

**PENERAPAN METODE MAKE A MATCH DENGAN
MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK MENINGKATKAN
PRESTASI BELAJAR IPS SISWA KELAS V
MIN KOLOMAYAN WONODADI BLITAR**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri Tulungagung
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Strata
Satu Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)



Oleh

**ULFA DARISSALAMAH
NIM. 3217103090**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) TULUNGAGUNG
2014**

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Penerapan Metode *Make A Match* Dengan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar IPS Siswa Kelas V MIN Kolomayan Wonodadi Blitar” yang ditulis oleh Ulfa Darissalamah NIM 3217103090 ini telah diperiksa dan disetujui serta layak diujikan.

Tulungagung, 29 Mei 2014

Pembimbing,

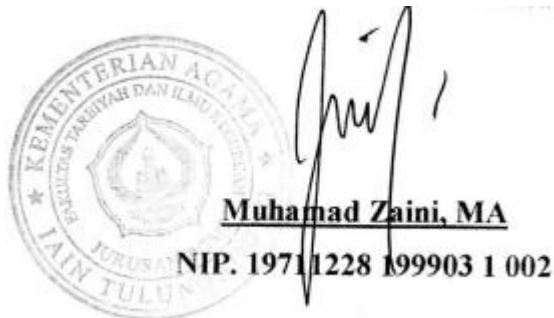


Drs. H. Jani, M.M, MPd.

NIP: 19660210 198503 1 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Muhammad Zaini, MA
NIP. 19711228 199903 1 002

PENGESAHAN

PENERAPAN METODE *MAKE A MATCH* DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR IPS SISWA KELAS V MIN KOLOMAYAN WONODADI BLITAR

SKRIPSI

Disusun oleh

ULFA DARISSALAMAH
NIM: 3217103090

telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 11 Juni 2014 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan Islam (S. Pd.I)

Dewan Penguji
Ketua / Penguji :2`
H. Zaini Pasya, S. Ag., M. Pd. I
NIP. 19700408 200701 1 029

Penguji Utama :
Dra. Retno Indayati, M.Si
NIP. 19530329 198303 2 002

Sekretaris / Penguji :
Drs. H. Timbul, M. Pd.I
NIP. 19611010 199203 1 002

Tanda Tangan

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
IAIN Tulungagung

Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I
NIP. 19720601 200003 1 002

MOTTO

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا

Dan janganlah kamu mengikuti apa yang kamu tidak mempunyai pengetahuan tentangnya. Sesungguhnya pendengaran, penglihatan dan hati, semuanya itu akan diminta pertanggung jawaban.

(QS. Al-Isra':39)¹

* Departemen Agama Republik Indonesia, *Alqur'an dan Terjemahan Juz 1-30*, (Surabaya: Khodijah, 2010), hal. 350

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur kepada Allah SWT, atas segala nikmat dan karunia-Nya skripsi ini ku persembahkan kepada :

1. Ayahanda (Mashuri) dan Ibunda (Fatikin) yang sangat aku sayangi, yang selalu membimbingku, yang memberiku kasih sayang tanpa batas ruang dan waktu, yang tak pernah putus dalam mendo'akanku, serta memberi dukungan dan semangat.
2. Adikku tersayang (Masdain Rifa'i) yang selalu menemani dan memotivasi sehingga aku bisa terpacu dan maju menjadi orang yang engkau banggakan.
3. Seseorang yang akan menjadi tambatan hatiku terimakasih atas segala do'a, semangat, dan bantuan yang selama ini telah engkau curahkan, dengan curahan rasa tulus dan ikhlas tanpa harap balasan apapun, semua itu mengajarkanku akan makna Sayang & Cinta yang sesungguhnya. Semoga apa yang menjadi harapan kita senantiasa mendapatkan ridhoi dariNya.
4. Sahabatku Nurul Liailatus Sa'idah (Ela) terimakasih atas waktunya, waktu yang kau sisipkan untuk mendengarkan cerita-ceritaku dan terus membakar semangat ini yang kadang malu untuk muncul.
5. Teman bercandaku (Asiyah, Zakiya, Tahta, Riska, Nia) tiada waktu yang terbuang sia-sia saat kita bertukar pikiran bersama dalam sebuah kejenuhan. Berkumpul bersama tanpa hiraukan berputarnya waktu.
6. Bapak & Ibu Dosen, khususnya dosen PGMI yang telah memberikan ilmu kepada ananda. Semoga ilmu yang engkau berikan bermanfaat di dunia dan di akhirat. Amin
7. Kepala Madrasah dan para dewan guru MIN Kolomayan Wonodadi Blitar yang banyak membantu dalam penelitian ini.

8. Teman-temanku “PGMI-A, PGMI-B, PGMI-C Angkatan 2010” yang telah berbagi cerita dan canda tawa dalam kebersamaan yang tidak akan pernah aku lupakan.
9. Almamaterku tercinta “Institut Agama Islam Negeri Tulungagung”.

KATA PENGANTAR



Puji syukur Alhamdulillah, tiada kata-kata yang pantas dan patut penulis ucapkan selain ungkapan rasa syukur atas kehadiran Ilahi Rabbi, yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini lancar dan tepat waktu.

Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada tauladan seluruh umat manusia junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya yang telah membawa petunjuk kebenaran kepada seluruh manusia, karena beliaulah sampai saat ini kita dapat menikmati tentramnya iman dan indahnya Islam, yakni Ad-Dinul Islam yang kita harapkan syafaatnya di dunia dan akhirat.

Dengan terselesaikannya penulisan skripsi ini, maka penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Maftukhin, M.Ag selaku Rektor IAIN Tulungagung.
2. Bapak Drs. H. Abdul Aziz, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Tulungagung.
3. Bapak Muhamad Zaini, M.A selaku Ketua Jurusan PGMI IAIN Tulungagung.
4. Bapak Drs. H. Jani, MM, M.Pd selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan koreksi, sehingga penelitian dapat terselesaikan sesuai waktu yang direncanakan.

5. Bapak dan Ibu Dosen IAIN Tulungagung yang telah menularkan ilmunya yang sangat berharga dengan tulus ikhlas.
6. Bapak Drs. Syamsul Hadi, M.Pd. selaku Kepala MIN Kolomayan Wonodadi yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian, serta segenap bapak/ibu yang telah membantu memberikan informasi yang penulis perlukan.
7. Bapak, ibu dan seluruh keluarga yang selalu memberikan dorongan baik moril maupun materil hingga dapat terselesainya skripsi ini.
8. Para sahabat yang telah memberikan bantuan demi terselesainya penulisan skripsi ini

Dengan penuh harap semoga jasa kebaikan mereka diterima Allah dan tercatat sebagai *'amal shahih*.

Penulis menyadari masih banyaknya kekurangan dan kekhilafan pada skripsi ini, maka dari itu penulis mengaharapkan saran juga kritik yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan dan perbaikan skripsi ini. Akhirnya, besar harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Tulungagung, 19 Mei 2014

Penulis



Ulfa Darissalamah
NIM 3217103090

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan	iv
Halaman Motto.....	v
Halaman Persembahan	vi
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel	xv
Daftar Gambar.....	xvi
Daftar Lampiran	xvii
Abstrak	xx
Abstract	xxii
المخلص	xxiv

BAB 1 PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	10

BAB II KAJIAN TEORI

A. Landasan Teori	13
1. Kajian Tentang Metode Pembelajaran	13
a. Hakikat Metode Pembelajaran.....	13
b. Hakikat Metode <i>Make a Match</i>	15
c. Langkah-langkah Metode <i>Make a Match</i>	16
d. Keunggulan Metode <i>Make a Match</i>	17
e. Kelemahan Metode <i>Make a Match</i>	18
2. Kajian Tentang Media Pembelajaran	19
a. Hakikat Media Pembelajaran.....	19
b. Hakikat Media Audio Visual.....	20
c. Manfaat Media Audio Visual	21
d. Kelebihan Media Audio Visual	21
e. Kelemahan Media Audio Visual	23
3. Kajian Tentang Prestasi Belajar	23
a. Hakikat Prestasi Belajar.....	23
b. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Belajar	26
c. Fungsi Prestasi Belajar	33

4. Kajian Tentang Pembelajaran IPS	34
a. Pengertian IPS	34
b. Hakikat Pembelajaran IPS	35
c. Tujuan Pembelajaran IPS MI/SD	36
d. Fungsi Pembelajaran IPS MI/SD.....	38
e. Ruang lingkup Pembelajaran IPS	38
5. Kajian Tentang Jasa dan Peranan Tokoh dalam Mempersiapkan Kemerdekaan Indonesia	39
a. Perumusan Dasar Negara.....	39
b. Pembentukan PPKI.....	41
c. Tokoh Bangsa dalam Mempersiapkan Kemerdekaan Indonesia.....	42
d. Sikap Menghargai Jasa dan Peranan Tokoh dalam Mepersiapkan Kemerdekaan Indonesia.....	43
6. Penerapan Metode <i>Make a Match</i> Dengan Media Audio Visual dalam Meningkatkan Prestasi Belajar IPS.....	44
B. Penelitian Terdahulu	48
C. Hipotesis Tindakan.....	54

	D. Kerangka Pemikiran.....	55
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Jenis Penelitian.....	56
	B. Lokasi dan Subjek Penelitian	64
	C. Kehadiran Peneliti.....	65
	D. Data dan Sumber Data	66
	E. Teknik Pengumpulan Data	67
	F. Teknik Analisis Data.....	75
	G. Pengecekan Keabsahan Data.....	82
	H. Indikator Keberhasilan	83
	I. Tahap-tahap Penelitian	85
BAB IV	LAPORAN HASIL PENELITIAN	
	A. Deskripsi Hasil Penelitian	90
	1. Paparan Data	90
	a. Kegiatan Pra-Tindakan	90
	b. Kegiatan Pelaksanaan Tindakan.....	98
	1. Paparan Data Siklus I.....	98
	2. Paparan Data Siklus II.....	121

	2. Temuan Penelitian.....	141
	B. Pembahasan Hasil Penelitian	142
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	150
	B. Saran	152
DAFTAR RUJUKAN		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

1.	Tabel 2.1	Perbandingan Penelitian.....	50
2.	Tabel 3.1	Kriteria Penilaian.....	70
3.	Tabel 3.2	Tingkat Penguasaan (Taraf Keberhasilan Tindakan).....	81
4.	Table 4.1	Hasil Skor <i>Pre Test</i> Siswa.....	96
5.	Tabel 4.2	Daftar pembagian kelompok siklus I.....	103
6.	Tabel 4.3	Hasil Observasi Kegiatan Peneliti Siklus I.....	109
7.	Tabel 4.4	Kriteria Taraf Keberhasilan Tindakan.....	110
8.	Tabel 4.5	Hasil Observasi Kegiatan Siswa Siklus I.....	111
9.	Table 4.6	Data hasil test (<i>post test 1</i>) siklus I.....	116
10	Tabel 4.7	Kekurangan Siklus I dan Rencana Perbaikan Siklus II..	121
11	Tabel 4.8	Hasil Observasi Kegiatan Peneliti Siklus II.....	130
12	Tabel 4.9	Kriteria Taraf Keberhasilan Tindakan.....	132
13	Tabel 4.10	Hasil Observasi Kegiatan Siswa Siklus II.....	133
14	Tabel 4.11	Hasil <i>post test II</i>	137
15	Tabel 4.12	Rekapitulasi Nilai Tes Hasil Belajar Siswa.....	147
16	Tabel 4.13	Rata–Rata Hasil dan Ketuntasan Belajar Siswa.....	149

DAFTAR GAMBAR

1.	Bagan 2.1	Faktor-faktor Belajar Siswa.....	32
2.	Bagan 2.3	Kerangka Pemikiran dengan Menggunakan Metode <i>Make a Match</i>	55
3.	Gambar 3.1	Siklus PTK Model Spiral Kemmis dan Taggart.....	63
4.	Gambar 3.2	Tahap-tahap Penelitian.....	85
5.	Diagram 4.1	Ketuntasan Belajar Siswa <i>Pre Test</i>	97
6.	Diagram 4.2	Ketuntasan Belajar Siswa <i>Post Test 1</i>	117
7.	Diagram 4.3	Ketuntasan Belajar Siswa <i>Post Test 2</i>	138
8.	Diagram 4.4	Peningkatan Ketuntasan Belajar.....	139

DAFTAR LAMPIRAN

1.	Lampiran 1	Identifikasi Madrasah.....	159
2.	Lampiran 2	Soal <i>Pre Test</i>	166
3.	Lampiran 3	Kunci Jawaban Soal <i>Pre Test</i>	167
4.	Lampiran 4	Hasil <i>Pre Test</i>	168
5.	Lampiran 5	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tindakan Siklus I	169
6.	Lampiran 6	Lembar Hasil Penggunaan Metode <i>Make a Match</i> Siklus I.....	180
7.	Lampiran 7	Soal <i>Post Test</i> Siklus I.....	181
8.	Lampiran 8	Kunci Jawaban Soal <i>Post Test</i> Siklus I.....	182
9.	Lampiran 9	Hasil <i>Post Test</i> Siklus I	183
10.	Lampiran 10	Lembar Observasi Peneliti I	184
11.	Lampiran 11	Lembar Observasi siswa I	192
12.	Lampiran 12	Pedoman Wawancara Guru.....	200
13.	Lampiran 13	Hasil Wawancara Guru Siklus I.....	201
14.	Lampiran 14	Pedoman Wawancara Siswa.....	202
15.	Lampiran 15	Hasil Wawancara Siswa.....	203
16.	Lampiran 16	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	

	Tindakan Siklus II	205
17.	Lampiran 17 Lembar Hasil Penggunaan Metode <i>Make a Match</i> Siklus II	215
18.	Lampiran 18 Soal <i>Post Test</i> Siklus II.....	216
19.	Lampiran 19 Kunci Jawaban Soal <i>Post Test</i> Siklus II.....	217
20.	Lampiran 20 Hasil <i>Post Test</i> Siklus II	218
21.	Lampiran 21 Lembar Observasi Peneliti II	219
22.	Lampiran 22 Lembar Observasi siswa II	227
23.	Lampiran 23 Pedoman Wawancara Guru	235
24.	Lampiran 24 Hasil Wawancara Guru.....	236
25.	Lampiran 25 Pedoman Wawancara Siswa	237
26.	Lampiran 26 Hasil Wawancara Sisiwa Siklus II.....	238
27.	Lampiran 27 Data Siswa Kelas V MIN Kolomayan	240
28.	Lampiran 28 Data Dokumentasi Tindakan	241
29.	Lampiran 29 Berita Acara	243
30.	Lampiran 30 Surat Permohonan Pembimbing.....	244
31.	Lampiran 31 Surat Ijin Penelitian.....	245
32.	Lampiran 32 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	246
33.	Lampiran 33 Pernyataan Keaslian Tulisan.....	247
34.	Lampiran 34 Form Konsultasi.....	248
35.	Lampiran 35 Surat pernyataan Selesai Bimbingan Skripsi.....	250

36.	Lampiran 36	Biodata Penulis	251
-----	-------------	-----------------------	-----

ABSTRAK

Ulfa Darissalamah, 3217103090, 2014. **Penerapan Metode *Make a Match* Dengan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar IPS Kelas V MIN Kolomayan Wonodadi Blitar Tahun Ajaran 2013/2014**”. Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Pembimbing: Drs. H. Jani, M.M, MPd

Kata Kunci: Penerapan, Metode *Make a Match* Dengan Media Audio Visual, IPS, dan Prestasi Belajar.

Penelitian ini di latar belakang oleh penyebab kurangnya prestasi belajar IPS siswa kelas V MIN Kolomayan adalah 1) Siswa kurang memperhatikan materi yang disampaikan karena munculnya rasa bosan dengan metode pembelajaran yang monoton yaitu lebih banyak didominasi oleh guru dan siswa pandai saja sedangkan siswa yang kurang pandai cenderung bersifat pasif, 2) Siswa kurang menyukai IPS karena menganggap bahwa IPS adalah mata pelajaran yang sulit dimengerti. Dalam penelitian ini peneliti memilih materi jasa dan peranan tokoh dalam mempersiapkan dalam kemerdekaan Indonesia dengan menggunakan metode *make a match* dengan media audio visual sebagai upaya dalam meningkatkan prestasi belajar IPS siswa. Pembelajaran menggunakan metode *make a match* dengan media audio visual ini dengan harapan dapat memotivasi siswa dan menjadikan kegiatan belajar mengajar menjadi menyenangkan, sehingga prestasi siswa bisa meningkat.

Dalam penelitian ini memiliki satu fokus masalah yaitu: 1) Bagaimana penerapan metode *make a match* dengan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar IPS siswa kelas V MIN Kolomayan Wonodadi Blitar tahun ajaran 2013/2014? 2) Bagaimana peningkatan prestasi belajar IPS dengan penerapan metode *make a match* dengan media audio visual pada siswa kelas V MIN Kolomayan Wonodadi Blitar tahun ajaran 2013/2014?

Adapun tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut: 1) Mendeskripsikan penerapan metode *make a match* dengan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar IPS siswa kelas V MIN Kolomayan Wonodadi Blita tahun ajaran 2013/2014. 2) Mendeskripsikan peningkatan prestasi belajar IPS dengan penerapan metode *make a match* dengan media audio visual pada siswa kelas V MIN Kolomayan Wonodadi Blitar tahun ajaran 2013/2014.

Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (*classroom action research*) yang didesain dengan menggunakan model siklus Kemmis & Mc. Taggart. Dimana dalam pelaksanaan tindakan PTK ini terdiri dari 4 tahap, yaitu: perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi, dengan tujuan untuk membandingkan nilai sebelum tindakan dan sesudah tindakan. Pengumpulan data dilakukan melalui tes, wawancara, observasi, catatan lapangan dan dokumentasi.

Setelah dilakukan analisis data, hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Penerapan metode *make a match* dengan media audio visual sangat efektif diterapkan

pada siswa kelas V MIN Kolomayan Wonodadi Blitar materi jasa dan peranan tokoh dalam mempersiapkan kemerdekaan Indonesia. 2) Penerapan pembelajaran IPS dengan menggunakan metode *make a match* dengan media audio visual dapat meningkatkan prestasi belajar siswa materi jasa dan peranan tokoh dalam mempersiapkan kemerdekaan Indonesia. Hal ini ditunjukkan dengan prestasi belajar siswa mengalami peningkatan mulai *pre test*, *post test* siklus I, sampai *post test* siklus II. Hal ini dapat diketahui dari rata-rata nilai siswa 57,78 (*pre test*), meningkat menjadi 70,95 (*post test* siklus I), dan semakin meningkat lagi menjadi 87,03 (*post test* siklus II).

ABSTRACT

This thesis entitled “**The Application Method *Make a Match* with Audio Visual Media to Increase Students Learning Achievement of Class V MIN Kolomayan Wonodadi Blitar Academic Year 2013/2014**”. Written by Ulfa Darissalamah, NIM: 3217103090, Advisor by: Drs. H. Jani, M.M, M.Pd

Keyword: application, method *Make a Match* using audio visual media, social science, learning achievement

This research is reasoned by the low achievement of students learning social science subject of class V MIN Kolomayan; 1) students pay lack of attention to the material being taught due to feeling bored because of monotone teaching dominated by only teacher and smart students, while the less smart tends to be passive, 2) Students seem not to like much social science subject since they assume that social science subject is hardly understood. In this research, the researcher uses material service and figure role in preparing Indonesia’s independence using *make a match* by audio visual media as the effort to boost students’ achievement in learning social science subject. Teaching using method *make a match* and audio visual is hoped to motivate students and turn the teaching learning process to be pleasure, so the students achievement can be upraised.

In this research, the researcher focuses on research problem; 1) How to apply method *Make a Match* using audio visual media in boosting students’ achievement in learning social science of grade V of MIN Kolomayan Wonodadi Blitar academic year 2013/2014? 2) How to increase students’ achievement in learning social science by applying method *Make a Match* using audio visual media to grade V students of MIN Kolomayan Wonodadi Blitar academic Blitar 2013/2014?

The aims of this research is to 1) describe the application of method *Make a Match* using audio visual media in increasing students’ achievement in learning social science of grade V of MIN Kolomayan Wonodadi Blitar academic year 2013/2014; 2) describe the improvement of students’ learning achievement in learning social science by the application of method *Make a Match* using audio visual media to grade V students of MIN Kolomayan Wonodadi Blitar academic year 2013/2014.

The kind of this research is Classroom Action research designed by applying cycle model of Kemmis & Mc.Taggart, in which the research done consists of 4 phases; plan, action, observation, and reflection to compare students’ score before and after action. The data collection is done by test, interview, observation, fieldnote, and documentation.

The result of the research shows that 1) the application of method *Make a Match* by the use of audio visual media can effectively increase students class V MIN Kolomayan Wonodadi Blitar achievement on chapter *Service and Figure Role in Preparing Indonesia’s Independence*. 2) the application of teaching social science subject using *make a match* can upraise students class V MIN Kolomayan Wonodadi

Blitar achievement on chapter *Service and Figure Role in Preparing Indonesia's Independence*. This is indicated by the improvement of students' achievement starting from *pre-test, post test of cycle I*, to *post test cycle II*. This can be understood from the score average of students from 57.78 (*pre-test*), to 70.95 (*post-test cycle I*), and it increases again to 87.03 (*post-test cycle II*).

الملخص

أطروحة تحت عنوان " طرق التنفيذ جعل المباراة من خلال الصوت وسائل الإعلام المرئية لتحسين التحصيل العلمي العلوم الاجتماعية فئة ٥ سنة البلاد المدارس الدينية كلاميانواناداديليتار الأكاديمي ٢٠١٤/٢٠١٣ . " كتبه الجبهة داروالسلام، نيم : ٣٠٩٠ ٣٢١٧١٠٣ ، استرشادا : الدكاترة . حج . جاني ، ماجستير ، الكلمات الرئيسية : الإنجاز والاجتماعية ، وجعل المذهب المباراة من خلال وسائل الإعلام السمعية البصرية

على خلفية هذه الخلفية البحثية من خلال نوعية رديئة من برنامج التعليم في المدرسة ، وغالبا ما يسببها نظام التعلم التي أجريت في المدارس الدينية . مما يؤدي إلى تحصيل الطلاب منخفضة . ويرتبط ارتباطا وثيقا كيف يمكن ل مدرس في تقديم المواد أو أسلوب أو المتوسطة التي هي مناسبة للطلاب . في الدراسات الاجتماعية، و التحصيل العلمي للطلاب نسبي منخفضة ، وذلك بسبب ظهور شعور الملل مع رتابة أسلوب التعلم الذي هو أكثر هيمنت من قبل المعلم . حتى يتمكن الطلاب إيلاء اهتمام أقل إلى المواد المقدمة و تميل إلى أن تكون سلبية في التعلم . وبالتالي ، والباحثين باستخدام أساليب تقديم مباراة من خلال وسائل الاعلام السمعية والبصرية في تعزيز الدراسات الاجتماعية مادا الخدمات المادية إنجاز ودور القادة في التحضير لل استقلال اندونيسيا . أساليب التعلم تقديم مباراة من خلال وسائل الإعلام السمعية والبصرية لتحفيز الطلاب و تتوقع لجعل أنشطة التعليم والتعلم لتكون ممتعة ، لذلك يمكن أن زيادة أداء الطالب.

في هذه الدراسة لديه مشكلة التركيز، وهي: (١) كيفية جعل تطبيق المباراة من الأسلوب عبر وسائل الإعلام السمعية والبصرية في تحسين تحصيل الطلاب التعلم من فئة ٥ البلاد المدارس الدينية العلوم الاجتماعية كلاميانواناداديليتار العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٣ ؟ (٢) كيف يمكن زيادة في الطلب الإنجاز الدراسات الاجتماعية جعل أسلوب المباراة من خلال وسائل الاعلام السمعية والبصرية في الصف الخامس البلاد المدارس الدينية كلاميانواناداديليتار العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٣ ؟

الغرض من هذه الدراسة هو كما يلي : (١) وصف تطبيق طريقة لجعل المباراة من خلال وسائل الاعلام السمعية والبصرية في تحسين تحصيل الطلاب التعلم من فئة ٥ البلد المدارس الدينية العلوم الاجتماعية كلاميانواناداديليتار العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤ (٢٠) وصف تحقيق التعلم مع تنفيذ العلوم الاجتماعية جعل أسلوب المباراة من خلال وسائل الاعلام السمعية والبصرية في الصف الخامس البلد المدارس الدينية كلاميانواناداديليتار العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤ .

هذا البحث هو صممت الفصول الدراسية بحوث العمل (عمل البحوث الصفية) باستخدام نموذج دورة Kemmis و ماك . تاغارت . حيث يتكون في تنفيذ العمل البحث الإجرائي من أربع مراحل ، وهي : التخطيط ، والعمل ، والمراقبة والتأمل ، وذلك بهدف مقارنة القيم قبل وبعد إجراء العمل . البيانات التي تم جمعها من خلال الاختبارات، والمقابلات، و الملاحظات ، والملاحظات الميدانية و التوثيق.

أظهرت النتائج أن الدراسات الاجتماعية والتعلم باستخدام جعل مباراة من خلال وسائل الإعلام السمعية والبصرية لتحسين تحصيل الطلاب و دور الخدمات المادية في إعداد الأرقام من أجل الاستقلال الإندونيسي . ويتجلى ذلك من خلال زيادة التحصيل العلمي للطلاب وبدأ الاختبار قبل ، ودورة أول اختبار آخر ، الدورة الثانية حتى الاختبار البعدي . يمكن أن ينظر إليه من متوسط درجات الطالب ٥٧,٧٨ (قبلا لاختبار) ، ارتفع إلى ٧٠,٩٥ (بعد دورة اختبار) ، (و ارتفع إلى) ٨٧,٠٣ (دورة بعد الاختبار الثاني)