

**STRATEGI DAKWAH KULTURAL
KH. ASMAWI MAHFUDZ DALAM MEMBENTUK AKHLAK QANA'AH
SANTRI PONDOK PESANTREN TERPADU AL-KAMAL**

¹Dr. Luthfi Ulfa Ni'amah. M. Kom. I.

²Muhamad In'amul Habib (12305193177)

¹luthfiulfaniamah15@gmail.com

²al.ienam333@gmail.com

UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung

ABSTRAK

Penelitian ini membahas strategi dakwah berbasis kulturasi moderat yang diterapkan oleh KH. Asmawi Mahfudz dalam menyampaikan pesan Islami untuk membentuk akhlak qona'ah santri di Pondok Pesantren Terpadu Al-Kamal. Pendekatan dakwah ini mengintegrasikan nilai-nilai Islam dengan budaya lokal secara moderat, sehingga pesan-pesan yang disampaikan dapat diterima dan diinternalisasi oleh para santri tanpa kehilangan esensi ajaran agama. Metode penelitian menggunakan pendekatan kualitatif-deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam, observasi, dan analisis dokumen. Hasil penelitian menunjukkan bahwa KH. Asmawi Mahfudz menggunakan strategi yang inklusif dan kontekstual, mengedepankan dialog, keteladanan, serta pendekatan spiritual untuk menanamkan sikap qona'ah pada santri. Faktor kunci keberhasilan dakwah ini adalah kemampuan beliau dalam memahami kebutuhan psikologis dan budaya santri serta konsistensi dalam menyampaikan nilai-nilai Islam secara moderat. Penelitian ini menyimpulkan bahwa dakwah berbasis kulturasi moderat tidak hanya efektif dalam membentuk akhlak santri, tetapi juga memperkuat harmoni antara ajaran agama dan budaya lokal. Temuan ini diharapkan dapat menjadi inspirasi bagi para dai dalam mengembangkan strategi dakwah yang relevan dan adaptif di berbagai konteks masyarakat.

Kata Kunci: Dakwah Moderat, Kulturasi, Akhlak Qona'ah, Pondok Pesantren.

CULTURAL DAKWAH STRATEGY
KH. ASMAWI MAHFUDZ IN FORMING QANA'AH MORALS OF AL-
KAMAL INTEGRATED ISLAMIC BOARDING SCHOOL

¹Dr. Luthfi Ulfa Ni'amah. M. Kom. I.

²Muhamad In'amul Habib (12305193177)

[¹luthfiulfaniamah15@gmail.com](mailto:luthfiulfaniamah15@gmail.com)

[²al.ienam333@gmail.com](mailto:al.ienam333@gmail.com)

UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung

ABSTRACT

This research discusses the moderate culturization-based da'wah strategy implemented by KH. Asmawi Mahfudz in conveying Islamic messages to shape the qona'ah morals of students at the Al-Kamal Integrated Islamic Boarding School. This da'wah approach integrates Islamic values with local culture in a moderate manner, so that the messages conveyed can be accepted and internalized by the students without losing the essence of religious teachings.

The research method uses a qualitative-descriptive approach with data collection techniques through in-depth interviews, observation and document analysis. The research results show that KH. Asmawi Mahfudz uses an inclusive and contextual strategy, prioritizing dialogue, example, and a spiritual approach to instill a qona'ah attitude in students. The key factor in the success of this da'wah is his ability to understand the psychological and cultural needs of santri as well as his consistency in conveying Islamic values in a moderate manner.

This research concludes that moderate culturization-based da'wah is not only effective in shaping the morals of students, but also strengthens harmony between religious teachings and local culture. It is hoped that these findings can be an inspiration for preachers in developing da'wah strategies that are relevant and adaptive in various societal contexts.

Keywords: Moderate Da'wah, Culture, Qona'ah Morals, Islamic Boarding School

استراتيجية الدعوة الثقافية

كياي الحاج عصماوي محفوظ في تكوين أخلاق القناعة لدى طلاب مدرسة الكمال الإسلامية المتكاملة

محمد إنعام الحمديب (١٢٣٠٥١٩٣١٧٧)¹

الدكتور لطفي ألفة نعمة ماجستير في الإعلام الإسلامي²

luthfiulfaniamah15@gmail.com¹

al.ienam333@gmail.com²

جامعة سيد علي رحمة الله تولونغ أجانغ

مُلَخَّص

يتناول هذا البحث استراتيجية الدعوة الحضارية المعتدلة التي نفذها كياي الحاج عصماوي محفوظ في إيصال الرسائل الإسلامية لتشكيل الأخلاق الأخلاقية لدى طلاب مدرسة الكمال الإسلامية المتكاملة. يدمج هذا النهج الدعوي القيم الإسلامية مع الثقافة المحلية بطريقة معتدلة، بحيث يمكن قبول الرسائل المنقولة واستيعابها من قبل الطلاب دون فقدان جوهر التعاليم الدينية. يستخدم أسلوب البحث المنهج الوصفي النوعي مع تقنيات جمع البيانات من خلال المقابلات المتعمقة والملاحظة وتحليل الوثائق. تظهر نتائج البحث أن كياي حاج عصماوي محفوظ يستخدم استراتيجية شاملة وسياقية، مع إعطاء الأولوية للحوار، والقدوة، والنهج الروحي لغرس المواقف القناعية لدى الطلاب. إن العامل الأساسي في نجاح هذه الدعوة هو قدرته على فهم الاحتياجات النفسية ويخلص هذا البحث إلى أن الدعوة المبنية .والثقافية للسانتري وكذلك ثباته في نقل القيم الإسلامية بطريقة معتدلة على الثقافة المعتدلة ليست فعالة في تشكيل أخلاق الطلاب فحسب، بل تعزز أيضًا الانسجام بين التعاليم الدينية والثقافة المحلية. ومن المأمول أن تكون هذه النتائج مصدر إلهام للدعاة في تطوير استراتيجيات الدعوة ذات الصلة والتكيف في مختلف السياقات المجتمعية.

الكلمات المفتاحية: الدعوة المعتدلة، الثقافة، قوة الأخلاق، المدرسة الداخلية الإسلامية