

فهرس

الغلاف	الغلاف
الصفحة الموضع ب	الصفحة الموضع ب
الموافقة المشرفة د	الموافقة المشرفة د
التصديق ف	التصديق ف
الإقرار الأصلية و	الإقرار الأصلية و
الشعار ز	الشعار ز
الإهداء ح	الإهداء ح
كلمة الشكر والتقدير ط	كلمة الشكر والتقدير ط
ملخص البحث باللغة العربية ي	ملخص البحث باللغة العربية ي
ملخص البحث باللغة الإندونيسية ك	ملخص البحث باللغة الإندونيسية ك
ملخص البحث باللغة الإنجليزية ن	ملخص البحث باللغة الإنجليزية ن
فهرس س	فهرس س

الباب الأول : مقدمة	١
أ. خلفية البحث	١
ب. مسائل البحث	٨
ج. أهداف البحث	٨
د. فوائد البحث	٩
٥. البحوث السابقة	١٠
٦. توضيح المصطلحات	٣٤
٧. ترتيب البحث	٣٥
الباب الثاني : النظريات	٣٧
١. تعريف البلاغة والبيان	
٢. أهداف تعلم البلاغة	٣٨
٣. طريقة تعلم البلاغة	٤١
٤. الطريقة الاستقرائية الاستنباطية	٤١
٥. الطريقة القياسية الاستنتاجية	٤٢
٦. المشكلات في تعلم البلاغة	٤٢

٧. ضعف التلاميد في القواعد البلاغية.....	٤٤
٨. الموارد في تدريس البلاغة خاصة في فن البيان.....	٤٧
٩. الباب الأول في التشبيه	٤٨
١٠. الباب الثاني في المجاز	٥٦
الباب الثالث : منهج البحث	٦٣
أ. مدخل البحث وتصميمه	٦٣
ب. مكان البحث	٦٣
ج. حضور البحث	٦٤
د. طريقة جمع الحقائق وادواها	٥٣
٥. طريقة تحليل الحقائق	٧١
و. تفتيش صحة الحقائق	٧٢
الباب الرابع : نتائج البحث	٧٦
أ. تقديم القائق	٧٦
١. عملية تدريس البلاغة	٧٧
٢. تطبيق تعليم علم البيان لكتاب جوهر المكنون بمعهد الهدایة	
المبتدئين عنونت تولونج أجونج.....	٨٧

٨٨	٣ . نتائج البحوث و تحليل البيانات
٩٤	الباب الخامس : الإختتام
٩٤	أ. التلخيص.....
٩٧	ب. الإقتراحات.....
٩٨	المراجع

الملحقات