

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL LUAR.....	i
HALAMAN JUDUL DALAM	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
KEASLIAN TULISAN.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
DAFTAR ISI.....	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	12
C. Tujuan Penelitian	12
D. Manfaat Penelitian	13
E. Penegasan Istilah	14
F. Sistematika Pembahasan.....	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori	
1. Pengertian dan Hakikat Matematika	19
2. Belajar dan Mengajar	21
a. Pengertian Belajar	21
b. Pengertian Mengajar	22

c. Proses Belajar Mengajar.....	25
3. Pembelajaran Matematika.....	26
4. Berpikir Kreatif.....	28
a. Pengertian Berpikir	28
b. Pengertian Kreatif	32
c. Berpikir Kreatif	35
1) Pengertian Berpikir Kreatif	35
2) Kemampuan Berpikir Kreatif	38
3) Berpikir Kreatif dalam Matematika.....	39
4) Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	42
5) Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif.....	43
d. Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	46
5. Gaya Belajar.....	47
a. Pengertian Gaya Belajar.....	47
b. Macam Gaya Belajar	51
c. Karakteristik Gaya Belajar	52
6. Sistem Persamaan Linear Dua Variabel	60
B. Penelitian Terdahulu.....	65
C. Paradigma Penelitian	69

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian.....	71
1. Pendekatan Penelitian	71
2. Jenis Penelitian.....	73
B. Kehadiran Peneliti	74
C. Lokasi Penelitian	76
D. Data dan sumber Data.....	77
1. Data	77
2. Sumber Data.....	78
E. Teknik Pengumpulan Data	79
F. Teknik Analisis Data	82

G. Pengecekan Keabsahan Data	84
H. Tahap-Tahap Penelitian	86
 BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Data	89
1. Tahapan Penelitian.....	89
2. Analisis Data	94
B. Temuan Penelitian	153
 BAB V PEMBAHASAN	
A. Kemampuan Berpikir Kreatif Berdasarkan Gaya Belajar Visual	157
B. Kemampuan Berpikir Kreatif Berdasarkan Gaya Belajar Auditori	159
C. Kemampuan Berpikir Kreatif Berdasarkan Gaya Belajar Kinestetik.....	160
 BAB VI PENUTUP	
A. Kesimpulan	163
B. Saran	164
 DAFTAR RUJUKAN	
 LAMPIRAN	