

المراجع

- إدريس, ماردجوكو) *Ilmu Balaghah Antara Al-Bayan Dan Al-Badi*, بنيربيت تيراس, ٢٠٠٧)
- الحسناوي, حسين ضاحي 'A Pragma-Stylistic Study of Humour in Ahmed Matar's Poetry', *مجلة أداب الكوفة*, ٢٥ (١), pp. ٢٠١٦ (٩٢-٧٩),
- القزويني, محمد بن عبد الرحمن, تلخيص المفتاح: مع شرحه الجديد تنوير المصباح, الأولى (المدينة العلمية (الدعوة الإسلامية), ٢٠١٦)
- المراغي, أحمد مصطفى, علوم البلاغة: البيان والمعاني والبدع, الثالثة (دار الكتب العلمية, ١٩٩٣)
- الميداني, عبد الرحمن حسن حبنكة, البلاغة العربية: أسسها, وعلومها, وفنونها الجزء الثاني, الأولى (دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع, ١٩٩٦)
- حليمة, إخطي نور and, أفنان أرومي *Kondisi Sosial Penyair Dalam Teks Syair and Karya Achmad Mathar (Kajian Strata Norma Roman Ingarden)*, ١٩٩٩
- دراسات الشرق الأوسط, XII, (CMES), ٢ (٢٠١٩), pp. ٥٥-١٤٣,
- حمزة and, محمد نابس جوايني *Majaz Konsep Dasar Dan Klasifikasinya Dalam Ilmu Balaghah*, الأولى (أكاديمية بوليكنيشن, ٢٠٢١)
- , *Majaz Konsep Dasar Dan Klasifikasinya Dalam Ilmu Balaghah*, الأولى (أكاديمية بوليكنيشن, ٢٠٢١)
- خضير, محمود خليف, 'شعرية الألم في شعر أحمد مطر', *مجلة أداب ذي قار*, ٤٤ (٢), pp. ٢٠٢٣ (٤٧-٢١٨)
- داودي, صورية and, عماد شارف, 'آليات اشتغال المفارقة وجمالياتها الشعرية في ديوان لافقات لأحمد مطر', *مجلة إشكالات في اللغة والأدب*, ٣ (٨), pp. ٢٠١٩ (٥٢٠-٥٠٠)
- زمروحي, محمد and, نايل الحدي *Mutiara Balaghah: Nadzam Al-Jauhar Al-Maknun*, *Dalam Ilmu Ma'ani, Ilmu Bayan, Dan Ilmu Badi*, مطبعة سانتري سلاف, ٢٠١٧)
- سوريانيغسيه, اين-ين 'Ilmu Balaghah: Tasybih Dalam Manuskrip "Syarh Fi Bayan Al-Majaz Wa Al-Tasybih Wa Al-Kinayah"', *مجلة الأزهر إندونيسيا: سلسلة العلوم الإنسانية*, ١٠ (٤), p. ٢٠١٧ (١٠)
- سوريانيغسيه, اين and, هيندراوانتو 'Ilmu Balaghah: Tasybih Dalam Manuskrip "Syarh Fi Bayan Al-Majaz Wa Al-Tasybih Wa Al-Kinayah"', *مجلة الأزهر إندونيسيا: سلسلة العلوم الإنسانية*, ١٠ (٤), p. ٢٠١٧ (١٠)
- شعباني, محمد زكي, 'Kajian Balaghah Dalam Al-Qur'an Surat Lukman', *مجلة الفطين*, ٢, ٢٠١٩, ٢١٠-١٩٧

- فاطموااتي 'Orientasi Jiwa Biofilia Dan Nekrofilia Dalam Puisi Lāfitāt Karya (, Ahmad Mathar: Analisis Psikologi Erich Fromm' (جامعة سونان كاليجا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا, ٢٠٢٣)
- مؤسسة, 'أوزان أشعار أحمد مطر في ديوانه لافتات ١: دراسة تحليلية عروضية للشعر الحر' (جامعة سونان كاليجا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا, ٢٠٢٤)
- مريم, ستي, أدیندا تریا إزني and, حسبي النور حسيبوان 'Perkembangan Kajian Ilmu Bayan Dalam Balaghatul Al- Qur ' an', مجلة فأتح للبحوث المعاصرة, ٠٢, ٠١ (٢٠٢٥), pp. ٢٠٢٥-٥٩٩, ٦٠٤
- مهدي, محمد and, آخرون, 'Majaz Dalam Surat Al-Mulk: Kajian Ilmu Bayan', ١, ١, (٢٠٢٥), pp. ٦٠-٥١
- نجا, سون دينا سايبلا and, محمد نور الدين 'Peran Penting Ilmu Bayan Dalam Memahami Keindahan Al-Qur'an: Analisis Majaz Dalam QS. Ar-Rahman', مجلة علوم القرآن والتفسير, ٤, ١ (٢٠٢٥), pp. ٧٣-٦١
- نوربيان, يايان- 'Implikasi Hermeneutis Dan Pedagogis Perbedaan Pemahaman Ayat Kinayah Dalam Al-Qur'an', Keindahan Gaya Bahasa Kinayah Dalam Al-Qur'an, (٢٠١٦) الثانية (رويان بريس,
- ويليك, رينيه and, أوستن وارن by, Teori Kesusastaan, trans. by (٦) edn شركة جراميديا بوستاكا أوتاما, ٢٠١٦)