

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “MOTIF ZIARAH PETILASAN SRI AJI JAYABAYA” ini ditulis oleh Miftah Farid Hamka, NIM. 2832133021, pembimbing Dr. Maftukhin, M.Ag dan Dr. A. Rizqon Khamami, Lc. M.A

Kata Kunci : Ziarah, Motif, Kelas Sosial, Interaksi Simbolik, Budaya, Petilasan Jayabaya.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kegelisahan penulis dengan banyaknya masyarakat yang beragama Islam melakukan ziarah ke makam Sri Aji Jayabaya. Sri Aji Jayabaya sendiri adalah raja Jawa yang beragama Hindu.

Ternyata setelah membaca beberapa literature yang membahas tentang ziarah makam, ternyata banyak ditemukan bahwa ziarah makam bukan hanya dilakukan ke makam-makam tokoh Islam, tetapi juga pada tokoh-toh terdahulu yang dianggap mempunyai pengaruh besar terhadap masyarakat. Salah satu tokoh yang berpengaruh tersebut bisa Raja-Raja terdahulu, tokoh nasional, ataupun tokoh masyarakat yang dianggap sakral.

Dari banyaknya peziarah yang datang ke makam Sri Aji Jayabaya, yang dikenal sebagai raja Jawa dengan ramalan-ramalannya, terdapat banyak motif yang melatar belakang. Ada yang datang dengan motif ekonomi, jabatan, hingga soal jodoh. Inilah motif yang melatar belakang peziarah makam Sri Aji Jayabaya.

Selain motif dari peziarah yang datang ke makam Sri Aji Jayabaya, perlunya untuk mengetahui mitologi yang dipercaya di kalangan peziarah. Mitologi tentang Sri Aji Jayabaya menjadi latar belakang yang menggerakkan masyarakat untuk melakukan aktivitas ziarah.

Penelitian ini menggunakan jenis pendekatan penelitian kualitatif. Ditinjau dari segi tempat dilaksanakannya penelitian, penelitian ini merupakan penelitian lapangan dan analisis data

yang akan digunakan, merupakan penelitian deskriptif analitis. Dalam penelitian ini, pengumpulan data dilakukan dengan teknik wawancara, dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini adalah: pertama, aktivitas ziarah yang dilakukan di makam Sri Aji Jayabaya. Kedua, motif peziarah yang datang ke makam Sri Aji Jayabaya. Dan Ketiga, perkembangan mitologi makam Sri Aji Jayabaya di masyarakat.