

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul Depan .....	i
Halaman Sampul Dalam .....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan .....	iv
Halaman Pernyataan Keaslian.....	v
Halaman Motto .....	vi
Halaman Persembahan .....	vii
Prakata .....	viii
Daftar Tabel .....	x
Daftar Bagan.....	xi
Daftar Lampiran .....	xii
Abstrak .....	xiii
Daftar isi .....	xvi

### BAB I PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kegunaan Hasil Penelitian.....	9
E. Penegasan Istilah .....	11
F. Sistematika Pembahasan .....	13

### BAB II KAJIAN TEORI

- A. Deskripsi Teori
  - 1. Kreativitas Guru

a.	Pengertian Kreativitas Guru PAI.....	15
b.	Ciri-Ciri Kreativitas Guru PAI.....	21
c.	Bentuk-Bentuk Kreativitas PAI.....	26
d.	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Guru.....	29
2.	Sumber Belajar	
a.	Pengertian Sumber Belajar.....	32
b.	Karakteristik Sumber Belajar.....	35
c.	Komponen Sumber Belajar.....	36
d.	Kriteria Pemilihan Sumber Belajar.....	37
e.	Fungsi Sumber Belajar.....	39
f.	Macam-Macam Sumber Belajar.....	40
1)	Sumber Belajar Cetak.....	44
2)	Sumber Belajar Non-Cetak.....	45
3)	Sumber Belajar Fasilitas Perpustakaan.....	47
3.	Kualitas Pembelajaran PAI	
a.	Pengertian Kualitas Pembelajaran.....	49
b.	Konsep Kualitas Pembelajaran.....	54
c.	Indikator Kualitas Pembelajaran.....	55
d.	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kualitas Pembelajaran.....	56
4.	Kreativitas Guru dalam Menggunakan Sumber Belajar.....	57
B.	Penelitian Terdahulu.....	60
C.	Paradigma Penelitian.....	65

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A.	Rancangan Penelitian.....	67
B.	Kehadiran Peneliti.....	69
C.	Lokasi Penelitian.....	70
D.	Sumber Data.....	71
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	73

F. Teknik Analisis Data .....	76
G. Pengecekan Keabsahan Temuan .....	78
H. Tahap-Tahap Penelitian .....	82

#### **BAB IV PAPARAN HASIL PENELITIAN**

##### **A. Paparan Data**

1. Kreativitas guru PAI dalam menggunakan jenis sumber belajar cetak .....84
2. Kreativitas guru PAI dalam menggunakan jenis sumber belajar non-cetak.....94
3. Kreativitas guru PAI dalam menggunakan jenis sumber belajar perpustakaan 103

##### **B. Temuan Penelitian**

1. Kreativitas guru PAI dalam menggunakan jenis sumber belajar cetak ..... 112
2. Kreativitas guru PAI dalam menggunakan jenis sumber belajar non-cetak.....112
3. Kreativitas guru PAI dalam menggunakan jenis sumber belajar perpustakaan 113

#### **BAB V PEMBAHASAN**

1. Kreativitas Guru dalam Menggunakan Sumber Belajar Cetak ..... 114
2. Kreativitas Guru dalam Menggunakan Sumber Belajar Non-Cetak ..... 120
3. Kreativitas Guru dalam Menggunakan Sumber Belajar Perpustakaan ..... 128

#### **BAB VI PENUTUP**

- A. Kesimpulan.....137
- B. Saran ..... 139

#### **DAFTAR RUJUKAN**

#### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**