

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	i
HALAMANJUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiii
ABSTRAK.....	xxi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Penelitian.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
E. Kegunaan Penelitian.....	4
F. Penegasan Istilah.....	5
G. Kajian Pustaka.....	7
H. Kerangka Teori.....	9
I. Metode Penelitian	14
J. Sistematika Pembahasan	17

BAB II GAMBARAN UMUM SURAT-SURAT FADILAH

A. Surat <i>Ar-Rahmanāh</i>	
1. Pengertian Surat <i>Al-Rahmān</i>	20
2. Asbab An-Nuzul Surat <i>Al-Rahmān</i>	21
3. Keutamaan Surat <i>Al-Rahmān</i>	22
4. Pandangan Mufasir.....	24
B. Surat <i>Al-Wāqī'ah</i>	
1. Pengertian Surat <i>Al-Wāqī'ah</i>	29
2. Asbab An-Nuzul surat <i>Al-Wāqī'ah</i>	31
3. Keutamaan Surat <i>Al-Wāqī'ah</i>	37
4. Pandangan Mufasir.....	39

C. Surah <i>Al-Mulk</i>	
1. Pengertian Surat <i>Al-Mulk</i>	42
2. Asbab An-Nuzul surat <i>Al-Mulk</i>	44
3. Keutamaan Surat <i>Al-Mulk</i>	46
4. Pandangan Mufasir.....	51

BAB III DESKRIPSI PEMBACAAN SURAT-SURAT *FADĪLAH* DI PONDOK

PESANTREN PANGGUNG PUTRA TULUNGAGUNG

A. Profil Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung	
1. Sejarah Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung.....	56
2. Visi dan Misi Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung.....	60
3. Struktur Organisasi Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung.....	60
4. Gambaran Lokasi Pondok Pesantren Panggung Putra Tulungagung.....	62
B. Landasan Normatif.....	62
C. Praktik Pembacaan Surat-surat <i>Faḍīlah</i>	64

BAB IV MAKNA TRADISI PEMBACAAN SURAT-SURAT *FADĪLAH* DI PONDOK

PESANTREN PANGGUNG PUTRA TULUNGAGUNG

A. Makna Objektif.....	69
B. Makna Ekspresif	72
C. Makna Dokumenter	77

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	80
B. Saran-saran	83

DAFTAR PUSTAKA	84
-----------------------------	----

LAMPIRAN