإضافة إلى أسلوب العرض الشيق واللغة البسيطة، فإنه يحفز الجمهور على تبني القيم التي تنقلها هذه الروايات.