

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN SAMPUL LUAR | |
| HALAMAN SAMPUL DALAM | |
| PERSETUJUAN..... | i |
| PENGESAHAN..... | ii |
| KEASLIAN TULISAN..... | iii |
| PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI..... | iv |
| MOTTO..... | v |
| PERSEMBAHAN..... | vi |
| PRAKATA..... | viii |
| DAFTAR TABEL..... | ix |
| DAFTAR GAMBAR..... | x |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xii |
| ABSTRAK..... | xiii |
| DAFTAR ISI..... | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Konteks Penelitian..... | 1 |
| B. Fokus Penelitian..... | 6 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| D. Kegunaan Penelitian..... | 7 |
| E. Penegasan Istilah..... | 9 |
| 1. Penegasan konseptual..... | 9 |
| 2. Penegasan Operasional..... | 10 |
| F. Sistematika Pembahasan..... | 11 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | |
| A. Hakikat Matematika..... | 12 |
| B. Berpikir Kreatif..... | 13 |

| | | |
|----|---|----|
| C. | Indikator Berpikir Kreatif..... | 16 |
| D. | Tingkat Berpikir Kreatif Siswa..... | 21 |
| E. | Tipe Gaya Belajar..... | 24 |
| F. | Ciri-ciri Gaya Belajar..... | 27 |
| G. | Sistem Persamaan Linear Dua Variabel..... | 28 |
| H. | Penelitian Terdahulu..... | 30 |
| I. | Paradigma Penelitian..... | 34 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | | |
|----|--------------------------------------|----|
| A. | Jenis dan Pendekatan penelitian..... | 37 |
| B. | Lokasi Penelitian..... | 39 |
| C. | Kehadiran Penelitian..... | 40 |
| D. | Data dan Sumber Data..... | 41 |
| E. | Teknik Pengumpulan Data..... | 42 |
| F. | Teknik Analisis Data..... | 45 |
| G. | Pengecekan Keabsahan Data..... | 46 |
| H. | Tahap-tahap Penelitian..... | 47 |

BAB IV HASIL PENELITIAN

| | | |
|----|------------------------|-----|
| A. | Deskripsi Data..... | 51 |
| B. | Temuan Penelitian..... | 113 |

BAB V PEMBAHASAN

| | | |
|----|---|-----|
| A. | Tingkat Berpikir Kreatif Siswa dengan Gaya Belajar Auditori pada Materi Sistem Persamaan Linear Dua Variabel..... | 115 |
| B. | Tingkat Berpikir Kreatif Siswa dengan Gaya Belajar Visual pada Materi Sistem Persamaan Linear Dua Variabel..... | 117 |
| C. | Tingkat Berpikir Kreatif Siswa dengan Gaya Belajar Kinestetik pada Materi Sistem Persamaan Linear Dua Variabel..... | 119 |

| | |
|------------------------------|------------|
| BAB VI PENUTUP | |
| A. Kesimpulan..... | 122 |
| B. Saran..... | 123 |
| DAFTAR RUJUKAN..... | 125 |
| LAMPIRAN..... | 129 |
| BIOGRAFI PENULIS..... | 209 |