

PENGARUH KREATIFITAS, KERAMAHAN, DAN  
PROFESIONAL TERHADAP KEPUASAN NASABAH  
DI BAITUL MAAL WAT TAMWIL  
USAHA GABUNGAN TERPADU SIDOGIRI BLITAR

SKRIPSI



Oleh:

**Mohammad Khusnal Ngarif**  
NIM. 1741143225

JURUSAN PERBANKAN SYARIAH  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
TULUNGAGUNG  
APRIL 2018

PENGARUH KREATIFITAS, KERAMAHAN, DAN  
PROFESIONAL TERHADAP KEPUASAN NASABAH  
DI BAITUL MAAL WAT TAMWIL  
USAHA GABUNGAN TERPADU SIDOGIRI BLITAR

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana dalam Keilmuan  
Perbankan Syariah



Oleh:

**Mohammad Khusnal Ngarif**  
NIM. 1741143225

JURUSAN PERBANKAN SYARIAH  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
TULUNGAGUNG  
APRIL 2018

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Mohammad Khusnal Ngarif

NIM : 1741143225

Fakultas : Ekonomi Bisnis dan Islam

Jurusan : Perbankan Syariah

Semester : VIII (Delapan)

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Pengaruh Kreatifitas, Keramahan, dan Profesional terhadap Kepuasan Nasabah di Baitul Maal Wat Tamwil Usaha Gabungan Terpadu Sidogiri Blitar”** adalah benar-benar disusun dan ditulis oleh yang bersangkutan diatas dan bukan pengambil alihan tulisan orang lain.

Jika dikemudian hari terbukti skripsi ini hasil pengambil alihan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya tersebut.

Tulungagung, 13 Maret 2018

Yang membuat pernyataan



Mohammad Khusnal Ngarif  
NIM. 1741143225

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi dengan judul “Pengaruh Kreatifitas, Keramahan, Dan Profesional Terhadap Kepuasan Nasabah Di Baitul Maal Wat Tamwil Usaha Gabungan Terpadu Sidogiri Blitar” yang ditulis oleh Mohammad Khusnal Ngarif, NIM. 1741143225 telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulungagung, 19 Maret 2018

Pembimbing,



**Ali Mauludi AC, MA**  
NIP. 197205012009011005

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Perbankan Syariah



**Muhammad Aqim Adlan, M.E.I**  
NIP. 197404162008011008

## PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi dengan judul Skripsi dengan judul “Pengaruh Kreatifitas, Keramahan, Dan Profesional Terhadap Kepuasan Nasabah Di Baitul Maal Wat Tamwil Usaha Gabungan Terpadu Sidogiri Blitar” yang ditulis oleh Mohammad Khusnal Ngarif, NIM. 1741143225 ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada:

Tanggal 4 Bulan April Tahun 2018

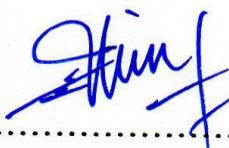
dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana dalam keilmuan Perbankan Syariah.

Dewan Penguji

Tanda Tangan

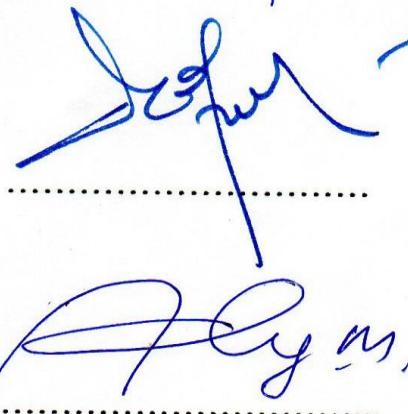
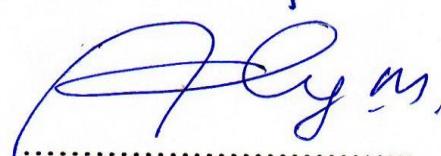
Ketua / Penguji :

**Dr. Chusnul Chotimah, M. Ag.**  
NIP. 197512112002122001

  
.....

Penguji Utama :

**Dr. H. Dede Nurohman, M. Ag.**  
NIP. 197112182002121003

  
.....  
  
.....

Sekretaris / Penguji :

**Ali Mauludi AC, MA.**  
NIP. 19720512009011005



**Dr. H. Dede Nurohman, M. Ag.**  
NIP. 197112182002121003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG  
UPT PUSAT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon (0355) 321513, 321656 Faximile (0355) 321656  
Website : <http://iain-tulungagung.ac.id>

**SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mohammad Khusnal Ngarif  
NIM : 1741143225  
Jurusan : Perbankan Syariah  
Fakultas : Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam  
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada Pusat Perpustakaan IAIN Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa ( Skripsi ) yang berjudul:

**Pengaruh Kreatifitas, Keramahan, Dan Profesional Terhadap Kepuasan Nasabah Di BMT UGT  
Sidogiri Blitar**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-ekslusif ini Pusat Perpustakaan IAIN Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 24 April 2018

Yang Mervatakan,



Mohammad Khusnal Ngarif