

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pengaruh Pendekatan Pembelajaran *Structured Problem Posing* terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif dan Hasil Belajar Siswa SMK Negeri 1 Bnadung”. Disusun oleh Muhammad Eko Budi Rismanto (1724143170), pembimbing Ummu Sholihah, M.Si.

Kata kunci: Pendekatan *Stuctured Problem Posing*, Berpikir Kreatif, dan Hasil Belajar

Kemampuan berpikir kreatif adalah keterampilan yang harus ditingkatkan oleh murid karena memiliki banyak manfaat dari pemikiran kreatif. Selain itu, kita dapat melihat seberapa besar hasil belajar yang dimiliki siswa dalam proses belajar, karena siswa yang dapat berpikir kreatif itu tidak berarti mereka tidak dapat memiliki hasil yang baik dalam proses belajar mereka, salah satu solusi yang meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa dan proses pembelajaran adalah menerapkan pendekatan *Problem Posing* dalam proses pembelajaran.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk Mengetahui ada tidaknya pengaruh pendekatan pembelajaran *Structured Problem Posing* terhadap kemampuan berpikir kreatif siswa SMK Negeri 1 Bandung? (2) Untuk Mengetahui ada tidaknya pengaruh pendekatan pembelajaran *Structured Problem Posing* terhadap hasil belajar siswa SMK Negeri 1 Bandung? (3) Untuk Mengetahui ada tidaknya pengaruh pendekatan pembelajaran *Structured Problem Posing* terhadap kemampuan berpikir kreatif dan hasil belajar siswa SMK Negeri 1 Bandung?.

Metode penelitian yang digunakan adalah *Quasi Experimental Design*. Sampel penelitian sebanyak 67 siswa terdiri dari 33 siswa kelas eksperimen dan 34 siswa kelas kontrol yang diperoleh dengan Teknik *Purposive Sampling* pada kelas X. pengumpulan data kemampuan berpikir kreatif dan hasil belajar setelah perlakuan dan menggunakan instrument tes. Teknis analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah Uji Manova.

Hasil penelitian Menunjukkan: (1) Ada pengaruh pendekatan pembelajaran *Structured Problem Posing* terhadap kemampuan berpikir kreatif siswa SMK Negeri 1 Bandung. Hal ini ditunjukkan dengan $F_{hitung} > F_{tabel}$ atau $10,772 > 3,14$ dan $Sig. 0,002 < 0,05$ pada taraf signifikansi 5%. (2) Tidak ada pengaruh pendekatan pembelajaran *Structured Problem Posing* terhadap hasil belajar siswa SMK Negeri 1 Bandung. Hal ini ditunjukkan dengan $F_{hitung} < F_{tabel}$ atau $0,426 < 3,14$ dan $Sig. 0,516 > 0,05$ pada taraf signifikansi 5%. (3) Tidak ada pengaruh pendekatan pembelajaran *Structured Problem Posing* terhadap kemampuan berpikir kreatif dan hasil belajar siswa SMK Negeri 1 Bandung. Hal ini ditunjukkan dengan $F_{hitung} < F_{tabel}$ atau $0,426 < 3,14$ dan $Sig. 0,516 > 0,05$ pada taraf signifikansi 5%.

ABSTRACT

The entitle of thesis "the impact of approaches study structured problem posing toward creative thinking ability and the result of study students vocational school (SMK) 1 Bandung. created by Muhammad Eko Budi Rismanto (1723143048), the adviser is Ummu Sholihah, M.Si

Keywords: the approaches structured problem posing, creative thinking, and result of study

Creative thinking ability is a skills that have to improve by the pupil because it has many benefit of the creative thinking. Moreover, think creatively we can see how huge the result of study that the pupil have in the process of learning, because the students who can think creatively, it doesn't mean they might not be able have a good result in their process learning, the one of solution that improve creative thinking ability of students' mathematical and the process of learning is applying the approaches of problem posing in learning process.

The purposes of research are 1. For knowing are there have approaches of structured problem posing toward the result of study students' vocational school (SMK) 1 in bandung? For knowing are there impact for learning approaches of structured problem posing toward the result of students' vocational school (SMK) 1 in bandung? For knowing are there impact of learning approaches of structured problem posing toward creative thinking ability and the result of study students' vocational school (SMK) 1 bandung?.

The method of research that used by the researcher was quasi experimental design. The samples were 67 students consist of 33 students experiment class and 34 students control class which get by the purposive technique sample in 10 class. After the students have a treatment and test, the researcher collecting the data for creative thinking ability and the result of

study. Technique analysis data which used by the researcher was Manova testing.

The result of research showed: (1) There are impact of learning approaches of structured problem posing toward creative thinking ability students' vocational school (SMK) 1 in bandung . it has evidence with showed $F_{hitung} > F_{tabel}$ or $10,772 > 3.14$ and the *sig* $0.002 < 0.05$ in significance 5% (2) there haven't an impact of learning approaches of structures problem posing toward creative thinking ability and the result of study students' vocational school (SMK) 1 in bandung. It showed by $F_{hitung} < F_{tabel}$ or $0.462 < 3.14$ and the *sig.* $0.516 > 0.04$ in significance 5%. (3) there haven't an impact of learning approaches of structured problem posing toward creative thinking ability and the result of study students' vocational school (SMK) 1 in bandung. It showed by $F_{hitung} < F_{tabel}$ or $0.426 < 3.14$ and the *sig.* $0.516 > 0.05$ in significance 5%.

المُلخَص

هَذَا البَحْثُ العِلْمِيُّ بِالمَوْضُوعِ " تَأْتِيرُ نَهْجِ التَّعْلِيمِ عَنِ المَشْكِلةِ الهَيْكَلِيَّةِ الإِنْتِحَالِ عَلَى قُدْرَاتِ التَّفْكِيرِ الإِبْتِكَارِيِّ وَالنَّتَائِجِ التَّعْلُمِيَّةِ لِلطُّلَابِ فِي المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ المِهْنِيَّةِ الحُكُومِيَّةِ الأُولَى بِنْدُونِجِ " الَّذِي كَتَبَهُ مُحَمَّدُ إِيقَا بُودِي ريسمانطا، رَقْمُ دَفْتَرِ القَيْدِ ١٧٢٤١٤٣١٧٠، المَشْرِيفَةُ : أُمُّ صَالِحَةُ، المَاجِسْتِيرُ.

الكَلِمَاتُ الأَسَاسِيَّةُ : نَهْجُ المَشْكِلةِ الهَيْكَلِيَّةِ الإِنْتِحَالِ، وَالتَّفْكِيرُ الإِبْتِكَارِيُّ، وَالنَّتَائِجُ التَّعْلُمِيَّةُ.

خَلْفِيَّةُ هَذَا البَحْثِ يَعْنِي قُدْرَاتُ التَّفْكِيرِ الإِبْتِكَارِيِّ هِيَ القُدْرَةُ الَّتِي تُحْتَاجُ أَنْ تُطَوَّرَ مِنَ الطُّلَابِ لِأَنَّهَا لَدَيْهَا كَثِيرٌ مِنَ القَوَائِدِ. وَسَوَى ذَلِكَ، التَّفْكِيرُ الإِبْتِكَارِيُّ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَرَى كَيْفِيَّةَ كَبِيرَةِ النَّتَائِجِ التَّعْلُمِيَّةِ لَدَيْهِمْ فِي تَنْفِيذِ عَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِ، لِأَنَّ الطُّلَابَ الَّذِينَ يُمَكِّنُونَ التَّفْكِيرَ الإِبْتِكَارِيَّ لَمْ يَكُونُوا مِنَ المُمكِنِ أَنَّ هَؤُلَاءِ الطُّلَابِ لَدَيْهِمُ النَّتَائِجُ التَّعْلُمِيَّةُ الجَيِّدَةُ. وَحَدَهُ مِنْ مُحَاوَلَةِ الَّتِي تُعْتَبَرُ أَنَّ تَطْوِيرَ قُدْرَاتِ التَّفْكِيرِ الإِبْتِكَارِيِّ الرِّبَاطِيِّ لِلطُّلَابِ وَالنَّتَائِجِ التَّعْلُمِيَّةِ لِلطُّلَابِ يَعْنِي تَطْبِيقُ نَهْجِ التَّعْلِيمِ عَنِ المَشْكِلةِ الهَيْكَلِيَّةِ الإِنْتِحَالِ فِي التَّعْلِيمِ.

أهداف هذا البحث يعني : (١) لِمَعْرِفَةِ هُنَاكَ مَوْجُودُ أَمْ لَا عَنِ تَأْتِيرِ نَهْجِ التَّعْلِيمِ عَنِ المَشْكِلةِ الهَيْكَلِيَّةِ الإِنْتِحَالِ عَلَى قُدْرَاتِ التَّفْكِيرِ الإِبْتِكَارِيِّ لِلطُّلَابِ فِي المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ المِهْنِيَّةِ الحُكُومِيَّةِ الأُولَى بِنْدُونِجِ، (٢) لِمَعْرِفَةِ هُنَاكَ مَوْجُودُ أَمْ لَا عَنِ تَأْتِيرِ نَهْجِ التَّعْلِيمِ عَنِ المَشْكِلةِ الهَيْكَلِيَّةِ الإِنْتِحَالِ عَلَى النَّتَائِجِ التَّعْلُمِيَّةِ لِلطُّلَابِ فِي المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ المِهْنِيَّةِ الحُكُومِيَّةِ الأُولَى بِنْدُونِجِ، (٣) لِمَعْرِفَةِ هُنَاكَ مَوْجُودُ أَمْ لَا عَنِ تَأْتِيرِ نَهْجِ التَّعْلِيمِ عَنِ المَشْكِلةِ الهَيْكَلِيَّةِ الإِنْتِحَالِ عَلَى قُدْرَاتِ التَّفْكِيرِ الإِبْتِكَارِيِّ وَالنَّتَائِجِ التَّعْلُمِيَّةِ لِلطُّلَابِ فِي المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ المِهْنِيَّةِ الحُكُومِيَّةِ الأُولَى بِنْدُونِجِ.

طَرِيقَةُ الْبَحْثِ الَّتِي تُسْتَعْمَدُ يَعْنِي التَّصْمِيمُ شِبْهُ التَّجْرِبِيَّةِ. وَعَيِّنَاتُ الْبَحْثِ الَّتِي تَشْمَلُ ٦٧ مِنَ الطُّلَّابِ وَالَّذِينَ يَتَكَوَّنُونَ مِنْ ٣٣ طُلَّابًا فِي الصَّفِّ التَّجْرِبِيِّ وَ ٣٤ طُلَّابًا فِي الصَّفِّ التَّحْكُمِيِّ الَّتِي تُحْصَلُ مَعَ تَقْنِيَّةِ أَخَذِ الْعَيِّنَاتِ الْهَادِفَةِ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ. جَمَعَ الْحَقَائِقَ عَنْ قُدْرَاتِ التَّفْكِيرِ الْإِبْتِكَارِيِّ وَالنَّتَائِجِ التَّعْلُمِيَّةِ بَعْدَ إِجْرَاءَاتِ وَاسْتِخْدَامِ أَدَوَاتِ الْإِخْتِبَارِ. وَتَقْنِيَّاتِ تَحْلِيلِ الْحَقَائِقِ الَّتِي تُسْتَعْمَدُ فِي هَذَا الْبَحْثِ يَعْنِي إِخْتِبَارُ "مَانُوْفَا".

نَتَائِجُ الْبَحْثِ الَّتِي تُدُلُّ عَلَى أَنَّ : (١) هُنَاكَ مَوْجُودٌ أَمْ لَا عَنْ تَأْثِيرِ نَهْجِ التَّعْلِيمِ عَنِ الْمَشْكِلَةِ الْهَيْكَلِيَّةِ الْإِنْتِحَالِ عَلَى قُدْرَاتِ التَّفْكِيرِ الْإِبْتِكَارِيِّ لِلطُّلَّابِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْمِهْنِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الْأُولَى بَنْدُونَج. وَهَذِهِ حَالَةٌ الَّتِي تُدُلُّ مَعَ ف-حِسَابِ \leq ف-جَدْوَلٍ أَوْ $10.772 \leq 3.14$ وَسِيَجِ $0.002 > 0.05$ عِنْدَ مُسْتَوَى الْأَهْمِيَّةِ ٥٪.

(٢) هُنَاكَ مَوْجُودٌ أَمْ لَا عَنْ تَأْثِيرِ نَهْجِ التَّعْلِيمِ عَنِ الْمَشْكِلَةِ الْهَيْكَلِيَّةِ الْإِنْتِحَالِ عَلَى النَّتَائِجِ التَّعْلُمِيَّةِ لِلطُّلَّابِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْمِهْنِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الْأُولَى بَنْدُونَج. وَهَذِهِ حَالَةٌ الَّتِي تُدُلُّ مَعَ ف-حِسَابِ \leq ف-جَدْوَلٍ أَوْ $0.426 \leq 3.14$ وَسِيَجِ $0.016 > 0.05$ عِنْدَ مُسْتَوَى الْأَهْمِيَّةِ ٥٪.

(٣) هُنَاكَ مَوْجُودٌ أَمْ لَا عَنْ تَأْثِيرِ نَهْجِ التَّعْلِيمِ عَنِ الْمَشْكِلَةِ الْهَيْكَلِيَّةِ الْإِنْتِحَالِ عَلَى قُدْرَاتِ التَّفْكِيرِ الْإِبْتِكَارِيِّ وَالنَّتَائِجِ التَّعْلُمِيَّةِ لِلطُّلَّابِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْمِهْنِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الْأُولَى بَنْدُونَج. وَهَذِهِ حَالَةٌ الَّتِي تُدُلُّ مَعَ ف-حِسَابِ \leq ف-جَدْوَلٍ أَوْ $0.426 \leq 3.14$ وَسِيَجِ $0.016 > 0.05$ عِنْدَ مُسْتَوَى الْأَهْمِيَّةِ ٥٪.