

## **الباب الثالث**

### **منهج البحث**

الباب الثالث تحتوى عن تصميم البحث، و مكان البحث، و حضور الباحث، و مصادر الحقائق، و طريقة الجمع الحقائق، و أدوات الجمع الحقائق، و طريقة تحليل الحقائق، و تصحيح الحقائق، و المرحلة البحث.

#### **أ. مدخل البحث**

للحصول على الأهداف المرجوة ولنيل المعلومات العملية في هذا البحث، استخدمت الباحثة المناهج المتعلقة بموضوع بحثها، وتفصيله ما يلي:

#### **١. نوعية البحث**

يهدف هذا البحث بمعرفة عن تطبيق التعليم السياقى لترقية استيعاب مفردات في طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية  
الثانوية تولونج اجونج و مشكلات وحالها التعليم السياقى لترقية استيعاب  
مفردات لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية  
تولونج اجونج — فلذلك استخدام الباحثة من نوع الدراسة الوصفية الكيفية  
وجود البحث في هذه الحالة يتصرف كمراقب المشاركين وحضور الباحثة

المعروف بوجودها حتى الباحثة حسب الموضوع او المعلومات مفتوحا و معروفا بالعام.

البحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى اكتشاف المظاهر عن طريق صادق واقعي وشاملي ومناسب بالخطاب الطبيعي بوسيلة جمع الحقائق من الخلفية الطبيعية كمصدر مباشر بأدوات البحث الرئيسية نفسها.<sup>١</sup> ويرى بغداد و تيلور في كتاب مولونج أن الطريقة الكيفية هي إجراءات البحث التي تحتاج إلى الحقائق الوصفية على صورة الأقوال المكتوبة أو الشفهية الصادرة من سلوك المرء المبحوث عنه.<sup>٢</sup> وفقا هندرיקس البحث الكيفي هو فهم و تفسير الظواهر التي تحدث في البيئات الطبيعية.<sup>٣</sup> بهذه الطريقة يجب أن تكون الباحثة قادرة على إظهار العلاقة بين الأحداث ومعناها.<sup>٤</sup>

وأما تصميم هذا البحث فهو التصميم الوصفي الكيفي (deskritip- kualitatif) رأى سومادي سوريا براتا أن البحث الوصفي هو المدخل الذي يتم عن طريق الحسّ بطريقة منظمة واقعية وصادقة عن المظاهر وصفات المجتمع أو

<sup>١</sup> Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Tulungagung: P3M, 2006), h. 40

<sup>2</sup> Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2002), h. 3

<sup>3</sup> Tatag Yuli Eko Siswono, *Penelitian Pendidikan Matematika*, (Surabaya: UNESA University Press, 2010), h. 102

<sup>4</sup> Syamsudin AR dan Vismaia S. Damaianti, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006), h. 74

الدائرة المعينة.<sup>٥</sup> و البحث الوصفي هو البحث الذي يسعى إلى التصوير و التعبير عن حل المسائل اعتمادا على الحقائق.<sup>٦</sup> و المظاهريّة هي البحث في المظاهر و معناها المحتوى في الأفراد.

### **ب. حضور الباحثة**

قبل يبحث حضور الباحث، ما نعرف استخدام أدوات البحث. أدوات البحث هو اداة استخدام لجمع حقائق.<sup>٧</sup> في البحث الكيفي يعني أدوات البحث يعني النس هو الباحث او التي يساعد الباحث. فبذلك الباحث حضور الى الميدن البحث يعني المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية تولونج اجونج تبحث عن الحقائق بالوصلة المقابلة و الملاحظة و الوثيقة.

وكانت الباحثة تحضر الى المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية تولونج اجونج مرتين في اسبوع. و الباحثة تحضر الى المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية تولونج اجونج في يوم اثنين ١٦ ابريل الى ٢٨ مايو ٢٠١٨

### **ج. مكان البحث**

---

<sup>5</sup> Sumardi Suryabrata, Metodologi Penelitian, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 1998), h. 18

<sup>6</sup> Cholid Narbuko, dkk, Metodologi Penelitian. (Jakarta: Bumi Aksara.2003), h. 144

<sup>7</sup> Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif Dalam Berbagai Disiplin Ilmu*, (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2014), h. 134

مكان البحث المختار في هذا البحث هو في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية تولونج اجونج. وقع بحث الباحثة هذه المدرسة لتكون مكاناً لأداء البحث بأسباب رئيسية وهي:

١. ان هذه المدرسة احدى المدارس في تولونج اجونج التي تطبق التعليم السياقي لترقية استيعاب مفردات.
٢. مكان في مدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية تولونج اجونج التي تقع في الشارع رايا تانجونج تونجاناري في المدينة تولونج اجونج ، ومسافتها قدر ١٠ كيلومتر من مركز مدينة تولونج اجونج.

#### د. مصادر حقائق الرئيسية

و رأى لوفلاند و لوفلاند (*Lofland dan Lofland*) أن مصدر الحقائق في البحث الكيفي تأتي بصورة أقوال و سلوك و سواها يكون حقائق ثانية مثل الوثيقة و غيرها<sup>٨</sup>. تكون الحقائق من نوعين وهما مصادر الحقائق الرئيسية و مصادر الحقائق الثانوية. فمصادر الحقائق الرئيسية هي مصادر الحقائق التي تصدر من الإنسان. أما مصادر الحقائق الثانوية فهي مصادر الحقائق التي تصدر من غير الإنسان.<sup>٩</sup> ومصادر الحقائق الدقصودة هنا كما يلى:

---

<sup>٨</sup> Lexy.j.Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*,(Bandung :PT Remaja Rosdakarya,2011), h. 157

<sup>٩</sup> Ahmad Tanzeh dan Suyitno. *Dasar-dasar Penelitian*. (Surabaya: Elkaf. 2006), h. 131

## ١. مصادر الحقائق الرئيسية

أ. رئيس المنهج الدراسي المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية تولونج

اجونج.

ب. المدرس المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية تولونج اجونج.

ج. الطلاب للصف السابع المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية

تولونج اجونج.

## ٢. مصادر الحقائق الثانوية

أ) الوثائق الرسمية

ب) الصور

جمعت الباحث الحقائق من مساعد الرئيس للمنهج الدراسي و مدرسي

اللغة العربية و بعض الطلاب عن طريق المقابلة و الملاحظة. و لإجل تكثير الحقائق

فجهزت الباحث المصادر المكتوبة مثل الوسائل الرسمية و الصور.

## ٥. طريقة جمع الحقائق

طريقة جمع الحقائق هي أمم الإجراء في البحث، لأن الغرض الرئيسي

من البحث نيل الحقائق. عند رأي مارشال (*Marshall*) و روسمان (*Rosman*)

الطريقة الأساسية في البحث الكيفي لجمع الحقائق هي المشاركة في الميدان و

اللماحة المباشرة و المقابلة المعمقة و الوثائق.<sup>١٠</sup> واستخدمت الباحثة ثلاثة طرق

المناسبة لجمع الحقائق عن التعليم السياقي لترقية استيعاب المفردات كما يلي:

#### ١— المقابلة المعمقة

المقابلة هي إحدى الطرق للحصول على جمع الحقائق بوسيلة الحادثة

والمحاورة مع موضوع البحث. وهذه الطريقة تقع بين السائل والمجيب.<sup>١١</sup>

المقابلة المعمقة تسمى أيضاً بال مقابلة المكثفة أو مقابلة بغیر التركيبة أو

المقابلة الكيفية أو مقابلة المفتوحة. وأغراضها لنيل المعلومات المعينة من جميع

المخربين ولكن تركيب الكلمة و تسلسلها متناسبان بخصوص كل المجيب. إذا،

هذه مقابلة لينة، فيمكن للباحث أن تغير تنظيم الأسئلة و تركيب الكلمات

<sup>١٢</sup> عند مقابلة مناسبة بالحاجات و الظروف

الباحثة تخضر إلى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية تولونج

احونج لتفعل مقابلة أربعة مرت . او لا مع مدرس اللغة العربية و الثانية مع

مدرسة اللغة العربية و ثانية مع رئيس المنهج الدراسة في المدرسة المتوسطة

<sup>10</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2014), h.308-309

<sup>11</sup> Mardalis, *Metode Penelitian: Suatu Pendekatan Proposal*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1999), h. 64

<sup>12</sup> Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010), h. 180-181

الإسلامية الحكومية الثانية تولونج اجونج والآخر مقابلة مع الرئيس الإداره ان

تبث الحقائق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية تولونج اجونج.

## ٢— الملاحظة بالمشاركة

الملاحظة عند ناسوتیان هي فرق من جمع العلوم. أما عند مارشال

الملاحظة هي بالمشاهدة تمكن الباحثة ان تتعلم عن الأخلاق و معنه.رأى

سنافيه فيصل، تنقسم الملاحظة على ثلاثة اقسام هي الملاحظة بالمشاركة،

والملاحظة بالجر او بالسرّ، والملاحظة لانظيم.<sup>١٣</sup>

كما قيل سوتريسنو هادى، الملاحظة بالمشاركة هي مشاهدة وتدوين

المظاهر المبحوثة مسجلاً منتظمة.<sup>١٤</sup> واما الصناعة الملاحظة، هي ملاحظة

وتسجيلية بنظام خاص على ما ظهر على موضوع البحث.<sup>١٥</sup> وهذه الطريقة

تستعمل للوصفي عن بيانات موضوع البحث المشهودة مبادرة للبحث لكي

حصول البيانات عن حالة المدرسة وحجم الصف ووسائل وغيرها من الامر

الذى يناسب موضوع البحث. واداؤ المستعملة هنا ارسادات للملاحظة.

والباحثة تلاحظ موضوع البحث وتشاهد تطبيق ومشكلات و حالها

التي تجري في المدرسة. تشتراك الباحثة وتعيش مع موضوع البحث في أنشطته

<sup>13</sup> Sugiyono, Metode penelitian pendidikan, (Bandung : Alfabeta, 2010), h. 310

<sup>14</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta : YPFP UGM, 1987), h. 136

<sup>15</sup> Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian* (Yogyakarta : TERAS.2009), h. 58

طول البحث لأجل فهم المظاهر والحوادث وكذلك الحقائق المرجوة.

والأدوات المستعملة هنا إرشادات للملاحظة. ويقع هذا العمال في المدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية تولونج أجونج

### ٣— طريقة الوثيقة

هي كل المادة المكتوبة أو فيليم الحقائق. و معنى الوثيقة في القاموس

الأندونيسي : الجمع أو عطاء البرهان أو البيانات (الصور، النقل، قطعات

الجريدة والمراجع الأخرى)، و الجمع وحفظ المعلومات المتعلقة بالعلوم.<sup>١٦</sup>

والحقائق الموجودة من الوثيقة منها: الكتب و جداول الأنشطة وغيرها التي

تتعلق بتعليم الصرف .معهد دار الحكمة تاونج ساري تولونج أجونج.

والأدوات التي تستخدمها الباحثة عند جمع الحقائق هي الباحثة نفسها و

الإرشادات للملاحظة والمقابلة والوثقة.

الوثيقة قسمان، هما الوثيقة الشخصية والوثيقة الرسمية. وثيقة الشخصية

هي الملاحظة او الانشاء من شخص الذى يكتب عن عمله، وعن حبرته، وعن

اعتقاده.<sup>١٧</sup> واما وثيقة الرسمية يعني الملاحظة غير عن موضع البحث، مثل

المحلات والنشرة والجريدة وغير ذلك. وفي هذا البحث، ستجمع الباحثة على

<sup>16</sup> Ananda Santoso dan S. Prayitno, Kamus lengkap Bahasa Indonesia unuk SLTP,SMU, dan Umum,( Surabaya: Kartika, 1995), h. 66

<sup>17</sup> Lexi J. Moleong, Metodologi Penelitian.....,h. 217

وثيقة الرسمية كالدفاتر والمحالات والمخطوطة والدفتر النتائج والجدوال الاعمل

الطلاب وغيرها. وتحمّل ايضاً الوثيقة الشخصية كالملاحظة او الانشاء من

شخص الذي يكتب عن عمله، وعن حبرته، وعن اعتقاده وغير ذلك. ولابد

ان يهتم كل الواجب بالمراجعة العملية في الأطلاع على هذه المراجعة مهمة.

والأدوات المستعملة هي ارشادات للوثيقة.

#### و. طريقة تحليل الحقائق

يبدأ البحث الكيفي من ميدان البحث. والحقيقة المحسولة من الحقائق

الاستقرائية. حتى يحتاج حاصل البحث تطوير بوسيلة تحليل الحقائق. وعندما تمت

الأنشطة في جميع الحقائق المحسولة من مكان البحث، تقوم الباحثة بعد ذلك

بتحليلها. وإن تحليل الحقائق جزء مهم في طريقة البحث، لأن الحقائق تستعمل

<sup>١٨</sup> لحل المشكلات.

والمخطوات التالية التي تختارها الباحث هي كما رأى ملس و هيرمان حيث

هناك ثلاث خطوات تستخدم لتحليل الحقائق في بحث العلمي الكيفي.<sup>١٩</sup> وهي

كمالي:

#### ١. تقليل الحقائق (*Reduksi Data*)

---

<sup>18</sup> Muhammad Nazir, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: Ghalia Indonesia, 1998) 405

<sup>19</sup> Ibid., h.337-345

تقليل الحقائق هو عملية التلخيص و اختيار الأمور الأساسية و تركيز الأمور المهمة و البحث عن الموضوع مع نمطه و حذف الأمور الزهيدة.

## ٢. عرض الحقائق (*Penyajian Data*)

بعد تقليل الحقائق تستمر الباحثة إلى عرض الحقائق. وبهذا التقليل تنظم الحقائق في نمط العلاقة حتى يسهل فهمها. في البحث الكيفي يمكن عرض الحقائق بالشرح الوصفي أو العلاقة بين الأصناف أو خريطة التدفق أو غير ذلك.

وفقاً لهذا الشرح قامت الباحث عرض الحقائق بتنظيم الحقائق شاملة بعد تقليلها ثم تقديم العلاقة بين أصناف الحقائق لأجل المعرفة عن نتائج البحث المحسولة.

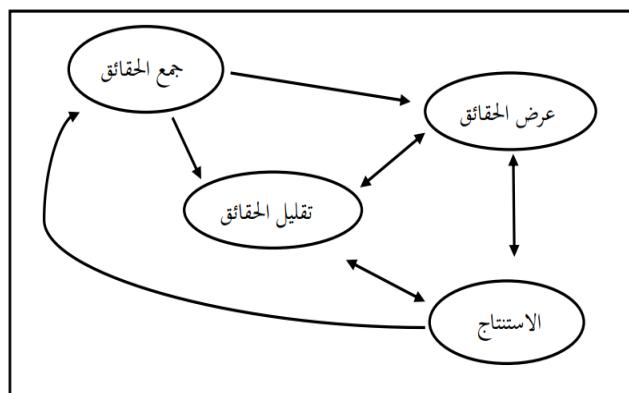
## ٣. الاستنتاج (*verification*)

في تحليل الحقائق للبحث الكيفي هو إنساب الملاخص وثبت — ملاخص الأول يعرض بالصفة مبدئي ، وغير بلا مستحدث حجج القوى الذي ينصر الى مرحلة الحقائق في القادر ، بل إذا ملاخص الذي وجّه في

مرحلة الأول ، معتمدة لحجج الصحيح ومتناصق الباحثة يرجع الى ميداني لجمع الحقائق — فملاخص موجه الملاخص المصداقية <sup>٢٠</sup>.

ويقوم الباحث بتحليل الحقائق المحسولة من المقابلة و الوثيقة عن طريق وصفي كيفي حيث يرجى أن يتمكن لنتائج هذا التحليل من تصوير الأحوال الجارية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية تولونج اجونج . ثم نظمت

الباحث الحقائق إلى صورة معينة و قدمت العلاقة بينه . ثم لخصت الباحث الحقائق وهذه العملية تستمر و تتكرر دورية . ويمكن النظر إلى الصورة التالية:



الصورة: تحليل الحقائق للبحث الكيفي عند ملز (Miles) وهيرمان (Huberman)

### ز. تصحيح الحقائق

<sup>20</sup> Sugiono, Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D ), (Bandung: Alfabeta, 2015), h. 341

ولأجل حفظ صحة الحقائق في هذا البحث، فتستخدم الباحث الدرجة الصدقية والضبط. وكانت الدرجة الصدقية المستعملة في هذا البحث بأربع طرق وهي تطويل الحضور و المثابرة على الملاحظة والمنهج التلبيسي و تفتيش الرفاق الباحثين.

### ١. تطويل الحضور

كانت الباحث في البحث الكيفي تصير أداة رئيسية. ولأجل نيل الحقائق الموثوقة والصحيحة، فلا يكون عمل الباحثة مقتصرًا على حصول الحقائق، ولكن يجب أن تحضر إلى ميدان البحث طويلاً. ولذلك لأجل اكتشاف القيام بالتبالغ (distorsi) الممكّن عن الحقائق المحسولة<sup>٢١</sup>.

### ٢. المثابرة على الملاحظة

ويمكن أن تكون المثابرة على الملاحظة عن طريق قيام الباحثة بالمشاهدة بكل دقة ومرتبة ومتواصلة طول عملية البحث. وتجري هذه الأنشطة بأداء المقابلة الفعالية والإشتراكية حتى يتمكن الاجتناب من أمور غير مرغوبة فيها (مثل الكذب والاختلاص والتصانع)<sup>٢٢</sup>.

### ٣. المنهج التلبيسي

---

<sup>21</sup> Moleong, *Metodologi Penelitian ...*, h. 327-328

<sup>22</sup> *Ibid.*, h. 329

وأما المنهج التثليسي فهو تفتيش صحة الحقائق من المصادر والطريقة جمع الحقائق والوقت.<sup>٢٣</sup> تفتيش صحة الحقائق في هذا البحث يستخدام المنهج التثليسي بالمصدر و بالطريقة.

- أ) المنهج التثليسي بالمصدر
 

المنهج التثليسي بالمصدر هو المقارنة و تفتيش صحة الحقائق المحسولة نحو زمان و آلة مختلفة عند البحث. و يمكن الوصول إليه كما يلي: (١) أن تقارن الباحث بين الحقائق المحسولة من الملاحظة والحقائق المحسولة من المقابلة، (٢) أن تقارن الباحث بين ما قيل أمام المجتمع و ما قيل منفردا، (٣) أن تقارن الباحث بين ما قيل عن حال البحث و ما قيل طول الوقت، (٤) أن يقارن الباحث بين الحال أو منظور الشخص بكل الأراء و المنظور مثل بين الرعية و الغني و الموظف الحكومي، (٥) أن تقارن بين نتائج المقابلة و محتوى الوثائق المتعلق بها.
- ب) المنهج التثليسي بالطريقة يمكن للباحث أن تقوم بجمع الحقائق المتساوية ولكنها باستعمال الأساليب أو الطرق المختلفة. تتكون من استراتيجيتين.

---

<sup>23</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*,....., h.372

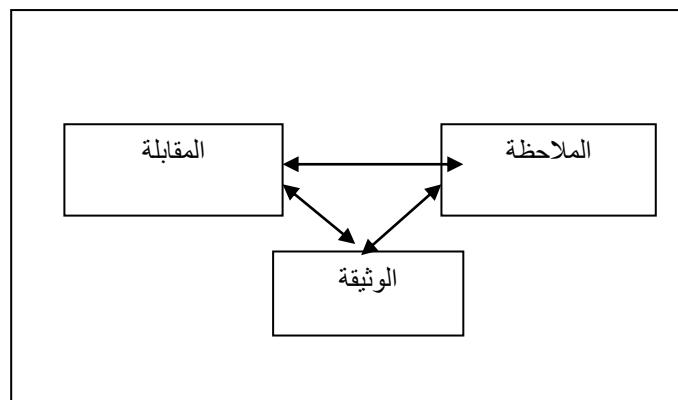
وهما: (١) تفتيش صحة الحقائق المحصلة بأنواع طرق جمع الحقائق، (٢)

وتفتيش صحة مصادر الحقائق بالطريقة المتساوية.<sup>٢٤</sup>

ورأى سيجيونو (Sugiono) المنهج التلبيسي بالطريقة لتفتيش صحة

الحقائق إلى المصادر بالطريقة مختلفة، كالتحقق مقابلة تفتيش مع باللاحظة

والثاقبة.<sup>٢٥</sup>



الصورة: المنهج التلبيسي بالثالث طريقة جمع الحقائق

#### ٤. تفتيش الرفاق الباحثين

وتفتيش الرفاق الباحثين بتعريف النتائج المؤقتة أو النتائج النهائية التي

تحصلوا به بشكل المناقشة مع الرفاق الباحثين.<sup>٢٦</sup> وبهذه الطريقة، تفتتش الباحث

صحة الحقائق بأداء المناقشة مع الباحثين بأن تطلب الباحث منهم المساعدة

<sup>24</sup> Moleong, *Metodologi Penelitian ...*, h. 331

<sup>25</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan,.....*, h.373

<sup>26</sup> Moleong, *Metodologi Penelitian ...*, h. 331

على تفتيش الحقائق التي حصلتها الباحث. وتقوم الباحث بهذا كلو رحاء لحصول الاقتراحات سواء من جانب منهج البحث أو ما يتعلق بمسائل البحث.