

ABSTRACT

Aulia, Anisa Mahfudah. Students Registered Number. 1723143014. 2018. *The Lecturer's Written Corrective Feedback Practices in Essay Writing class at English Department of IAIN Tulungagung.* Thesis. English Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic Institute (IAIN) Tulungagung. Advisor: Nanik Sri Rahayu, M.Pd.

Keywords: *Written Corrective Feedback, Students` Essay Writing*

Teaching writing in EFL context needs special attention from the lecturer, students usually face some problems such as: grammar, vocabularies, punctuation, mechanic etc. In addition, the big number of students in writing class also becomes a special challenge for the lecturers. Therefore the lecturer should assist the students during the writing process. One way to help the students produce good writing product is by employing written corrective feedback which is considered to be important in teaching writing. However, not all lecturers use written corrective feedback in teaching writing because it needs lecturers` concern and patience. In IAIN Tulungagung there is a lecturer who consistently practices the written corrective feedback in her essay writing class. Hence, the researcher was interested to conduct research entitled the lecturer`s written corrective feedback practices in essay writing class at english department of IAIN Tulungagung.

The formulation of the research problem were: (1) How does the lecturer practices written corrective feedback in essay writing class at english department of IAIN Tulungagung?; This question was elaborated into: (a) What type of written corrective feedback are used in the essay writing class? (b) What are the steps in giving written corrective feedback in the essay writing class? (c) When does the lecturer give written corrective feedback in the essay writing class? (d)What is the focus of written corrective feedback in essay writing class? and, (2) How does the lecturer written corrective feedback contribute to the students in essay writing at english department of IAIN Tulungagung?

The purpose of the research was to describe the practices of written corrective feedback (type, steps, time and focus) in teaching essay writing and the contribution of lecturer` written corrective feedback to students in essay writing at English department of IAIN Tulungagung.

The research used descriptive design with qualitative approach. The subject of this study was the lecturer of essay writing and the students of TBI 2A. The data were documentation in the form of students` writing draft consisting written corrective feedback and the transcript from conducting interview with lecturer and the students. The data collection method were documentation and interview. The data were analyze based on the theory of Miles and Huberman that is data reduction, data display, and conclusion drawing/verification. In addition to check the validity of data, the writer also employed triangulation.

The result of this research revealed that: (1) The practices of written corrective feedback in essay writing class were: a) The lecturer used

metalinguistic or coded type written corrective feedback on students` writing draft. b) The steps to practise *written corrective feedback* are introduces the code, reads students` draft, tries to find the error, gives code or symbol correction, returns the drafts then lets the students revise it, and the last gives grade on students` writing draft. c) The correction practices was done on the revising stage, after the students finished their writing draft, meanwhile the students revised their writing draft on editing stages. d) The focus of written corrective feedback which the lecturer chose was global error. (2) The contribution of written corrective feedback is it can stimulate students` attention to their error, to increase their self-awareness, stimulate students to be independent in written production, increase the students` motivation by students` performance highlight in the form of grade or praise. In addition, for the lecturer it can gives contribution is in the form of the awareness on students` writing weaknesses.

ABSTRAK

Aulia, Anisa Mahfudah. NIM. 1723143014. 2018. *The Lecturer's Written Corrective Feedback Practices in Essay Writing class at English Department of IAIN Tulungagung.* Skripsi. Tadris Bahasa Inggris. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung. Pembimbing: Nanik Sri Rahayu, M.Pd.

Kata Kunci: *Written Corrective Feedback, essay siswa.*

Pada ranah EFL terutama dalam pengajaran menulis, ternyata masih perlu perhatian khusus dari para dosen. Biasanya para siswa menghadapi beberapa permasalahan didalam menulis seperti pada tata bahasa, kosa kata, tanda baca, mekanisme penulisan dan lainnya. Jumlah siswa yang tidak sedikit dalam satu kelas juga menjadi tantangan tersendiri bagi para dosen. Untuk mengatasi hal tersebut, para dosen sebaiknya mendampingi siswa mereka selama proses belajar menulis didalam kelas. Salah satu cara yang dapat di tempuh untuk membantu para siswa agar mampu menghasilkan tulisan yang baik adalah dengan menggunakan *written corrective feedback* saat pengajaran menulis. Sayangnya tidak semua dosen menggunakan *written corrective feedback* dalam pengajaran menulis, karena butuh perhatian dan kesabaran lebih dari para dosen untuk mengaplikasikannya. Dari sekian banyak dosen di IAIN Tulungagung, ada seorang dosen yang konsisten menggunakan *written corrective feedback* di kelas menulis *essay* nya. Dari hal tersebut peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang berhubungan dengan hal tersebut yang berjudul *the lecturer's written corrective feedback practices in essay writing class at english department of IAIN Tulungagung.*

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana dosen mempraktekkan *written corrective feedback* di kelas menulis *essay* tadris bahasa inggris IAIN Tulungagung?; pertanyaan tersebut dielaborasikan lagi sebagai berikut: (a) Apa tipe *written corrective feedback* yang digunakan di kelas menulis *essay*? (b) Apa saja langkah-langkah dalam pemberian *written corrective feedback* di kelas menulis *essay*? (c) Kapan dosen memberikan *written corrective feedback* di kelas menulis *essay*? (d) Apa fokus dari *written corrective feedback* yang dipraktekan di kelas menulis *essay*? dan, (2) Bagaimana kontribusi *written corrective feedback* terhadap siswa di kelas menulis *essay* tadris bahasa inggris IAIN Tulungagung?

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskripsikan praktek *written corrective feedback* (tipe, langkah-langkah, waktu dan fokus) di kelas menulis *essay* dan kontribusi *written corrective feedback* dari dosen terhadap siswa di kelas menulis *essay* tadris bahasa inggris IAIN Tulungagung.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Subjek penelitian ini adalah dosen yang mengajar di kelas menulis *essay* dan siswa tadris bahasa inggris 2A. Data penelitian dalam bentuk dokumentasi dari hasil menulis siswa yang diberi *written corrective feedback* oleh dosen dan juga transkrip yang didapatkan setelah melakukan wawancara

mendalam dengan dosen dan siswa. Metode pengumpulan data penelitian ini adalah dengan melakukan wawancara mendalam dan pengumpulan dokumentasi. Analisis data berdasarkan teori dari Miles dan Huberman, yaitu *data reduction, data display, and conclusion drawing/verification*. Selain itu, untuk memeriksa kevalidan data peneliti juga menggunakan metode triangulasi.

Berdasarkan hasil penelitian ini peneliti menyatakan bahwa: (1) Praktek *written corrective feedback* di kelas menulis *essay* adalah sebagai berikut: a) Dosen menggunakan *written corrective feedback* tipe metalinguistik atau disebut juga dengan tipe kode pada hasil tulisan siswa. b) Langkah-langkah pemberian *written corrective feedback* adalah dengan memperkenalkan kode atau simbol koreksi, lalu kemudian membaca tulisan siswa, lalu mencoba menemukan kesalahan (*error*), memberi kode atau simbol koreksi pada kesalahan yang ditemukan, kemudian mengembalikan tulisan siswa yang untuk mereka perbaiki sesuai koreksi dan terakhir memberikan nilai pada tulisan siswa yang sudah diperbaiki. c) Pengkoreksian dilakukan pada tahap *revising* setelah siswa menyelesaikan tulisan mereka, sedangkan saat siswa memperbaiki tulisan mereka termasuk dalam tahap *editing*. d) Fokus dari *written corrective feedback* yang diterapkan dosen adalah *global error*. (2) Kontribusi *written corrective feedback* terhadap siswa yaitu menstimulasi siswa untuk memperhatikan kesalahan mereka, untuk meningkatkan kemawasan diri, juga untuk menstimulasi siswa untuk menjadi penulis mandiri serta meningkatkan motivasi siswa melalui nilai yang mereka dapat pada hasil tulisan mereka. Bukan hanya siswa, dosen juga mendapatkan kontribusi dalam bentuk dapat mengetahui kelemahan siswa dalam belajar menulis.