

الملخص

البحث بعنوان: " استخدام وسائل تيك توك في استيعاب المفردات في النصوص اللغة العربية لدى طلاب الصاف السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية تولونج أجونج "، كتبها إيما لايليا ألدانينجروم، تحت إشراف الدكتورة رحلة العلمية، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: تيك توك، المفردات، اللغة العربية، الوسائل التعليمية، الطلاب.

انطلقت هذه الدراسة من ضعف إتقان الطلاب للمفردات في تعلم اللغة العربية، حيث تُعد المفردات من العناصر الأساسية في تنمية المهارات اللغوية، إذ تمثل الأساس في فهم النصوص والتحدث والكتابة. إلا أن تعليم المفردات في الواقع ما زال يعتمد على الأساليب التقليدية التي تميل إلى الرتابة وقلة الجاذبية، مما يؤدي إلى انخفاض دافعية التعلم وصعوبة حفظ المفردات. لذلك، ظهرت الحاجة إلى ابتكار أساليب تعليمية حديثة من خلال توظيف التكنولوجيا الرقمية القريبة من حياة الطلاب، ومن أبرزها تطبيق تيك توك الذي يتميز بعرضه السمعي البصري الجذاب. ويُعتقد أن هذه الوسيلة قادرة على زيادة تفاعل الطلاب في عملية التعلم، كما أنها تتماشى مع متطلبات التعلم في القرن الحادي والعشرين. ومن هنا جاءت هذه الدراسة لتحليل دور تطبيق تيك توك في تحسين إتقان المفردات لدى الطلاب.

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على: (١) كيفية استخدام تطبيق تيك توك في تعليم المفردات العربية لدى طلاب الصف السابع؛ (٢) المشكلات التي تواجه استخدام هذا التطبيق؛ و الحلول المبدولة للتغلب على هذه الصعوبات. وقد استخدمت الدراسة المنهج النوعي بنوعه الميداني، حيث تم جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة والتوثيق. أُجريت الملاحظة لمتابعة عملية التعلم داخل الفصل، وأُجريت المقابلات مع المعلم والطلاب للحصول على بيانات معمقة، كما استُخدمت الوثائق لدعم البيانات من خلال الصور وسجلات الأنشطة التعليمية. وتم تحليل البيانات تحليلًا وصفيًا نوعيًا عبر مراحل تنقيص البيانات، وعرضها، واستخلاص النتائج.

أظهرت نتائج الدراسة أن: (١) استخدام تطبيق تيك توك في تعليم المفردات يتم عبر مراحل التخطيط والتنفيذ والتقييم، حيث يقوم المعلم بإعداد مقاطع فيديو مناسبة للمادة التعليمية وعرضها باستخدام جهاز العرض كمدخل تمهيدي، ثم يتبع ذلك شرح المفردات والتدريب والتطبيق العملي؛ يسهم استخدام تيك توك في زيادة دافعية التعلم، وتحسين الفهم، وتقوية الذاكرة لدى الطلاب، ويتضح ذلك من خلال نشاطهم وقدرتهم على تقليد النطق وسهولة حفظ المفردات بفضل الدمج بين العناصر البصرية والسمعية والنصية؛ (٢) من أبرز المشكلات: محدودية

الوسائل التعليمية مثل جهاز العرض، وضعف توفر الأجهزة والإنترنت، إضافة إلى محدودية مهارات المعلم في استخدام التكنولوجيا؛ من الحلول المقترحة: دمج طرق التدريس، وتقديم شرح إضافي، وتنمية كفاءة المعلم الرقمية من خلال التدريب أو التعلم الذاتي.

ABSTRAK

Skripsi dengan judul *“Pemanfaatan Media TikTok dalam Penguasaan Kosakata (Mufrodat) keterampilan membaca pada Siswa Kelas VII di MTsN 2 Tulungagung”* ini ditulis oleh Ema Lailya Alda Ningrum dengan pembimbing Dr. Rikhlatul Ilmiah, S.Ag, M.Pd,I

Kata Kunci: TikTok, Mufrodat, Bahasa Arab, Media Pembelajaran, Siswa

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya penguasaan kosakata (mufrodat) siswa dalam pembelajaran bahasa Arab. Penguasaan kosakata merupakan salah satu aspek penting dalam keterampilan berbahasa, karena menjadi dasar dalam memahami teks, berbicara, dan menulis. Namun, dalam praktiknya, pembelajaran mufrodat masih sering menggunakan metode konvensional yang cenderung monoton dan kurang menarik. Hal tersebut menyebabkan rendahnya minat belajar siswa serta kesulitan dalam mengingat kosakata. Oleh karena itu, diperlukan inovasi dalam pembelajaran dengan memanfaatkan teknologi digital yang dekat dengan kehidupan siswa. Salah satu media yang dapat digunakan adalah aplikasi TikTok yang memiliki karakteristik audio-visual yang menarik. Media ini dinilai mampu meningkatkan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Selain itu, penggunaan TikTok juga sejalan dengan perkembangan zaman dan kebutuhan pembelajaran abad 21. Dengan demikian, penelitian ini dilakukan untuk mengkaji pemanfaatan TikTok dalam meningkatkan penguasaan mufrodat siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) pemanfaatan media TikTok dalam pembelajaran mufrodat bahasa Arab pada siswa kelas VII di MTsN 2 Tulungagung; (2) kendala yang dihadapi dalam penggunaan media TikTok; dan upaya yang dilakukan untuk mengatasi kendala tersebut. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (field research). Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Observasi dilakukan untuk melihat secara langsung proses pembelajaran di kelas. Wawancara dilakukan dengan guru dan siswa untuk memperoleh informasi yang lebih mendalam. Dokumentasi digunakan untuk memperkuat data penelitian berupa foto dan catatan kegiatan pembelajaran. Data yang diperoleh kemudian dianalisis secara deskriptif kualitatif. Analisis dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan..

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) pemanfaatan media TikTok dalam pembelajaran mufrodat dilakukan melalui tahap perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Guru menyiapkan video yang sesuai dengan materi, kemudian menampilkannya melalui LCD proyektor sebagai stimulus awal, dilanjutkan dengan penjelasan makna kosakata, latihan, serta praktik langsung oleh siswa. Penggunaan TikTok mampu meningkatkan minat belajar, pemahaman, dan daya ingat siswa, yang ditunjukkan melalui keaktifan siswa, kemampuan menirukan pelafalan, serta kemudahan dalam mengingat kosakata melalui kombinasi visual, audio, dan teks. (2) Kendala yang dihadapi meliputi keterbatasan fasilitas seperti LCD proyektor, keterbatasan akses perangkat dan jaringan internet, kemampuan guru dalam penggunaan teknologidan . Upaya yang dilakukan untuk mengatasi kendala tersebut antara lain dengan mengombinasikan metode pembelajaran, memberikan penjelasan tambahan, serta meningkatkan kompetensi digital guru melalui pelatihan atau belajar mandiri.

ABSTRACT

This thesis entitled “*The Use of TikTok Media in Enhancing Arabic Vocabulary (Mufrodat) Mastery for reading skills among Seventh Grade Students at MTsN 2 Tulungagung*” was written by Ema Lailya Alda Ningrum under the supervision of Dr. Rikhlatul Ilmiah, M.Pd.

Keywords: TikTok, Vocabulary, Arabic Language, Learning Media, Students.

This study is motivated by the low level of students’ vocabulary mastery in learning Arabic. Vocabulary mastery is one of the essential components in language skills as it serves as the foundation for understanding texts, speaking, and writing. However, in practice, vocabulary learning still relies on conventional methods that tend to be monotonous and less engaging. This condition leads to low learning motivation and difficulties in memorizing vocabulary. Therefore, innovation in learning is needed by utilizing digital technology that is close to students’ daily lives. One of the media that can be used is the TikTok application, which has attractive audio-visual characteristics. This media is considered capable of increasing student engagement in the learning process and is also relevant to 21st-century learning demands. Thus, this study aims to examine the use of TikTok in improving students’ vocabulary mastery.

This study aims to identify: (1) the use of TikTok media in teaching Arabic vocabulary to seventh-grade students at MTsN 2 Tulungagung; (2) the challenges faced in using TikTok; and the efforts made to overcome these challenges. This research uses a qualitative approach with a field research design. Data were collected through observation, interviews, and documentation. Observation was conducted to directly examine the classroom learning process. Interviews were conducted with teachers and students to obtain in-depth information. Documentation was used to support the data in the form of photos and records of learning activities. The data were analyzed using descriptive qualitative analysis through data reduction, data display, and conclusion drawing.

The results of the study show that: (1) the use of TikTok in vocabulary learning is carried out through planning, implementation, and evaluation stages, where the teacher prepares appropriate videos, displays them via an LCD projector as an initial stimulus, followed by explanation, practice, and student activities; the use of TikTok improves students’ learning motivation, comprehension, and memory, as seen from their active participation, ability to imitate pronunciation, and ease in memorizing vocabulary through the combination of visual, audio, and text elements; (2) the challenges include limited facilities such as LCD projectors, limited access to devices and internet, and teachers’ limited technological skills; and the solutions include combining teaching methods, providing additional explanations, and improving teachers’ digital competence through training or self-learning.