

## **DAFTAR ISI**

Halaman Sampul Depan .....	i
Halaman Sampul Dalam .....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan .....	iv
Pernyataan Keaslian Tulisan .....	v
Halaman Motto.....	vi
Halaman Persembahan .....	vii
Kata Pengantar .....	ix
Daftar Isi.....	xii
Abstrak .....	xiii

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar belakang.....	1
B. Pertanyaan Penelitian .....	9
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Theoretical Maping.....	10
a. Konsep Gender dalam Tradisi Agama.....	10
b. Feminisme Teologi .....	12
c. Mistisisme Jawa.....	16
d. Perempuan dalam Tradisi Jawa .....	19
E. Kontribusi Penelitian.....	23
F. Prior-Research.....	25
G. Metodologi .....	27
H. Tahapan Penelitian.....	32

**BAB II Makna Spiritualitas dalam Tradisi Jawa atau Kejawaan**

A. Konsep dan Definisi .....	41
B. Ruang Lingkup dan Praksis.....	49
a. Dukun .....	49
b. Dalang .....	58
c. Juru Kunci.....	64
C. Sintesis-Mistik dengan Islam-Jawa .....	65

**BAB III Posisi Perempuan dalam Tradisi Spiritualitas**

A. Proses Menjadi Spiritualitas .....	82
B. Peran-peran Perempuan dalam Mistis Kejawaan .....	93
C. Sentimen Gender terhadap Perempuan Spiritualis .....	108

**BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	113
B. Saran .....	115

**DAFTAR PUSTAKA .....** 116**LAMPIRAN-LAMPIRAN .....** 120