

## ABSTRACT

Thesis entitled "The effect of using Audio Visual Media toward Motivation and Learning Outcomes of Student difficulties in the History of Islamic Culture subject the fourth Class at MI Miftahun Najah Selopuro Blitar" this thesis was written by Nisa Pramitha Sari, Student Registered Number 1725143213, PGMI Department, Faculty of Tarbiyah and Science Teaching, IAIN Tulungagung, Advisor Dr. Eni Setyowati, S Pd. M.M.

**Keywords:** Audio, Visual, Motivation, Outcomes, Learning, History, Culture, Islam.

The phenomenon of teachers who still apply conventional learning. Learning is centered on teachers and students in a passive role. It makes the students to understand well what they learn. Therefore, appropriate learning media is needed in the KBM process. Learning media used is audio-visual media, because by applying this media students can understand the concept of SKI presented in more detail. Thus, it can improve the motivation and learning outcomes of learners in the subjects of SKI

The purpose of this research are: 1) To know the influence of using audio-visual media toward learning motivation of learners in SKI subjects 2) To know the effect of using audio-visual media to learning outcomes in SKI subjects, 3) To know the effect of using audio-visual media to motivation and learning outcomes in SKI subject.

This research uses quantitative approach, the type of research design is quasi experiment. The data collection methods used in this study are: 1) Test, 2) Questionnaire (questionnaire), 3) Documentation. The population in this research is the fourth grade student at MI Miftahun Najah Selopuro Blitar by taking 2 sample that is class IV-A as experiment class and class IV-B as control class. Data analysis technique used is statistical analysis of MANOVA test statistic.

The results showed that (1) There is effect of using audio-visual media to learners' motivation in SKI subject. Based on the MANOVA test analysis, the significance level (sig) in the Tests of Between-Subjects Effects table was 0.001 ( $0.001 \leq 0.05$ ). (2) There is effect of using audio-visual media to learning outcomes in SKI subject. Obtained a significant level (sig) value in the Tests of Between-Subjects Effects table is 0.001. ( $0.001 \leq 0.05$ ). (3) There is effect of using audio-visual media to motivation and learning outcomes in SKI subject. Based on MANOVA test analysis obtained Pillai's Trace value, Wilk's Lambda, Hotelling's Trace, Roy's Largest Root. x has significant 0.001. ( $0.001 \leq 0.05$ ).

## ملخص

البحث العلمي بالمَوْضُوع "تَأْتِيرُ إِسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ السَّمْعِيَّةِ الْبَصَرِيَّةِ عَلَى دَافِعٍ وَ نَتَائِجِ التَّعَلُّمِ الطُّلَّابِ فِي تَعْلِيمِ التَّارِيخِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ لِصَفِّ الرَّابِعِ فِي مَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ مِفْتَاحِ النَّجَاحِ سُلُوفُورَا بَلِيْتَارِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ ٢٠١٧/٢٠١٨" الَّذِي كَتَبَتْهَا نَسَاءُ فَرَامِيْتَا سَارِي، رَقْمُ الْقَيْدِ ١٧٢٥١٤٣٢٣١، قِسْمِ التَّعْلِيمِ الْمَدْرَسِ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ، كَلِيَّةُ التَّرْبِيَّةِ وَ عُلُومِ التَّعْلِيمِ، الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ الْحُكُومِيَّةُ تُولُونَجِ أَجُونَجِ، الْمَشْرِفَةُ الدُّكْتُورُ إِبْنِي سَنْيُو وَائِي الْمَاجِسْتِيرِ.

الكَلِمَاتُ الْأَسَاسِيَّةُ: السَّمْعِيَّةُ ، الْبَصَرِيَّةُ ، الدَّافِعُ ، النَّتَائِجُ ، التَّعَلُّمُ ، التَّارِيخُ ، الثَّقَافَةُ ، الْإِسْلَامُ .  
ظَاهِرُهُ الْمُعَلِّمِينَ الَّذِينَ مَا زَالُوا يَطْبِقُونَ التَّعْلِيمَ التَّقْلِيدِيَّ. يَتِمَحَوَّرُ التَّعَلُّمُ حَوْلَ الْمُعَلِّمِينَ وَ الطُّلَّابِ فِي دَوْرِ السَّلَاسِلِ. هَذَا يَجْعَلُ مِنَ الصَّعْبِ عَلَى الطُّلَّابِ فَهْمَ جَيِّدٍ لِمَا يَتَعَلَّمُونَهُ. لِذَلِكَ ، هُنَاكَ حَاجَةٌ إِلَى الْوَسَائِلِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي عَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ. وَ سَائِلُ الْإِعْلَامِ الْمُسْتَعْدِمَةِ هِيَ الْوَسَائِلُ السَّمْعِيَّةُ وَ الْبَصَرِيَّةُ ، لِأَنَّهُ يَتَطَبَّقُ هَذِهِ الْوَسَائِلُ ، يُمَكِّنُ لِلطُّلَّابِ فَهْمَ الْمَفْهُومِ التَّارِيخِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. الْمُقَدِّمُ يَمْرِدُ مِنَ التَّفْصِيلِ. وَبِالتَّالِي ، يُمَكِّنُ أَنْ يُحَسِّنَ الدَّافِعِ وَ نَتَائِجِ التَّعَلُّمِ مِنَ الْمُتَعَلِّمِينَ فِي مَوَاضِيْعِ التَّارِيخِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

الْعَرَضُ مِنْ هَذَا الْبَحْثِ هُوَ: (١) مَعْرِفَةُ تَأْتِيرِ إِسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ السَّمْعِيَّةِ وَ الْبَصَرِيَّةِ فِي تَحْفِيزِ الْمُتَعَلِّمِينَ عَلَى الْمُتَعَلِّمِينَ فِي مَوْضُوعَاتِ التَّارِيخِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، (٢) مَعْرِفَةُ تَأْتِيرِ إِسْتِخْدَامِ الْوَسَائِلِ السَّمْعِيَّةِ وَ الْبَصَرِيَّةِ عَلَى نَتَائِجِ التَّعَلُّمِ الْمُتَعَلِّمِينَ فِي مَوَاضِيْعِ التَّارِيخِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، (٣) مَعْرِفَةُ تَأْتِيرِ إِسْتِخْدَامِ الْوَسَائِلِ السَّمْعِيَّةِ الْبَصَرِيَّةِ عَلَى الدَّوَافِعِ وَ نَتَائِجِ التَّعَلُّمِ لِلْمُتَعَلِّمِينَ فِي مَوْضُوعَاتِ التَّارِيخِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

يَسْتَعْدِمُ هَذَا الْبَحْثُ الْمُنْهَجَ الْكَمِّيَّ ، وَنَوْعُ تَصْمِيمِ الْبَحْثِ هُوَ شِبْهُ التَّجَرِبَةِ. طَرِيقَةُ جَمْعِ الْبَيِّنَاتِ الْمُسْتَعْدِمَةِ فِي هَذَا الْبَحْثِ هِيَ: (١) إِحْتِبَارُ ، (٢) إِسْتِيْنَاءُ ، (٣) التَّوْثِيقُ. السَّكَّانُ فِي هَذَا الْبَحْثِ هُوَ طُلَّابُ الصَّفِّ الرَّابِعِ فِي مَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ مِفْتَاحِ النَّجَاحِ سُلُوفُورَا بَلِيْتَارِ. مِنْ خِلَالِ أَحَدِ

مُؤَدَّجَيْنَ مِنَ الْفَصْلِ الرَّابِعَةِ إِلَى الْفَصْلِ "أ" التَّجْرِبِيَّةِ وَالْفَصْلِ "ب" كَفَصْلِ التَّحْكُمِ. طَرِيقَةُ تَحْلِيلِ  
الْبَيِّنَاتِ الْمُسْتَحْدَمَةِ هِيَ التَّحْلِيلُ الْإِحْصَائِيُّ لِإِحْصَائِيَّةِ اخْتِبَارِ التحليل متعدد المتغيرات من  
التباين.

نَتَائِجُ الْبَحْثِ مِنْ هَذَا الْبَحْثِ هِيَ: (١) يُوجَدُ تَأْثِيرٌ لِاسْتِحْدَامِ الْوَسَائِلِ السَّمْعِيَّةِ الْبَصَرِيَّةِ  
عَلَى التَّخْفِيزِ عَلَى تَعْلَمِ الْمُتَعَلِّمِينَ فِي مَوْضُوعِ التَّارِيخِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. بِنَاءً عَلَى تَحْلِيلِ اخْتِبَارِ  
التحليل متعدد المتغيرات من التباين، يَكُونُ مُسْتَوَى الْأَهَمِّيَّةِ فِي جَدُولِ تَأْثِيرَاتِ الاختبارات بين  
الموضوعين هي ٠٠١,٠ (٠,٠٥ ≤ ١,٠٠) (٢) يُوجَدُ تَأْثِيرٌ لِاسْتِحْدَامِ الْوَسَائِلِ السَّمْعِيَّةِ الْبَصَرِيَّةِ  
عَلَى نَتِيجَةِ التَّعْلَمِ الْمُتَعَلِّمِينَ فِي مَوْضُوعِ التَّارِيخِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. الْخُصُولُ عَلَى قِيَمَةِ مُسْتَوَى  
هَامَّةٍ فِي جَدُولِ تَأْثِيرَاتِ الْإِحْتِبَارَاتِ بَيْنَ الْمَوْضُوعَيْنِ هِيَ ٠٠١,٠ (٠,٠٥ ≤ ١,٠٠) (٣) يُوجَدُ  
تَأْثِيرٌ لِاسْتِحْدَامِ الْوَسَائِلِ السَّمْعِيَّةِ الْبَصَرِيَّةِ عَلَى التَّخْفِيزِ وَنَتَائِجِ التَّعْلَمِ الْمُتَعَلِّمِينَ فِي مَوْضُوعِ التَّارِيخِ  
الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. اسْتِنَادًا إِلَى تَحْلِيلِ اخْتِبَارِ التحليل متعدد المتغيرات من التباين الَّذِي تَمَّ الْخُصُولُ  
عَلَيْهِ قِيَمَةُ بِيلاي تاريس، ويلك لمبدا وحويتلينج تاريس و راي اكبر رات ز هي ٠٠١,٠ (٠,٠٥ ≤ ١,٠٠).