

## الباب الأوّل

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة هي مثال لنظام الصوت (التي تنتجها الأجهزة الصوتية) التي هي التقليدية، ويُستخدم كأداة اتصال للتعبير عن الأفكار والمشاعر. لديها لغة أيضا فكرة عن الكلمات المستخدمة للأمة (قبيلة، والبلد، وما إلى ذلك) للاتصال.<sup>1</sup> اللغة هي السلوك التواصلي، لفظيا وغير لفظية يستخدم الرموز اللفظية.<sup>2</sup> رأى كارز وسواميس أن اللغة لها معنى وهيكل.<sup>3</sup> اللغة عند أسعار المهاجير (As'aril Muhajir) أن اللغة هي الكلمات المستعملة البلاد للاتصال.<sup>4</sup> إن اللغة أصوات أو رموز ذات دلالات متعددة يستخدمها الإنسان والمجتمع للتعبير عما في النفس، وعن حاجاته و حاجات المجتمع الذي يعيش فيه. فابن جنى عرفها بأنها اللغة هي أصوات يعبرها كل قوم عن أغراضهم.<sup>5</sup> كان الناس في حاجة شديدة إلى اللغة حيث أنها آلة مواصلة. استخدمها الناس لنقل الأفكار والمشاعر. وهي النظام الصوتية تنتج بآلات النطق والتطبيق كآلات الاتصال لنقل الفكر والمشاعر.<sup>6</sup> أهمية اللغة أن يكون الشخص للاتصال مع الغير أو

اللغة	كآلة	الاتصالية
-------	------	-----------

<sup>1</sup> Tim Penyusun Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta : Balai Pustaka, 1989), hal. 66.

<sup>2</sup> Kartini Kartono dan Dali Gulo, *Kamus Psikologi* (Bandung : Pionir Jaya, 1987), hal. 251.

<sup>3</sup> Dalam Noeng Muhadjir, *Filsafat Ilmu: Positivisme, Postpositivisme, dan Postmodernisme, cet. 1* (Yogyakarta: Rake Sarasin, 2001), hal. 97.

<sup>4</sup> As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta : Bina Ilmu, 2004), hal. 12.

<sup>5</sup> نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، (مالانق : مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق،

٢٠١١)، ص. ٤

<sup>6</sup> As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: PT. Bina Ilmu, 2001), hal. 12

مع الغير.<sup>٧</sup>

إن الخلاصة من البيان السابق اللغة التي تنتجها الأجهزة الصوتية التي هي التقليدية و كأداة اتصال للتعبير عن الأفكار والمشاعر والكلمات المستعملة. و اللغة أيضا تُستخدم للاتصال بين الناس و القبيلة والبلد. يستخدمها الإنسان والمجتمع للتعبير عما في الذهن، وعن حاجاته و حاجات المجتمع الذي يعيش فيه. وأهمية اللغة للشخص في الاتصال مع الغير. ليفهم الناس عن العلوم الدينية والعلوم الشرعية يحتاج تعليم اللغة العربية.

إن اللغة العربية قد ظهرت منذ قديم الزمن قبل ظهور الإسلام. وبعد ظهور الإسلام، كانت اللغة العربية لها دور كبير. ولذلك، لأن القرآن يوحى باللغة العربية كما قال الله تعالى في القرآن الكريم، (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ).<sup>٨</sup> إن اللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم. وهي بذلك اللغة التي يحتاجها كل مسلم ليقراً أو يفهم القرآن الكريم الذي يستمد منه المسلم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية. واللغة العربية هي لغة الصلاة. إن كل مسلم يريد أن يؤدي الصلاة عليه أن يؤديها بالعربية. ولذلك فإن العربية مرتبطة بركن أساسي من أركان الإسلام. واللغة العربية هي لغة الحديث الشريف. إن لغة أحاديث الرسول الكريم هي اللغة العربية.<sup>٩</sup> لفهم العلوم الدينية يحتاج تعليم اللغة العربية.

<sup>7</sup> Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Semarang: Walisongo Press, 2008), hal. 16

<sup>٨</sup> يوسف ، آية ٢

<sup>٩</sup> دكتور محمد على الخولي، أساليب التدريس اللغة العربية. (الرياض : جميع الحقوق محفوظة للمؤلف. ١٩٨٢) ص.

تعليم اللغة العربية يعني العملية الكاملة مع العديد من الظواهر الكاملة، و لذلك ليس تعجب أن هذا التحيز له معنى مختلف عن كل شخص. إن التعليم هو نقل المعرفة من شخص لديه المعرفة (المعلمين) للآخرين الذين لا يعرفون (طلاب) من خلال عملية التعليم. وبعد الذهاب من خلال تدريس التغييرات المتوقعة في المتعلم/ الطالب هو الهدف من التعليم.<sup>10</sup>

تعليم اللغة العربية سعي لمحاولة الطلاب مع المعلم ميسرا لتنظيم العناصر المختلفة للحصول على ما يراد. في تعليم اللغة العربية يُحتاج الجهد وكفاءة المهارات. المهارات هي الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. لتكون قادرة على فهم اللغة العربية من خلال الاستماع والكتابة وغير قادرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر.

ومن أهداف تعليم اللغة العربية أن يستطيع الطلاب في استعمال اللغة العربية إما بلسان أو كاتب في الناحية العملية.<sup>11</sup> ولكن الواقع لا يساوي بهذه الرجاء. فأن الطلاب قد أصابتهم المملة و السامة في التعليم. وصارت رغبتهم في عملية التعليم ناقصة و هم يشعرون أن اللغة العربية هي أصعب اللغة، إذ يتكلمون باللغة العربية قد أصابهم كثير من الأخطاء، و خاصة في مهارة الكلام فإنه ليس لهم رغبة في تجريب ذلك، و هم يجبون أن يتكلموا باللغة الإنجليزية إذ يتكلمون باللغة الأجنبية.

و من المعروف أن ألعاب اللغوية هي وسيلة جديدة استفادت منها برامج تعليم اللغة الأجنبية. و الالعب اللغوية من أفضل الوسائل التي تساعد الدراسة على مواصلة الجهود و مع

<sup>10</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT . Remaja Rosdakarya, 2011), h. 32.

<sup>11</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 20019), hal. 77

ذلك أن الألعاب اللغوية مهم للمدرس في إلقاء المواد التعليمية لأنها تتضمن الاعمال لنيل المهارة المعينة بطريقة مسرورة.<sup>١٢</sup>

*Talking Stick* العصا المتكلم هو الأسلوب الذي تم استخدامه في الأصل من قبل الهنود الحمر لدعوة جميع الناس إلى الكلام أو التعبير عن آرائهم في منتدى (الاجتماع القبلي)<sup>١٣</sup>، كما جاء كارول الجراد التالية :

وقد استخدم العصا المتكلم *Talking Stick* عن قرون من قبل العديد من القبائل الهندية وسيلة السمع فقط ونزيه. تم استخدام العصا المتكلم *Talking Stick* عادة في دوائر مجلس أن يقرر من الذي له الحق في الكلام. عندما المسائل ذات الاهتمام الكبير سيأتي قبل المجلس، فإن كبار السن مما يؤدي تمسك العصا المتكلم *Talking Stick*، و تبدأ المناقشة. عندما سينتهي ما كان عليه أن يقول، وقال انه تحمل العصا الحديث، وأيا كان سيتحدثن بعده سيستغرق ذلك. بهذا اللعب، والعصا سوف تنتقل من فرد إلى آخر حتى كل من يريد التحدث فعلت ذلك. ثم مرت العصا إلى شيخ لحفظها في مكان آمن.

ومن الممكنات أن استعمال العصا المتكلم *Talking Stick* تهدف فرصة للطلاب أن يتغيروا أفكارهم بشعور فرحية و زاد تفهيم الطلاب في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية.

<sup>12</sup> Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa*, (Yogyakarta: PT Intan-Pariwara. 1987), hal. 60

<sup>13</sup> Hisyam Zaini, Bermawy Munthe, dkk, *Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2008), hal. 56

مهارة الكلام هي سرعة في تعبير الفكرة والشعور والصحيح في اختيار المفردات والكلمات باللغة العربيّة لسانا. ومهارة الكلام هي مهارة لتعبير الأصوات أو الكلمات لتعبير الفكرة والرأي والعزم أو الشعور إلى الواسع، الكلام هو علامة التي تستطيع أن تسمع وتنتظر. وتنفع العضلة وشبكة الناس لتعبير الفكرة في اكتفاء الحاجة.<sup>14</sup> حقيقة مهارة الكلام هي مهارة لاستعمال اللغة الصعبة. مهارة الكلام على أساس مهارة الاستماع ومهارة الكلام والمعرفة المفردات والتركيب الذي يمكن أن يخبر الفكرة أو مقصوده.<sup>15</sup> هناك سبب أساسي في اختيار هذه المدرسة لأن فيها البرامج الدينية الكثيرة، مثل تعلم كتب التراث وقراءة الأسماء الحسنى في كل الصباح، وصلاة الضحى في أثناء الدرس، قراءة سورة يس والتهليل في كل يوم الجمعة وكون الأنشطة المزيدة مثل الفرقة الغناء والتدبير. وللطلاب الإنجازات الأكاديمية مثلا البطل الأولمي الرياضيات البطل الأولمي العلوم الطبيعية. وأسباب اختيار هذا المدرسة مكانا للبحث هي عندها إنجازات أكاديمية منها نيل البطل الأولمي الرياضيات، البرامج الدينية الكثيرة المثال اتبعت مسابقة الخطابة اللغة العربية والغناء العربي وغيرها.

مشاكل تعليم اللغة العربية عاما هي بسبب عوامل من الطلاب أنفسهم الذين ليس لديهم دافع قوي وجهات نظرهم حول اللغة العربية صعبة، عدم دقة في اختيار طريقة أو طرق عرضت غير جذابة حتى طلاب غير متحمس في التعلم و القيود المفروضة على الوسائل التعليمية أو القيود القائمة من المدارس في توفير الوسائل التعليمية. و بعض المشكلات في مهارة

<sup>14</sup> Taringan, Heri Guntur, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung : Angkasa, 1994), h.15

<sup>15</sup> Makruf, Imam, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*, Need's Press, Semarang, 2009, h. 22

الكلام هي صعوبة في تعبير اللغة العربية و صعوبة في مخارج الحروف العربية. و إلى جانب الأخر عدم شجاعهم في التواصل مع اللغة العربية. حيث ما مهارة في تعليم اللغة الأجنبية كاللغة العربية، العصا المتكلم (*Talking Stick*) في مهارة الكلام يستطيع أن يسهل التلاميذ أن يطبقوا أربعة مهارات دون المشكلات، خصوصا في مهارة الكلام.

استنادا إلى السابقة تريد الباحثة من المهم لإجراء البحث بالموضوع " تطبيق تعليم اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري (MtsN Tunggangri) تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م. " هذا بسبب إرادة الباحثة أن تكشف العصا المتكلم (*Talking Stick*) في مهارة الكلام. وتكشف الوصف عن المزايا والنقصان العصا المتكلم.

## ب. مسائل البحث

إنطلاقا من خلفية البحث التي ذكرتها الباحثة فيما سبق فو مسائل هذا البحث هي :

١. كيف تعليم اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري (Tunggangri) تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م ؟

٢. ما المشكلات تعليم اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) لترقية مهارة الكلام في

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري (*Tunggangri*) تولونجأجونج للعام

الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م ؟

٣. كيف حلّ المشكلات تعليم اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) لترقية مهارة

الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري (*Tunggangri*) تولونجأجونج

للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م ؟

### ج. أهداف البحث

١. الوصف عن عمليات تطبيق تعليم اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) لترقية

مهارة الكلام للطلاب للصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري

(*Tunggangri*) تولونجأجونج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م .

٢. الوصف عن المشكلات تطبيق تعليم اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) لترقية

مهارة الكلام للطلاب للصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري

(*Tunggangri*) تولونجأجونج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م

٣. الوصف عن حال المشكلات في تطبيق بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) في تعليم مهارة

الكلام للطلاب للصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري

(*Tunggangri*) تولونجأجونج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م .

## د. فوائد البحث

بعد أداء البحث ترجو الباحثة أن تكون لهذا البحث فوائد ما يلي :

### ١. الفائدة النظرية

أن تكون نتائج هذا البحث مزيدة للخزانة العلمية المتعلقة كيف تطبيق الطريقة ( *Talking* )

*Stick* في تعليم مهارة الكلام اللغة العربية.

### ٢. الفائدة التطبيقية

والفائدة التطبيقية لهذا البحث هي :

#### (١) للباحثة

لتنمية مدارك الباحثة وخبراتها في أمور تتعلق بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) في

تعليم مهارة الكلام. وتنال الباحثة التجربة المباشرة عن عملية تطبيق طريقة الكلمية

لتطوير مهارة الكلام ، كذلك يفيد هذا البحث للباحثة في استيفاء إحدى الشروط

للحصول على مستوى العالم الديني في قسم تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية

الحكومية تولونج أجونج.

#### (٢) للطلاب



عسى أن تكون نتائج هذا البحث دافعة لطلاب في تطبيق بالعصا المتكلم ( *Talking Stick*) في تعليم مهارة الكلام بالسهل ويرجو على التلاميذ ترقية أنشطهم واشتراكهم في تطبيق بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) في تعليم مهارة الكلام.

(٣) للمدرس

أن تكون نتائج هذا البحث مراجعا لتحسين بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) في تعليم مهارة الكلام.

(٤) للباحث القادم

عسى أن يكون نتائج هذا البحث مفيدا للدليل والمواد و المرجية لمن يبحث اليوم القادم وفي أداء البحث العلمي الأعمق.

## ٥. تحديد البحث

(١) التحديد الموضوعي

تحدد الباحثة موضوع هذا البحث " تطبيق تعليم اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري (MtsN Tunggangri) تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م"

التحديد المكاني

تختار الباحثة الصف السابع أ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري تولونج

أجونج.

(٢) التحديد الزمني

هذا البحث مخصص للطلاب للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م.

و. توضيح المصطلحات

الإجتئاب والإبتعاد عن سوء الفهم في فهم موضوع هذا البحث، فينبغي للباحثة توضيح

المصطلحات التالية :

١. التوضيح النظري

العصا المتكلم (*Talking Stick*) : العصا المتكلم هو الأسلوب الذي تم استخدامه

في الأصل من قبل الهنود الحمر لدعوة جميع الناس إلى الكلام أو التعبير عن آرائهم في

منتدى (الاجتماع القبلي)<sup>١٦</sup>

<sup>16</sup> Hisyam Zaini, Bermawy Munthe, dkk, *Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2008), hal. 56

مهارة الكلام معنى : هذا أن الكلام بمعناه الحقيقي هو ما يصدر عن الإنسان ليعبر به عن شئ له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، أو على الأقل في ذهن المتكلم. والكلام وسيلة رئيسية في العملية التعليمية في مختلف مراحلها حيث يمارس التلميذ فيها الكلام من خلال الحوار والمناقشة<sup>١٧</sup>.

## ٢. التوضيح التطبيقي

المرد بالتوضيح التطبيقي من الموضوع " تطبيق تعليم اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) لترقية مهارة الكلام للطلاب للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري (MtsN Tunggangri) تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م." هو الكشف والوصف عن تطبيق العصا المتكلم (*Talking Stick*) في مهارة الكلام وما تتعلق بكيفية عن تطبيق العصا المتكلم والعملية والمزايا والنقصان.

## ز. البحوث السابقة

إن البحوث التي تناولت عن هذا الموضوع هي ما يلي :

١. البحث الذي كتبه **حالم نورياني** تحت الموضوع محاولات المعلم في ترقية تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تونج ساري تولونج أجونج للعام الدراسي للعام

<sup>١٧</sup>ابراهيم محمد عطا. طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية. (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٠) ص.

الدراسي ٢٠١٣م.<sup>١٨</sup> ومسائل هذا البحث (أ) كيف محاولات المعلم في ترقية تعليم مهارة الكلام للصف الثاني بالمعهد العصري "دار الحكمة" توانج سارى تولونج أجونج؟ (ب) ما هي مشكلات المعلم في ترقية تعليم مهارة الكلام للصف الثاني بالمعهد العصري "دار الحكمة" توانج سارى تولونج أجونج؟ (ج) كيف حل المشكلات في ترقية تعليم مهارة الكلام للصف الثاني بالمعهد العصري "دار الحكمة" توانج سارى تولونج أجونج؟. ونتائج هذا البحث الأولى محاولات المعلم في ترقية تعليم مهارة الكلام تشمل : يشرح المدرس المادة ويسأل الى الطلاب عن المفردات الأجنبية و يشرح المدرس المادة ايضا ويدل الأشياء مع معناه لحفظ المفردات الجديدة بسرعة لطلاب. الثانية المشكلات في ترقية تعليم مهارة الكلام تشمل : اللغة العربية المستخدمة فيها تدخل باللغة الجاوية واعتاد على اللغة المذكورة ويجب المتغير لكفاءة المحادثة و خلفية الطلاب مختلفة، هذا يدل المسئلة لكن من جهة مؤسسة التربية جميع الطلاب متساويا. الثالثة حل المشكلات في ترقية تعليم مهارة الكلام تشمل : يجب الطلاب أن يحمل القاموس و التعليل المشخص على المعلم.

٢. البحث الذي كتبه نيندا إيك وحيوني تحت الموضوع استعمال الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية رادين فاكو ترنجاليك للعام الدراسي

<sup>١٨</sup>حليم نوربان، محاولات المعلم في ترقية تعليم مهارة الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" توانج سارى تولونج أجونج للعام الدراسي للعام الدراسي ٢٠١٣م، (ملخص)

٢٠١٢/٢٠١٣ م.<sup>١٩</sup> ومسائل هذا البحث (أ) كيف استعمال الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية رادين فاكو ترنجاليك؟ (ب) ما المشكلات في استعمال الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية رادين فاكو ترنجاليك؟ (ج) كيف حل المشكلات في استعمال الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية رادين فاكو ترنجاليك؟. ونتائج هذا البحث الأولى قد حصل باستعمال الطريقة المباشرة، بشكل مختلف لمهارة الكلام مثل: المحادثة، والمطالعة، والمحفوظات. والثانية وهناك كثير من المشكلات في استعمال الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام أيضا، مثل: أقل فهم الصوت والمفردات، كان العديد من الطالب ليس قادرا على ترتيب الكلمات إلى الجملة الكاملة في الجملة الجيدة. الثالثة حل المشكلات في استعمال الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام مثل: يصنع الجماعة الدراسية للطالب، استعمال مختبر اللغة، استعمال غرفة المكتبة و استعمال الساحة وصالة المدرسة.

٣. البحث الذي كتبه **بديعة الحسني** تحت الموضوع استخدام طريقة الحوار في مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة إمام الغزالي المتوسطة الإسلامية فانرجو رجوتانجان تولونج أجونج

<sup>١٩</sup> نيندا إيك وحيوني ، استعمال الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية رادين فاكو ترنجاليك للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣ م، (ملخص)

للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م.<sup>٢٠</sup> ومسائل هذا البحث (١) كيف عملية استخدام طريقة الحوار في مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة إمام الغزالي المتوسطة الإسلامية فأنخرجو رجوتانجان تولونج أجونج للعام الدراسي ؟. (٢) كيف مزايا ونقصان استخدام طريقة الحوار لدى طلاب المدرسة إمام الغزالي المتوسطة الإسلامية فأنخرجو رجوتانجان تولونج أجونج للعام الدراسي؟ . ونتائج هذا البحث هي: (١) استخدام طريقة الحوار في مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة إمام الغزالي المتوسطة الإسلامية فأنخرجو رجوتانجان تولونج أجونج عملية استخدام طريقة الحوار في مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة إمام الغزالي المتوسطة الإسلامية فأنخرجو رجوتانجان تولونج أجونج. في أول الدرس، فتح المدرس بالسلام والدعاء وسأل من لا يحضر في اليوم، المدرس قسم نص الحوار إلى الطلاب في الصف السابع، المدرس قرأ الحوار بالكلام الجيد والصحيح ثم أعطى المدرس المفردات المتعلقة بالحوار عن أسرتي، المدرس سأل عن المفردات في الحوار عن أسرتي، سأل المدرس إلى الطلاب لإلقاء الحوار أمام الفصل متزوجا، يقرأ المدرس نص الحوار مرة أخرى ليذكر الطلاب الكلمات في الحوار. أعطى المدرس الوظيفة للطلاب و بعد ذلك سلم المدرس. (٢) و أن المزايا من طريقة الحوار يستطيع الطلاب أن يتكلموا الحوار أمام الفصل حتى يقدرُوا و يشجعوا أمام الفصل، هناك غيرة للتقدم، تدريب كلام اللغة العربية و تعلم الإتصال الجيد إلى الأصدقاء فضلا في تكلم اللغة العربية. نقصان طريقة الحوار نقصان إعطاء مثال الحوار الأصلي العربي و ونقصان

<sup>٢٠</sup>بديعة الحسنی تحت الموضوع استخدام طريقة الحوار في مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة إمام الغزالي المتوسطة الإسلامية فأنخرجو رجوتانجان تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧، (ملخص)

حماسة الطلاب في تكلم الحوار لصعوبة قراءة النص العربيّ، نقص الاستطاعة في قراءة النص العربيّ والطلاب الذين لم يستطيعوا تكلم اللغة العربية صعب لهم فهم المادة لأنّ مهاراتهم متنوّعة.

هناك فرق بين هذا البحث العلمي الذي كتبه الباحثة والباحثون العلمية السابقة. والبحث الذي كتبه **حالم نورياني** الى المحاولات المعلم في ترقية تعليم مهارة الكلام. والبحث الذي كتبه **نيندا إيك وحيوني** الى استعمال الطريقة المباشرة. والبحث الذي كتبه **بديعة الحسني** الى استخدام طريقة الحوار في مهارة الكلام.

من يمكن استنتاج التفسير أعلاه أن الفرق بين دراسة أجراها باحثون سلفه من قبل الباحثين في هذه الدراسة تقع على تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية بالعاص المتكلم (*Talking Stick*) لبعض المواضيع الموضوع و موقع دراسات مختلفة. وعلى الرغم من الباحثين السابق يستخدم نفس المواضيع هي مواضيع اللغة العربية ونفس الهدف المتمثل في تحسين فهم الطلاب من تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية، ولكن الموضوعات ومواقع بحثية مختلفة في هذه الدراسة . هذه الدراسة هي مزيد من التركيز على التعليم اللغة العربية بالعاص المتكلم (*Talking Stick*) لتأهيل تعليم مهارة الكلام و للحصول على الحقائق المتعلقة بالتاريخ عن تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري تولونج أجونج.

جمع الحقائق من عملية التجهيز الحقائق الرئيسية. جمع الحقائق هو الإجراء النظامي والمستوي لنيل الحقائق المحتاج<sup>٢١</sup>. والاستعملت الباحثة في هذا البحث العلمي ثلاثة طرق مناسبة لجمع الحقائق فهي:

أ. طريقة المشاهدة/مشاركة (*Metode Observasi/Observasi Partisipatif*)

المشاهدة هي طريقة لجمع الحقائق التي تستعمل المراقبة على إعتراض البحث التي تعمل مباشرة أو غير مباشرة. أما المشاهدة التي تعمل بها الباحثة لتحفر الحقائق المتعلقة عن تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) للطلاب للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية توننجانري تشمل على :

١. المشاهدة عن تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) للطلاب للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية توننجانري.

٢. المشاهدة عن الإجابيات والسلبيات تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) للطلاب للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية توننجانري.

ب. طريقة المقابلة (*Metode Wawancara/Deept Interview*)

المقابلة في الإصطلاحى عملية الأسئلة و الأجوبة باللسان، بين شخصين أو أكثر المتوجهة بالجسم، بأن يرى كل شخص غيره ويسمعه<sup>٢٢</sup>. المقابلة هي طريقة حفر الحقائق

<sup>21</sup> Mohamad Nasir, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta : Ghalia Indonesia, 1988, Cet 3), Hal. 211.

<sup>22</sup> Sukandarrumudi, *Metodologi Penelitian : Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula*, (Yogyakarta : GAJAH MADA UNIVERSITY PRESS, 2006), Hal. 88.



أكثر المنفذ، لغرض عملي أو علمي، والأفضال للبحث العلمي اجتماعي بالكيفي.<sup>٢٣</sup>

المقابلة هي الطريقة محادثة مع الغرض.<sup>٢٤</sup> المقابلة هي المحادثة بين الباحث وموضوع البحث مع غرض خاص. تجري هذه المقابلة بين السائل والمجيب.<sup>٢٥</sup> تستخدم الباحثة طريقة المقابلة الى الأستاذ والأستاذة في تعليم اللغة العربية وبعض الطلاب. وهذه الطريقة (المقابلة) تستعمل قصدا لنيل الحقائق على معلومات حول تعلم اللغة العربية بصفة عامة، وخاصة ما يتصل على تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) للطلاب للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية تونجاني.

ج. طريقة الوثيقة (*Metode Dokumentasi*)

معنى الوثيقة في القاموس الإندونيسي هو إعطاء البرهان أو جمع البرهان.<sup>٢٦</sup> والوثيقة هي طلب البيانات عن اي أشياء مثل المذكرات والكتب والصحف والمجلات وغيرها.

<sup>٢٧</sup> والوثيقة هي جمع الحقائق بالنظر إلى الوثائق الرسمة كمثل : تاريخ والكتابة والكتب عن اللائحة الموجودة.<sup>٢٨</sup> وعندى أركونط (*Arikunto*) هي طريقة أخذ البيانات بوسيلة الاطلاع على الأشياء المكتوبة مثل الكتب والمجلات والوثيقة والقنون والذكريات المحصورة من

<sup>23</sup> Imam, Suprayogo, Metodologi Penelitian Sosial-Agama, (Bandung : REMAJA ROSDAKARYA, 2001), Hal. 172.

<sup>24</sup> Rulam Ahmadi, *Memahami Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Malang : Um Press, 2005), Hal.71.

<sup>25</sup> Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jakarta : PT. Remaja Rosdakarya, 2009), Hal. 186.

<sup>26</sup> Tri Rama K, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Untuk SLTP, SMU, Dan Umum* , (Surabaya : Mitra Pelajar), h. 129.

<sup>27</sup> Suharmi, Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktik*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2002), h.274

<sup>28</sup> Ahmad Tanzeh, *Dasar-Dasar Penelitian*, (Surabaya : Elkaf, 2006), hlm.33.

الإجتماع والذكريات اليومية وما أشبه ذلك.<sup>٢٩</sup>

وأما الوثائق في هذا البحث فيستعملها الباحثة لنيل الحقائق المتعلقة بالأمور التالية :

- أ) عدد الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري.
- ب) جدول أسماء المتعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري.
- ج) الأدوات المدرسية والتسهيلات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري.
- ح) أنشطة التعلم والتعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري.

#### ط. ترتيب البحث

ترتيب البحث في هذا البحث العلم تنقسم إلى ثلاثة أجزاء الرئيسة، هي الجزء الأول و الجزء النص و الجزء الأخير.

يتكون الجزء الأول من : صحيفة الموضوع و صحيفة التقديم و صحيفة الموافقة الصحيفة التصديق والصحيفة الشعار والصحيفة الإهداء وكلمة الشكر وفهرس وقائمة الجدوال و قائمة العلاقات وقائمة الصورة والاقتراح.

الجزء النص هو الباب من البحث الذى يتكون مما يالى :

<sup>29</sup> Suharmi, Arikunto, *Prosedur...*,h. 231.

الباب الأول : المقدمة حيث تشمل فيها : خلفية البحث، المسائل البحث، اهداف البحث، فولد البحث، تحديد البحث، توضيح المصطلحات، البحوث السابقة، طريقة البحث، تنظيم البحث.

الباب الثاني : النظريات حيث تشمل فيها : طرق تعليم اللغة العربية ، أنواع طريقة اللغة العربية ، العصا المتكلم (*Talking Stick*) ، مفهوم العصا المتكلم (*Talking Stick*) ، خطوات العصا المتكلم (*Talking Stick*) ، مزايا العصا المتكلم (*Talking Stick*) ، عيوب العصا المتكلم (*Talking Stick*) ، مهارة الكلام فيها مفهوم مهارة الكلام، وأهمية مهارة الكلام، وأهداف تعليم مهارة الكلام، التدرج في تعليم مهارة الكلام، تعليم مهارة الكلام بالعاص الكلام.

الباب الثالث : طريقة البحث تتكون فيها : منهج البحث فيها تصميم البحث، مدخل البحث، مكان البحث، حضور البحث، مصادر الحقائق، طريقة جمع الحقائق و أدواتها، طريقة تحليل الحقائق، تفتيش صحة الحقائق.

الباب الرابع : تقديم نتائج البحث و تشتمل حة عن أحوال مجال البحث، و تقديم الحقائق المحصورة من البحث.

الباب الخامس : تحليل البحث.

الباب السادس : خاتمة وحتوي والاقتراحات.

الجزء الأخير من هذا البحث العلمي المراجع والمعلقات.

هكذا تنظيم البحث من البحث العلمي بالموضوع " تطبيق تعليم اللغة العربية بالعصا المتكلم (*Talking Stick*) لترقية مهارة الكلام للطلاب للصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تونجانري (MtsN Tunggangri) تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م." .