الباب الثاني

النظريات

الباب الثاني يحتوي على تعريف التعلم التعاوني (*Cooperative Learning*)، فريق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*)، مهارة الكتابة، الدافع التعلم اللغة العربية ، نتائج التعلم اللغة العربية، الدراسة السابقة، الاطار النظري

أ. مفهوم التعلم التعاوني (*Cooperative Learning*)

١. تعريف التعلم التعاوني (*Cooperative Learning*)

هو طريقة حديثة في التعلم تبتعد في أسلوبها عن الطريق القليدية، كاللوح والطبشورة، حيث انّها تستخدم طريقة التشارك بين الطلاب في النفاش يجلسون بشكل دائري ويعرض كل طالب أفكاره ووجهة نظره للجميع حتى يستفيد كل فرد من الآجر في التفكير والوصول للحلول.

التعلم التعاوني هو النموذج المتبع في التعليم والتعلم المتمحورة حول الطالب في الفصول الدراسية تركاز جماعة، ولكن ما هذه التصريحات الخفض دور المعلم في المدى الفصول الدراسية، البحث عن التدريس في كثير من الأحيان لا تركز على المتعلمين وتركاز سوى عدد قليل على المعلمين.

التعلم التعاوني هو أسلوب تعلم يتم فيه تقسيم التلاميذ الى مجموعات صغيرة غير متجانسة، يتراوح عدد أفراد كل مجموعة ما بين ٣-٦ أفراد، ويتعاون تلاميذ المجموعة الواحدة في تحقيق هدف أو أهداف مشتركة.[١] وستحصل كل مجموعة على تقييم وجائزة من قبل المعلم إذا أظهرت التحصيل في التعلم. وبهذه الطريقة سوف تحمل المسؤولية عن الفرد ضد مجموعة كل عضو.[٢]

وهو التعليم المعروفة حول سلوك المعلم القليل جدا، أنماط و تأثير، وكيف يمكن أن تختلف في بيئات تنظيمية مختلفة، الذي لا يزال في حاجة الى الكثير لفهم عن التدريس هو ما يمكننا القيام به لتحقيق تقدم حقيقي في دفع عجلة التعلم.

---

[١] عبد العزيز بن عبد الله الخبتي، *تعريف التعلم اتعاوني (الجماعي) وفوائد زمرحلة زنموذج تطبيقي للتعلم التعاوني*، (http://al3loom.com/?p=12283: أغسطس ١٧، ٢٠١٤ في : التربية والثقافة، الشؤون الطلابية)

[2] Wina H Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Sandar Proses Pendidikan…*, hal.243.

ويمكن للطلاب أقل ذكاء يتعلم في جوى لطيف وذلك لأن الكثير من الأصدقاء الذين يساعدون وتحفيز. الطلاب الذين اعتادوا سابقا الى السلبية بعد استخدام التعلم، ستضطر التعاونية للمشاركة بنشاط من أجل أن تكون مقبولة من قبل أعضاء المجموعة.[٣]

التعلو التعاوني هو أسلوب منظم للجميع بين الفصول الدراسية مع التعليم القائم على الخبرة العملية المكتسبة من العمل مقابل أجر، التعونية توافير فرصة للطلاب للاستفادة من التعليم و تطبيقة على المكان العمل، ثمّ أخذ المعارف والمهارت التي يكتسبها التلاميذ في الفصول الدراسية الى العام الحقيقي.

الجمع في هذه التجارب يعطي الطلاب فرصة لاكتساب خبرة عملية والتدريب والمعرفة التي يتلقونها في الفصول الدراسية التي يحتاجونها للعثور على عمل واستكشاف المسارات الوظيفية الممكنة للمستقبل.

ترينطا في كتابه أن التعلم التعاوني هو استراتيجية التدريس التي تنطوي على مجموعة من الطلاب للعمل بشكل تعاوني لتحقيق الأهداف المستركة.[٤] يأخذ

---

[3] Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), hal.188.

[4] Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovativ-Progresif*, (Jakarta: Kencana Prenada Media, 2009), hal.58.

هذه الطريقة مهام التعلم هيكل ذلك يتطلب تعاون الطلاب في وحدات أو مجموعات صغيرة.

نتيجة أن التعلم التعاوني هو احدى من أفضل النموذج لتطوير التعلم النشط هو التعلم التي تم الانتهاء منها في مجموعات صغيرة من المتعلمين. ساعد دعم الأقران، وتنوع وجهات النظر والمعرفة والخبرات واحداث التعلم التعاوني جزءا قيما من مناخ التعلم في الفصول الدراسية.

ومع ذالك التعلم التعاوني ليست فعالة دائما، وسوف يكون دور متوازن، ضعف التواصل، والارتباك بدلا من التعلم في الواقع. تم تصميم الاستراجيات التالية لتحقيق أقصى قدر من فوائد التعلم التعاوني والحد من الكسل.

والتعلم التعاوني يعني قيام الطلبة بالتعلم معا ضمن مجموعات صغيرة لتحقيق هدف مشترك. وبالرغم من أن التعلم التعاوني يأخذ أشكالا متعددة، تشترك جميعها بما يلي: الاعتماد الايجابي المتبادل بين أعضاء المجموعة، تحمل كل طالب في المجموعة المسئولية، التمتع بالمهارات التعاونية المناسبة، التفاعل المباشرة بينأ عضاء المجموعة، عدم تجانس المجموعة، تحليل وتقيم عمل المجموعة التعاوني واتخاذ الاجراء المناسبة لتطويره.

٢. أقسام في التعلم التعاوني

هناك العديد من النماذج في التعلم التعاوني. أما أن نموذج التعلم هو كما يلي:

أ. التعلم التعاوني بطريقة المزاؤجة *(Make a match)*

المزاوجة هي طريقة من لون كورن، ان هذه الطريقة هي من احد مازنة الطرق، يبحث التلاميذ متزوجا بتعليم عن مسودة او فكرة فى بيئة مريحة، استخدام هذه الطريقة في كل مرحلة العمر.[٥] المزاوجة هي الطريقة مسرور التلاميذ لكي ل متعبهم، ينهض إبداع التلاميذ لإستعمال الوسائل ببطاقة. الإجراءات الطريقة المزاوجة هي :

١. استعد أستاذ البطاقة تملؤ مسودة او فكرة التي تمكن مناسب للكراجعو (تحضير لمواجهة الاختبار والفحص).

٢. وجد كل التلاميذ واحد البطاقة.

٣. يبحث التلاميذ الكتزوج الذي عند البطاقة المناسب ببطاقتهم، مثل حامل البطاقة التي في مكتوب كلمة العربية.

---

[5] Miftahul Huda, *Cooperative Learning, Metode, Teknik, Struktur dan Model Penerapan*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), hal.135.

٤. يجمع التلاميذ بطلبان او ثلاثة التلاميذ الآخر يحملون البطاقة المناسبة.

٥. في مؤسسة الشرط، يئاسل الأستاذ المناقشة ليعطى الفصة على التلاميذ نتأكيد ان التلميذ زوج السؤل وعمل الاختبار.

ب. طريقة الخريطة الذهنية *(Mind Mapping)*

وأوضح عارف مصطفى أن الخريطة الذهنية هي وسيلة تساعد على تخطيط البناء وتعلمه وتفكيره، وهي تعتمد على رسم وكتابة كل ما تريد على ورقة واحدة بطريقة مرتبة تساعدك على التركيز والذاكرة، بحيث تجمع فيها بين الجانب الكتابي المختصر بكلمات معدودة مع الجانب الرسمي، مما يساعد على ربط الشيئ المراد تذكرة برسمه معنيه.

وأوضح عبدالله الخريطة الذهنية بأنها طريقة رائعة تعتمد على رسم كل ما تريده في ورقة واحدة بشكل منظم تحاول فيها قدر الاستطاعة في استبدال الكلمات برسمه تدل عليها بحيث تستطيع وضع كل ما تريد في ورقة واحدة بطريقة مختصرة.

يستنتج الباحثة من بعض التعريفات عن الخريطة الذهنية، أن الخريطة الذهنية هي طريقة في إستفاد جميع المخ (المخ الأيسر والمخ الأيمن) باستخدام الصور البصرية من الرموز والصور والألوان والبنية التحتية الرسومية الأخرى بالهدف على تسهيل في تذكر المعلومات وتوليد أفكار الإبداعية للمستخدم.

ج. طريقة جغسو *(Jigsaw)*

طريقة تعليم التعوني النوع جغسو تطوير على إيليوت أرانصان وأصدقاءه (١٩٧٨) من الجامعة تكاس وبعد ذلك يتكيّف جغسو الأعملي وبسهلة على سلافين وأصدقاءه. هذه تقطة الأساسية طريقة جغسو يعني كل الطلاب يتعلق الى صاحب الفرق الأخرى لنيل إخبار للأجل يعمل جيد في التثمين.

معنى جغسو في اللغة اللإنجيليزية هي المنشار الخشب ووجد مع إصتلاح اللغز أن يئلف قطع الصورة. تعليم التعاوني طريقة جغسو يأخذ كيفية العمال المنشار الخشب، يعنى يعمل الطلاب في نشاط التعلم

بكيفية الإشتراك في العمل مع الطلاب الأخرى في سبيل الوصول الى الغاية.[٦]

جغسو هو إحدى المدخل في تعليم التعاوني حيث في تطبيقه الطلاب في المجموعة، كل واحد المجموعة تألف من كذا جماعة الأهل المناسبة بسؤال يعدّ المعلم خمسة أسئلة المناسبة مع عدد جماعة الأهل. هذه الطريقة يستخدم إذان المادة أن درس بسكل رواية لقصص ومثله الدروس الاجتماعي والأدب وبعض معرفة الطبيعية لغرض النظرية وغير القدرة.

واستنادا إلى النموذج أعلاه، اختار المؤلفون التعلم التعاوني نموذج فريق المسابقة بين الطلاب الذي يهدف إلى تشجيع الطلاب على تعلم التفكير النقدي، والآراء صريحة المتبادلة، وحل المشاكل التي توجد في التعلم.

---

[6] Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011), hal.217.

٣. العناصر الأساسية في التعلم التعاوني

التعلم التعاوني هو النظام الذي هناك عناصر مترابطة. أما بالنسبة لعناصر التعلم التعاوني، يعني:

١) الاعتماد المتبادل اليجابي (*Positive Interdependence*) هو والعلاقات المتبادلة القائمة على المصالح المتساوية بين أعضاء المجموعة حيث نجاح ١٤ واحد هو نجاح آخر.

٢) التفاعل وجها (*Face To Face Interaction*) هو التفاعل وجها لوجها.

٣) المسؤولية الفردية عن الموضوع في أعضاء المجموعة.

٤) يحتاج المرونة، هو خلق علاقات بين الأشخاص، وتطوير مهارات المجموعات، والحفاظ على علاقات عمل فعالة.

٥) تحسين مهارات العمل في حل المشاكل.[٧]

[7] Isjoni, *Cooperatif Learning*, (Bandung: Alfvabeta, 2011), hal.60.

٤. خصائص التعلم التعاوني وأشكله

في التعلم التعاوني أيضا لديه الخصائص الأساسية التي التعلم التعاوني مع التعليم المجموعة عشوائيا. وهذا ينظر اذا المعلم يستعمل عملية طريقة التعاونية بصحيح، فالمعلم سوف يستطيع على ادارة المجموعة بفعالية.

التعلم التعاوني يمكن تفسير في وجهات النظر، وهي:[٨]

١) منظور الهمة معناه جائزة تمنح للفرقة ان يساعد بعضهم بعضا أعمالهم لمحاربة نجاح المجموعة.

٢) منظور الاجتماعي معناه من خلال تعاوني أن كل طالب يكون أن يتشامل في التعلم. لأنهم يريدون جمع أعضاء الفرقة نتال النجاح.

٣) منظور التنمية المعرفية معناه بوجود التفاعل بين أعضاء الفرقة يمكن تطوير موجز الطلاب لتفكير عملية متنوعة من المعلومات.

بين سلافين، وفقا التعلم التعاوني بالخصائص الرئيسية الستة، هو:

١) وجود مجموعة هدف

٢) وجود الفرد المسؤولية

٣) وجود تكافؤ فرص النجاح

---

[8] Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), hal.206.

٤) وجود مناسبة الفريق

٥) بوجود الاحالة الخاصة

٦) وجود عملية لضبط أنفسهم ضد المصالح الشخصية.

وفقا بالبيانات ولذلك خصائص التعلم التعاوني يعني الفرقة أو المجموعة هي التعليم الذي يشكيل الطلاب الى بعض المجموعات والاتصالات في التعلم التعاوني أن تكون اتصالا بين أعضاء المجموعة التي أعضاء الذين لم يعلمون أن يتسألون الى أعضاء المجموعة التي يعلمون في مجموعة واحدة.

هناك عدة أشكال للتعلم التعاوني، لكنها جميعا تشترك في أنها تتيح للمتعلمين فرصا للعمل معا في مجموعات صغيرة يساعدون بعضهم بعضا، وهناك ثلاثة أشكال هامة هي:

أ. فرق التعلم الجماعية

١) ينظم المعلم التلاميذ في جماعات متعاونة وفقا لرغباتهم وميولهم نحو دراسة مشكلة معينة، وتتكون الجماعة الواحدة من (٢-٦) أعضاء.

٢) يختار الموضوعات الفردية في المشكلة ويحدد الأهداف والمهام ويوزعها على أفراد المجموعة.

٣) يحدد المصادر والأنشطة والمواد التعليمية التي سيتم استخدامها.

٤) يشترك أفراد كل مجموعة في انجاز المهمة الموكلة لهم.

٥) تقدم كل مجموعة تقريرها النهائي أمام بقية المجموعات.

ب. الفرق المتشاركة

١) وفيما يقسم المتعلمين الى مجموعات متساوية تماما، ثم تقسم مادة التعلم بحسب عدد أفراد كل مجموعة بحيث يخصص لكل عضو في المجموعة جزاء من الموضوع أو المادة.

٢) يطلب من أفراد المجموعة المسئولين عن نفس الجزء من جميع المجموعات الالتقاء معا في لقاء الخبراء، يتدرسون الجزاء المخصص لهم ثم يعودون الى مجموعاتهم ليعلموها ما تعلموه.

٣) يتم نقويم المجموعات باختبار فردية وتفوز المجموعة التي يحصل أعضاؤها على أعلى الدرجات.

ج. فرق التعلم معا

١) وفيها يهدف المتعلمين لتحقيق هدف مشترك واحد، حيث يقسم المتعلمين الى فرق تساعد بعضها بعضا في الواجبات والقيام بالمهام وفهم المادة داخل الصف وخارجه.

٢) تقدم المجموعة تقريرا عن عملها وتتنافس فيما بينها بما تقدمه من مساعدة لأفرادها.

٣) تقوم المجموعات بنتائج اختبارات التحصيل وبنوعية التقارير المقدمة.

٥. أهدف التعلم التعاوني

طور نموذج التعلم التعاوني لتحقيق ثلاثة أهداف كما التالي:[٩]

١) نتائج التعلم الأكاديمية

مع التعلم التعاوني يمكن للطلاب ان تبادل الآراء وتعليم بعضهم بعضا. وهذا يمكن ارباح جميع الطلاب، سواء كانت متفوقين وناجحين لأنهم يمكن أن يفعلوا كل الوظيفة الموكلة في المجموعة حتى موجز تحسين الأكادمي.

٢) التسامح وقبول التنوع

يوفر التعلم التعامني الفرصة للطلاب بخلفية تحصيل الدراسي الأكديمي، والثقافة، ومجموعة الاجتماعية أو العرقية لنتعلم احترام بعضهم بعضا.

٣) تنمية المهارات الاجتماعية

والهدف هو تعليم الطلاب مهارات التعاون. وبالإضافة إلى ذلك، تعليمهم أيضا المهارات الاجتماعية التي تلعب دورا هما. لأن بعض من

[9] Agus Suprijono, *Cooperative Learning Teori Dan PAIKEM*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), hal.61

مكونات المهارات الاجتماعية هي مهارات الاتصال، والقدرة على العمل التعاوني والتأزر، وكذلك التضامن.

مع تنفيذ التعلم التعوني سيتدريب الطلاب على المهارات الاجتماعية باعتبار الرأى، وتلقي المشورة من الأصدقاء والعمل معا لايجاد حلول المشكلات التي تواجه الطلبة في مجمزعتها على مدة عملية التعليم.

٦. شروط التعلم التعاوني

١) أن تتكون المجموعة من ٤ أو ٦ أفراد على الاكثر حتي لا يؤثر على تركيز المجموعة ويشتتهم.

٢) لا يعتمد كل من الطلبة على الآخر فهذه الطريقة تقوم على التعاون فيما بينهم والعمل الجماعي.

٣) أن يكمن المعلم مرجما للطلاب في كل الوقت أن يسألوه بما لايعفروه.

٤) أن يتناقش الطلاب مع بعضهم البعض وأن يأخذ كل فرد في المجموعة برأي الفرد الآخر دون الحياد عن المجموعة، أو أن يعتبر أي فرد نفسه مستقلا عن الآخر.

٧. الإيجابيات و السلبيات من التعلم التعاوني

الإيجابيات من تعلم التعاوني يعني:[١٠]

١) تكون الطلاب مستقبل بنفسه، حتى مزيد الخبرة وتجد الأخبار من مصادر الختلفة والتعلم من الطلاب الآخرين.

٢) تدريب الطلاب على التعبير الأفكار، الآراء ومقرنتها مع أفكار الأخرين.

٣) مساعدة الطلاب لينصف العيوب ويعترف المزايا الأخرين خلق موقف الاحترام.

٤) تدريب الطلاب للمسؤولية بالجميع الأشياء التي لها الحقوق والوجابات.

٥) احدى الاستراتيجية لترقية التحصيل الأكاديمي والمهارات الاجتماعية.

٦) التفاعل في عملية هذه الطريقة ترجوا ان ترقية تعليل والأفكاره.

٧) تحسين الثقة المتبادلة الى انسان زميل.

٨) تطبيق هذه الطريقة متكررا، ليخلق قدرة والفهم بالحد الأقص.

٩) يسهل الطلاب القيام التكيف الاجتماعي.

١٠) يزيد من حساسية والتضامن الاجتماعي.

---

[10] Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2007), hal. 248.

وأما السلبيات من التعلم التعاوني يعني:

١) يمكن أن يكون مكانا للدردشة لأن الأطفال أقل انضباطا في التعلم.

٢) غالبا ما يكون هناك نقاش مع مجموعته.

٣) عند مناقشة في الصف، التي يهيمن عليها في بعض الأحيان من قبل الآخرين، وهذا يؤدي إلى الطلاب السلبي الآخرين أثناء التعلم.

٤) يخشى العديد من المشاركين أن العمل لن تكون مسطحة أو المقسمة في معرض أن شخصا واحدا يجب العمل في جميع أنحاء العمل.[١١]

ب. مفهوم فريق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*)

١. تعريف فريق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*)

فريق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*) هو التعلم التعاوني باستخدام البطولات أكاديمية واستخدام مسابقات، حيث يتنافس الطلاب كأعضاء فريقهم مع أعضاء الفريق الآخرين.[١٢] هذا النموذج وضعت أصلا من قبل دفيد دفريس *(David Devries)* و كيط إذواردس *(Keith Edwards)* هذا هو نموذج تعلم أول من جونز هوبكنز *(Johns Hopkins)*.

---

[11] Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar Ruzz Media, 2014), hal. 48.

[12] Robert Slavin, *Cooperative Learning: Teori, Riset dan Praktik*, (Bandung: Nusa Media, 2005), hal.163.

وفقا لأسماء، فريق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*) من قبل المعلم وإنهاء من خلال إعطاء عدد من الأسئلة للطلاب. بعد ذلك، ينتقل الطلاب إلى مجموعاتهم لمناقشة وحل المسائل التي يقدمها المعلم.[١٣]

في طريقة فريق المسابقة بين الطلاب، تعلم أن تفعل أثناء اللعب. هذا النموذج هو محالة لخلق نشاط جميع الطلاب في الفصول الدراسية. لعبة يمكن أن تحفز مصلحة الطلاب في النشاطات الصفية بحيث يصبح الطلاب دوافع ولديهم شغف للتعلم. بفريق المسابقة بين الطلاب، سوف يستمتع الطلاب كيف جو من البطولة، وبما أنها تتنافس مع المجموعات التي لديها القدرة على قدم المساواة، وجعل شعرت فريق المسابقة بين الطلاب أكثر عدالة من المنافسة في التعلم التقليدي بشكل عام.[١٤]

هو مدخل واحد من نوع أو مدخل التعلم التعاوني، والتي سهلة التنفيد، التي جميع الأنشطة الطلابية دون اختلاف في الحالة، التي تنطوي على دور الطلاب كنظير مدرس وتحتوي على عناصر اللعبة فضلا عن العزيز.[١٥]

---

[13] Nur Asma, *Model Pembelajaran Kooperatif*, (Jakarta: Depdiknas, 2006), hal.54.
[14] Miftahul Huda, *Cooperative Learning*. (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2011), hal.117.
[15] Kokom Komalasari, *Pembelajaran Konstekstual: Konsep dan Aplikasi*, (Bandung: PT. Refika Aditama, 2011), hal.62.

في فريق المسابقة بين الطلاب، سواء في التحصيل الدراسي، الجنس، العرق، الانتماء العرقي. في طريقة التعاوني للمسابقة المجموعة استخدام البطولة الأكاديمية، حيث يتنافس الطلاب كممثل لفريقه ضد أعضاء الفريق الآخرين لتحقيق نتائج أو انجازات مماثلة في الماضي.[١٦]

٢. المكونات الرئيسية فرق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*)

هناك خمسة مكونات رئيسية في فرق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*) يعني:

١) العرض الفصل

العرض الفصل هو تعليم مباشر مثل مناقشة الدروس التي يقودها المعلم أو يمكن استخدام العرض السمعي البصري. عروض الفصل تختلف عن التدريس العادي. ينبغي أن تركز العروض الفصل حقا على وحدة فريق المسابقة بين الطلاب. لذلك يجب أن يكون الطلاب قادرين على إيلاء الاهتمام حقا خلال العروض الفصل. وهذا هو لأنه يمكن أن تساعدهم في بطولات اللعبة.

---

[16] Ibid, hal.203.

٢) الفرقة (*Teams*)

ويتكون الفريق من ثلاثة إلى خمسة طلاب لديهم تكوين المجموعات على أساس الأكاديمية، والعرقية، والعرقية، ونوع الجنس. ثمّ يتعلم الطلاب معا في فرق للتأكد أن كل عضو في مجموعته كان مستعدا حقا للمباراة على طاولة البطولة. الدراسة في الفرق عادة ما تكون مناقشة للمشاكل المشتركة، ومقارنة الإجابات، وتصحيح كل سوء فهم عندما يخطئ أعضاء الفريق. أما النتيجة من البطولات التي حصل عليها الفرد سوف تؤثر على درجة المجموعة. أي أن نجاح المجموعة يتأثر بشدة بنجاح كل فرد في المجموعة.

٣) اللعاب (*Game*)

اللعبة تتكون عن الأسئلة مصممة لاختبار معرفة الطلبة المكتسبة من عرض الفصول الدراسية ومجموعات الدراسة. تتكون معظم الألعاب من الأسئلة البسيطة مرقمة. ثمّ كل طالب يأخذ عددا من البطاقات والأجوبة الأسئلة وفقا لعدد على البطاقة.

٤) البطولة (*Tournament*)

وعادة ما يتم القيام به البطولة في عطلة نهاية الأسبوع أو في كل وحدة بعد أن أدلى المعلم الطبقات والجماعات عرض تعمل بالفعل في ورقة عمل.

البطولة الأولى من المعلمين تقسيم الطلاب الى البطولات طاولة متعددة. يتم تجميع ثلاثة طلاب في تحقيق أعلى الجدول وحدة وطنية، وثلاثة طلاب في الجدول الثاني وهلم جرا.

٥) جائزة مجموعة (*Team Recognize*)

المعلم ثم أعلنت المجموعة الفائزة، فان طل فريق يحصل على شهادة هدية أو عندما تجتمع متوسط درجة المعايير المحددة. بعد انتهاء سباق البطولة أو المعلم أعلنت المجموعة الفائزة، وسيكون لكل فريق أو جماعة الحصول على شهادة أو هدية عندما مجتمع متوسط درجة معايير محددة مسبقا.

٣. الخطوات التعلم التعاوني لنموذج فرق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*)

أما خطوات التعلم التعاوني لنموذج فرق المسابقة بين الطلاب يعني:[١٧]

١) يتم وضع الطلاب في فريق التعلم من أربعة أعضاء مختلطة وفقا للإنجاز، والجنس، والعرق.

٢) يقوم المعلمون بإعداد الدروس، ثم يعمل الطلاب في فرق لضمان أن جميع أعضاء الفريق قد أتقن الدرس.

---

[17] Trianto. *Model Pembelajaran Terpadu Konsep, Strategi, dan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP),*(Surabaya: Bumi Aksara, 2010), hal.84.

٣) يطلب من الطلاب من قبل المعلم للعمل مع المجموعة.

وفقا سلافين، خطوات التعلم التعاوني لنموذج فرق المسابقة بين الطلاب يعني:

١) ينقسم الطلاب فرقة الصغير، الفرقة تتكون ٤-٦ الطلاب، التي تتكون الطلاب من مختلفة القدرة والجنسية.

٢) المعلم يبين كل مواد الدراسى.

٣) أعطاء المعلم ورقة العمل الأكديمى الى الفريق ثم يطلب يعلمون المناقشة مع أغضاء الفريق.

٤) عمل المباراة الأكاديمية، يعني الطلاب تلعب اللعبة الأكاديمية في القدرة الواحدة بمكتب الأكاديمى. الفرقة تتكون ثلاثة الطلاب التي تمثلون من كل الفريق.

٥) اعترف الفريق. المعلم يحسن نتيجة الفريق بناء على نتيجة كل مكتب المبارة وسوف يعتراف اذا كان معدّل النتيجة الفرقة يتلقي معايير التي محددة سلفا.[١٨]

[18] Robert E Slavin, *Cooperative Learning Teori, Riset dan Praktik*, (Bandung: Nusa Media, 2011), hal.4.

٤. الايجابيات من فريق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*)

أما الايجابيات من فريق المسابقة بين الطلاب يعني:[١٩]

١) الطلاب لديهم حرية التفاعل واستخدام آرائهم.

٢) الثقة بالنفس لدى الطلبة مرتفعة.

٣) السلوك يزعج الطلاب الآخرين لتصبح أصغر.

٤) يزيد الطالب الدافع التعلم.

٥) فهم أعمق للموضوع.

٦) تحسين اللطف، والحساسية، والتسامح بين الطلاب.

٧) التعاون بين الطلاب أثناء الدراسة في الفصول الدراسية يصبح حيا وليس مملا.

٥. السلبيات من فريق المسابقة بين الطلاب (*Teams Games Tournament*)

أما السلبيات من فريق المسابقة بين الطلاب يعني:

١) لا يشارك جميع الطلاب في المساهمة بآرائهم.

٢) عدم توفر الوقت اللازم لعملية التعلم.

---

[19] Taniredja, *Model-model Pembelajaran Inovatif*. (Bandung: Alfabeta, 2012), hal.72-73.

٣) هناك ضجة إذا لم يتمكن المعلم من إدارة الصف.

٤) على المعلمين أن الاستداد لهذا النموذج جيدا قبل التنفيذ.

٥) يستغرق وقتا طويلا.

٦) المعلم رفع دعوى للخير في اختيار موضوع مناسب لهذا النموذج.

٧) ينبغي اعداد المعلم هذا النموذج جيدا فبل تطبيقه.

ج. تعليم مهارة الكتابة

١. تعريف تعليم مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي نوع واحد من المهارات اللغوية التي يجب على الطلاب إتقانها. مهارة الكتابة هي القدرة على التعبير عن الأفكار والآراء والمشاعر للآخرين من خلال لغة مكتوبة، ودقة الخطاب من اللغة المستخدمة، والمفردات والنحوية.[٢٠]

وفقا لتاريجان، الكتابة هي مهارة اللغة المستخدمة في التواصل لا مباشرة، وليس وجها لوجه مع الآخرين. الكتابة هي نشاط منتج ومعبر. في هذا النشاط الكتابة، والكاتب يجب أن تكون ماهرة في الاستفادة من بنية اللغة، والمفردات. هذه مهارة الكتابة لن تأتي تلقائيا، ولكن يجب أن يكون من خلال العديد من

[20] Saleh Abbas, *Pembelajaran Bahasa Indonesia Yang Efektif Di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Dirjen Dikti Depdiknas, 2006), hal.125.

الممارسة والممارسة العادية. في هذه الحياة الحديثة. هناك حاجة إلى مهارات الكتابة.

يجب أن يكون المهارة الكتابة في الاستفادة من بنية اللغة والمفردات. هذه مهارة الكتابة لن تأتي تلقائيا، ولكن يجب أن يكون من خلال العديد من الممارسة العادية. في الحياة الحديثة من الواضح أن هناك حاجة إلى مهارات الكتابة. مهارة الكتابة هي قدرة الشخص على الوصف التي لديها فهم مشترك لرموز اللغة.

مهارة الكتابة كأحد المهارات اللغوية الأربع لها دور هام في حياة الإنسان. من خلال الكتابة، يمكن للمرء التعبير عن الأفكار لتحقيق أهدافهم. الكتابة هي نشاط تلد الأفكار والمشاعر في الكتابة. ويمكن أن يعني أيضا أن الكتابة هي التواصل مع التعبير عن الأفكار والمشاعر، والإرادة للآخرين في الكتابة.

وفقا سوبارنو ومحمد يونس، الكتابة هي نشاط لنقل الرسالة باستخدام اللغة كوسيلة أو أداة. في البلاغ المكتوب هناك أربعة عناصر على الأقل المعنية يعني:[٢١]

١) المؤلف كرسول

٢) المحتوى أو الرسالة

٣) وكتابة وسائل الإعلام

٤) القارئ باعتباره المتلقي للرسالة.

وأما الكتابة فمهارة رابعة من حيث ترتيب في التعليم , الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد, وذلك مثل الاستماع والكلام والقراءة. ومهارة الكتابة ترتكز على التعمق في الكتابة العربية, لأن الكتابة هي احدى المهارات اللغوية الصعبة، ليست الكتابة ضرب الأحرف او الكلمات فحسب وإنما هي مهارة تشتمل على أنواع عمل العقل والرأي.

وكما عرفنا أن أهمية الكتابة فى تعلم اللغة العربية هي القدرة على فهم المعلومات عند الكتابة والترجمة وفهم المفردات وأنماط الجمل وأساليبها فى التدريب. والغرض من تدريس الكتابة هو تعويد الطلاب حسن التعبير فى

[21] Suparno dan Mohammad Yunus, *Ketrampilan Dasar Menulis,* (Jakarta: Universitas Terbuka, 2008), hal.13.

نفوسهم ويعبرون في الكتابة بعتبارة صحيحة وبلغة بديعة. سواء كان باللغة الاصلية أم باللغة الأجنبية. وفى ذلك فوائد كثيرة فهي تربية الطلاب قوة البيان والشرح .فتكون آراءهم واضحة رائعة.

وأما مهارة الكتابة هي النشاط الذي يلزم على كل الطلاب أن يملكوها، حتى يستطيعوا أن يحلوا المسألة. بالعكس أن الطلاب الذين لايملكون مهارة الكتابة لا يستقلون من المسألة أثناء تعلمهم. وبمهارة الكتابة يستطيع الطلاب أن يظهروا الأراءهم والأفكارهم والشعورهم. واضافة إلى ذلك، ولمهارة الكتابة لها دور في تطوير الفكرة وابتكار الطلاب فى الكتابة. [٢٢]

٢. أهمية مهارة الكتابة

أهمية تعليم مهارة الكتابة عند حسان شحاتة فهي تدريب التلاميذ على الكتابة في إطار العمل المدرسى, يتركز في العناية بأمور ثلاثة: قدرة التلاميذ على الكتابة الصحيحة إملائيا, وإجادة الخط, وقدرتهم على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح ودقة. أى لابد أن يكون التلاميذ قادرين على رسم الحروف رسما صحيحا, وإلا اضطربت الرموز, واستحالت قرائتها, وأن أيضا اذا نظرنا الى

[22] Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hal. 46.

"ما" فهي توصل " بكل " إذا كانت زمانية، وبرب وان اذا كانت كافة، وتفصل إذا كانت موصولة أو نكرة موصوفة.

وفقا حارستون، أهمية تعليم مهارة الكتابة يعني:

١) وسيلة لاكتشاف الأشياء وإحضار الأفكار والمعلومات الموجودة في العقل الباطن.

٢) وسيلة لتوليد أفكار جديدة.

٣) يمكن تدريب القدرة على تنظيم وتوضيح مختلف المفاهيم التي لدينا.

٤) ممارسة الموقف الموضوعي الذي موجود في شخص.

٥) تساعد نفسك على ممارسة حل بعض المشاكل.

٦) يسمح لنا أن تكون نشطة وليس فقط أن يكون متلقي المعلومات.[٢٣]

إلى جانب ذلك فوائد الكتابة الأخرى هي:

١) توسيع وتحسين نمو المفردات.

٢) زيادة الطلاقة في الكتابة وتكوين الجمل.

٣) مقال يرتبط أساسا اللغة والحياة.

---

[23] Kaswan Darmadi, *Meningkatkan Kemampuan Menulis Panduan Untuk Mahasiswa Dan Calon Mahasiswa*, (Yogyakarta: ANDI Yogyakarta, 1996), hal.3-4.

٤) الكتابة يمكن أن تحسن القدرة على فهم تكوين الجملة.

٥) تشجيع على تطوير الكتابة الشخصية التي تناسب أفكاره الخاصة.

٣. أساس تعليم مهارة الكتابة

من الناحية النظرية, كانت مهارة الكتابة من إحدى المهارات العربية المهمة الصعوبة خاصة لدى الطلاب الأجنبيين غير العرب. وهي تعبر من الوظائف الأساسية المدرسية ليجعلهم ماهرين فيها. وضعت هذه المهارة في المو اقع الأخرين من الاخريني بعد تعلم مهارات الثلاثة الاخرى قبلها (الاستماع، والكلام ،والقراءة).

وكان تعتبير إما شفهيا أو تحريريا والكتابة من أغر اض التعليم اللغوي.ومهارة الكتابة تحتاج إلى القدرة اللغوي ة والقدرة على التفكير والمنطق. فلذلك مهارة الكتابة هي مهارة تنظيم التفكير والتعبير.

وكذلك أن الكتابة هي المهارة الرابعة من حيث ترتيب في التعليم, وذلك لأنها تفترض في الدراس العرابي بوصفها لغة أجنبية أن يحدق عناصر أساسية فيها قبل أن يطلب منه أن يعبر كتابة عن أفكاره بصورة سليمة. ومن ناحية أخرى, كل شيئ يجري بعمليات مستمرة ولا يأتي ارتجالا على وصفة المتكمل, وكذلك مهارة الكتابة تحتاج إلى ثلاث مهارات أخرى ك او حدة الكاملة.

٤. مراحل التعليم مهارة الكتابة

أما المراحل لتدريب الكتابة فهي كما يلى:

١) التمثيل : *(Mencontoh)* أولا تعلم التلاميذ الكتابة ليدرب نفسها كتابة صحيصة, ثانيا تعلم التلاميذ على استخدام اللغة صحيحا فصيحا.

٢) الاستخراج : *(Reproduksi)* هو أن يكتب التلاميذ الدرس كما تعلمه باالتكلم.

٣) الإملاء : *(Dikte)* هو القو اعد يعر ف بها ا رسم الكلمات الصحيح في الكتابة .اهدأ فه القدرة على رسم الحروف والكلمات رسما صحيحا واضحا, سريعا كاملاّ ويشتمل على الضربين: أولا إملاء حيث أعد المعلم قبله المادة أوكان إملاءّ حيث لا يعد معهودا. ويعلم التلاميذ المادة التي يملأها. وثانيا إملاء المعلم المادة قبله أو كان الإملاء غير معهود. والتلاميذ لا يعلمون المادة التي يملأ ها.

٤) إعادة التركيب : *(Rekombinasi)* هو تدريب ضم الكلمات التي تقوم بنفسها حتى الجملة الطويلة المفهومة, وأما التحول *(tranformasi)* فهو تدريب تغيير من الكلمات الاجابية الى الكلمات السلبية.

د. مفهوم الدافع التعلم

١. تعريف الدافع التعلم

الدافع هو القوة الدافعة التي تشجع أنشطة التعلم. الدافع هو شرط مطلق في التعلم. الدافع يأتي من كلمة "الدافع" وهو ما يعني الجهد الذي يدفع شخص للقيام بشيء.[٢٤] في أنشطة التعليم والتعلم، هناك حاجة إلى التحفيز لتحفيز روح الطلاب. لأنه بالدافع، سوف الطلاب بسهولة الحصول على المواد التعليمية التي يقدمها المعلم.

الدافع هو تغيير في الطاقة واحد يتميز بظهور مشاعر لتحقيق الأهداف. يتم تشكيل التغيرات الطاقة في شخص يناغ النشاط الحقيقي. لأن شخصا لديه نوع من الدافع لتحقيق ذلك بأي شكل من الأشكال.[٢٥]

الدافع لتعلم المزيد من الأولوية الاستجابات المعرفية، أي ميل الطلاب لتحقيق أنشطة أكاديمية مفيدة في محاولة للاستفادة من النشاط. الطلاب الذين لديهم الدافع للتعلم سوف وإيلاء الاهتمام للدرس، وقراءة المواد بحيث يمكن فهم ذلك، واستخدام استراتيجيات التعلم الداعمة معينة.

---

[24] Sardiman,A.M, *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2012), hal.73.

[25] Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hal.114.

وبالإضافة إلى ذلك، الطلاب لديهم أيضا المشاركة في التعلم، فضول عالية، والبحث عن المواد ذات الصلة لفهم الموضوع، واستكمال مهمة معينة.ويرتبط دافع التعلم ارتباطا وثيقا بسلوك الطالب في المدرسة. يمكن لدافع التعلم توليد وتوجيه المتعلمين لتعلم شيء جديد.

٢. خصائص الدافع التعلم

خصائص الدافع التعلم يعني:[٢٦]

١) الدؤوب لمواجهة هذه المهمة (يمكن أن تعمل بشكل مستمر في وقت طويل، لم تتوقف من قبل انتهى).

٢) الدكتايل التي تواجه صعوبات (لا يائسة بسرعة)، لا يتطلب دفع خارجي لأداء جيدا.

٣) إظهار الاهتمام بمجموعة متنوعة من المشكلات.

٤) يفضل العمل بشكل مستقل.

٥) بالملل بسرعة على العديد من المهام

٦) يمكن الدفاع عن رأيه (إذا كنت متأكدا سوف شيء).

٧) ليس من السهل التخلي عن ما يعتقد.

---

[26] A.M Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo, 2011), hal.83.

٨) يسر لإيجاد وحل المسائل المشكلة.

أما وفقا برون، خصائص الدافع التعلم يعني:

١) مهتمة المعلم

٢) مهتم في المواضيع المقدمة

٣) وجود مستوى عال من الحماس والسيطرة على اهتمامه أساسا للمعلمين،

٤) تريد الانضمام دائما الفئات الصف،

٥) أفعاله وعاداته وأخلاقه تعود

٦) تسيطر دائما من قبل البيئة.

٣. أنواع الدافع التعلم

١) الدوافع الذاتية

الدافع الذاتية هو الدافع الذي ينشأ من داخل شخص لأداء أنشطة معينة دون أي محفزات خارجية.[٢٧] الدافع الذاتية يمكن تفسيره على أنه شكل من أشكال الدافع الذي يبدأ النشاط التعلم وبناء على محرك الأقراص الداخلية التي ترتبط مباشرة إلى الغرض من القيام به. الدافع الذاتي غالبا ما يسمى الدافع النقي.

[27] Nasution, *Didaktik Asas-Asas Mengajar*, (Jakarta: Bina Aksara, 1995).

٢) الدافع الخارجي

الدافع الخارجي هو الدافع الذي يتأثر بعوامل من الوضع، وهذا الدافع ينشأ بسبب وجود إجبار حتى انه سوف تفعل شيئا. لذلك، يمكن القول الدافع الخارجي كشكل من أشكال الدافع أن هناك أنشطة تتعلق بالنشاط تعلم. في نظرية الدافع هناك مصادر الدافع الداخلي والخارجي. مصادر الدافع الخارجي تشمل التغيرات في حالة البيئة، أو غيرها. في حين يتضمن الجوهري نفسه الخاصة والرغبة في كسب.

في الحياة اليومية، العلاقة بين المصادر الخارجية والمصادر الذاتية مترابطة. الدافع الخارجي (خارجي) يمكن استيعابها داخل (جوهري). الدافع الذي يأتي من الخارج هو طبيعة تدعم السلوك، في حين أن الدافع الذي يأتي من الداخل هو أكثر حاسمة.

دور الدافع الداخلي والخارجي مهم جدا في عملية التعليم والتعلم. لأن كلا الدوافع يمكن أن توقظ، تثير أنشطة تعلم الطلاب. ولذلك، فإن المعلمين مسؤولون عن توليد الدافع الخارجي في الطلاب وكذلك من خلال إعطاء التشجيع والتحفيز للطلاب بحيث تنشأ الطلاب الدافع للتعلم.

٤. وظيفة الدافع التعلم

قال سرديمان، وظيفة الدافع التعلم هو:

١. شجع الناس على القيام بذلك. الدافع في هذه الحالة هو القوة الدافعة لكل نشاط يتعين القيام به.

٢. تحديد اتجاه العمل الذي هو في اتجاه الأهداف المراد تحقيقها. وهكذا فإن الدافع لإعطاء التوجيهات والأنشطة التي ينبغي القيام بها وفقا للصياغة الأهداف.

٣. اختيار الإجراءات التي تحدد ما ينبغي القيام به الإجراءات الرامية إلى تحقيق الأهداف، عن طريق تخصيص الأفعال التي ليست مفيدة لهذا الغرض

هـ. نتائج التعلم

نتائج التعلم هي التغيرات السلوكية في الشخص الذي يمكن ملاحظتها وقياس أشكال المعرفة والمواقف والمهارات. ويمكن تفسير التغيير على أنه تحسين أفضل من ذي قبل الذي لا يعرف أن يعرف.[٢٨]

ويمكن تفسير نتائج التعلم كنتيجة للتعلم في بعض الموضوعات. نتائج التعلم ليست قيم مطلقة، ولكن يمكن أن تكون تغييرات أو تحسينات في المواقف،

---

[28] Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta:Bumi Aksara, 2007), hal.30.

والعادات، والمثابرة، ، والمنطق، والانضباط، والمهارات، وما إلى ذلك، مما يؤدي إلى تغيير إيجابي.[٢٩]

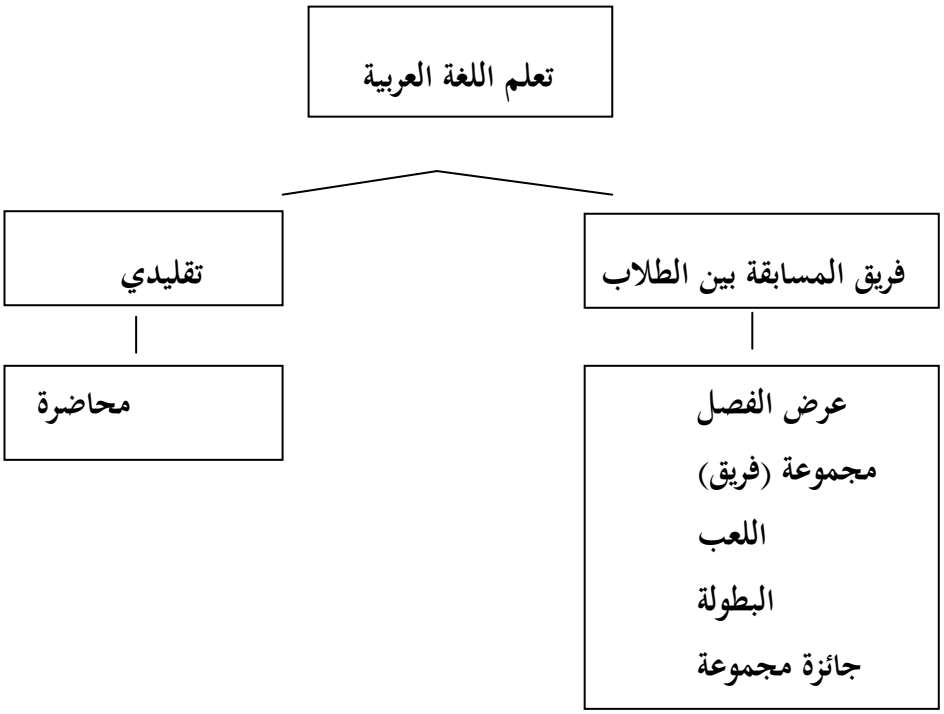
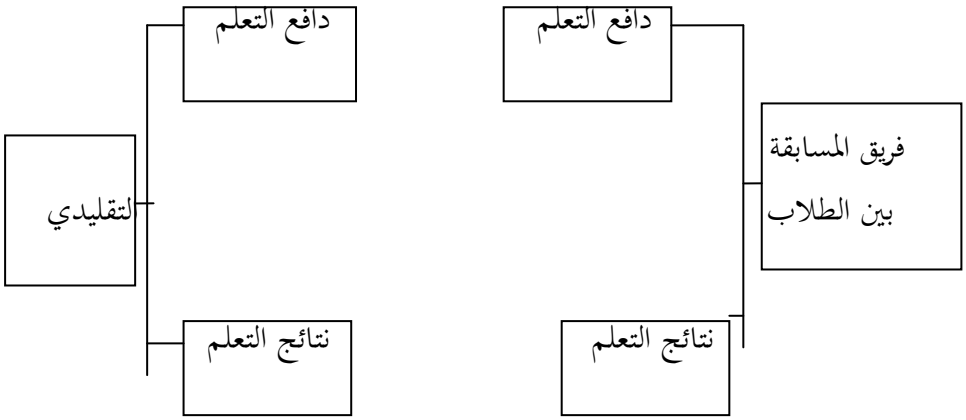
وتظهر نتائج التعلم قدرة الطلاب الذين عانوا من عملية نقل المعرفة من شخص ما. حتى مع نتائج التعلم، يمكن للمرء أن يعرف إلى أي مدى يمكن للطالب التقاط، فهم، لديها موضوع معين. على أساس أن المعلمين يمكن أن تتعلم أفضل استراتيجيات التدريس والتعلم.

و. الاطار النظري

اطار النظري المستخدم من قبل الباحث هو إظهار تأثير التعلم التعاوني نموذج تغت (فرق المسابقة بين الطلاب) للطلاب تعلم تعلم اللغة العربية. هذا الإطار النظري يبدأ من تدريس المعلمين باستخدام تغت نوع نموذج التعلم التعاوني (فرق المسابقة بين الطلاب) والتعلم التقليدي. في نهاية التعلم، سيتم إعطاء الطلاب اختبارا لتحديد نتائج تعلم الطلاب.

[29] Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar,* (Yogyakarta:Pustaka Belajar, 2010), hal.42.

١. أخدود البحث تعلم اللغة العربية



٢. أخدود البحث الدافع ونتائج اللغة العربية