

## الباب الأول

### مقدمة

هذا الباب يحتوي على خلفية البحث و تصنيف البحث و حدود البحث و مسائل البحث و أغراض البحث و فوائد البحث و توضيح المصطلحات، و البحوث السابقة و ترتيب البحث.

#### أ. خلفية البحث

إن مهارة الكلام أنشطة تعبر الأفكار و شعور الإنسان من حيث شكل رموز الكلام.<sup>1</sup> وأكد أحمد فؤاد أفندي أن من أنشطة الكلام إيجاد المهارتين اللتين يجب أن يتقن منهما: أولاً هي مهارة لتشكيل الحروف وإتقان الهجاء، ثانياً مهارة تولد الأفكار الشعور مع الكلام.<sup>2</sup>

بدأت مشكلات تعليم مهارة الكلام في مستوى المدارس الثانوية بوجود الإنخفاضات التي قد تحدث في حقول الدراسة . وتلك الإنخفاضات منها: أولاً، إنخفاض المعلم تخطيط عند إعداد المواد الدراسية . ثانياً، اختلاف كفاءات الطلاب المختلفة .

---

1 Ahmad Nurcholis, *Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Life Skill dalam Menghadapi MEA di IAIN Tulungagung*, (Tulungagung: IAIN TA Press , 2016), hlm. 8

2 Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2005), hlm. 137

ثالثاً، ضعف المدرسين في إيجاد وسائل التعليم و استر اتيحياتها. رابعاً، قلة اهتمام المدرسين في اشراف الطلاب عند التقويم.<sup>3</sup>

الوسائل هي كلمة مشتقة من اللاتينية "ميدْيوس" التي تعني "متوسطة جميع أشكال الوسطاء نشر وتنفيذ وينقل شيئاً من الرسالة (message) وهذه الفكرة إلى المتلقي. تعلم وسائل الإعلام على نطاق واسع هو أي شخص أو مادة أو الأحداث التي تتيح فرصة للطلبة للحصول المعارف والمهارات والمواقف. يمكن أن يكون الشعور بوسائل الإعلام على النقيض، ليس فقط في شكل الكائنات، ولكنه رجل وتعلم الأحداث . والمعلمين، والكتب المدرسية، والبيئة المدرسية يمكن أن تكون وسائل الإعلام . أما بالنسبة للشعور بالضيق هو وسائل الإعلام للتعلم هو وسيلة نونبيرسونال (غير البشرية) المستخدمة من قبل المعلمين الذين يلعبون دوراً في عملية التعليم والتعلم لتحقيق الهدف . وبالتالي تميل بمعنى أن نفترض أن شكلاً من أشكال وسائل الإعلام جمع الأدوات الرسومية، الصور أو الرسومات أو الإلكترونيات لالتقاط الصور، كمالي المعلومات البصرية أو اللفظية<sup>4</sup>

3 Nuryani dan M. Khoirul Malik. *Model Pengembangan Pendidikan Bahasa Arab Berwawasan Transformatif dalam meningkatkan Mutu pendidikan Madrasah (Studi Multikusus pada MA Miftahul Ulum Dampit Malang.* ( Tulungagung : IAIN TA Press, 2017), hlm13-14

4 Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press (Anggota IKAPI), 2009), hlm. 26.

وإحدى الوسائل التعليم هي فيديو . ان الفيديو هو وسيلة فعالة للمساعدة في عملية التعليمية، للتعليم الجماعي فردي، أو مجموعات .<sup>5</sup> الفيديو هو الصور في الاطار (Frame) التي ما بين اطار اخر يقدر يستعرض بالعدسة السقاطي (Lensa Proyektor) على سبيل الميكانيكي حتى ترى الصور ذوات حياة في الشاشات . يتصور على صور الحياة و الاصوات حتى يعطى جاذبية خاصة.

هذه الوسيلة تستخدم للتسلية والوثائقية و الاهداف التعليمية . و الفيديو يقدر ان يلقي المعلومات و يشرح العمليات و يبين القواعد ذوات صعوبة و تعليم المهارت و تقصير الوقت و تطويله و إثارة المواقف .<sup>6</sup> الفيديو هو مختلف تماما عن الأفلام و التلفزيون، الفيلم المدة الزمنية ينحاز اطول، التلفزيون تصنف الوسيلة الكافّة لا يمكن استخدامها فردي أو في جماعة. اما الفيديو هو الين.

و إن من مشكلات تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج نوعان، وهي مشكلة الداخلية والخارجية . مشكلة الداخلية تشمل على المشاكل أو الصعوبات التي يواجهها الطلاب والمعلمين في عملية التعليم مهارة الكلام، مثل المشاكل المتعلقة بعوامل النفسية مثل الدافع ورغبة التعلم، اختلاف قدرة الطلاب في الفصول و وجه تعلمهم، ثم كفاءة أكاديمية المعلم أو تربويته أو شخصيته أو اجتماعيته .

---

5 Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Perseda,2006), hlm.48

6 Azhar Arsyad, *Media...*, hlm.49

وأما مشكلة خارجية هي المشكلة التي تأتي من خارج مثل توفير المرافق و الوسائل و موارد التعلم اللغة العربية، وطرق التعليم المستخدمة، والوقت المتاح، و البيئة اللغوية، لتشجيع الطلاب أن يتكلموا دون الحياء والخوف من الخطأ.

الطلاب في تعليم اللغة العربية حصا في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى

باندونج ، يحتاجون الطريقة التي تكونهم أسهل في التعلم و تكونهم مهتم و لا تشعرهم

ملل. من ملاحظة الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج

اختارت الباحثة هذه المدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج لأنها مكان .

إستراتيجي، لها المزايا مثل المسابقة الخطابة **اولا**، لهادرجة العالية (أ). **ثانيا**، عدد الطلاب

التي زادوا في كل عام . **ثالثا**، المدرسة المتوسطة الإسلامية الواحدة في النواحي اندونج .

الأخر. **رابعا** ، درست الباحثة في هذه المدرسة عندما الممارسة التجربة المدانية حتى هي

تعرف حالة المدرسة . فلذلك هذا البحث العلم بالم وضع " تعليم مهارة الكلام

باستخدام وسيلة الفيديو في الصف السابع (أ) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

الهدى باندونج "

## ب. مسائل البحث

ومسائل هذا البحث هي :

١. كيف تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة الفيديو في الصف السابع (أ)

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج ؟

٢. ما هي المزايا و النقائص في تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة الفيديو

في الصف السابع (أ) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج ؟

3. ما المشكلات تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة الفيديو في الصف

السابع (أ) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج ؟

## ج. أغراض البحث

ان في كل البحث العلمي أهداف , من اهداف هذا البحث العلمي هي

ما يلي :

١. الوصف تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة الفيديو في الصف السابع (أ)

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج ؟

٢. الوصف المزايا و النقائص في تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة الفيديو في

الصف السابع (أ) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج ؟

3. الوصف المشكلات تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة الفيديو في الصف

السابع (أ) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج ؟

د. تحديد البحث

1. الحدود الموضوعية

تحدد الباحثة بموضوع هذا البحث تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة

الفيديو في الصف السابع (أ) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج

2. الحدود الموقعية

اختارت الباحثة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج

3. الحدود الزمانية

هذا البحث مخصص لطلاب الصف السابع (أ) في العام الدراسي

2018-2017 م.

4. الحدود المواد

المواد في هذا البحث يعني استظهر أجزاء الوطن و الغناء

## هـ . فوائد البحث

بعد أداء البحث تر جو الباحة أن تكون لهذا البحث فوائد ما

يلي :

### ١ . الفائدة النظرية

أن نتائج البحث مزيدة للخزانة العلمية خصوصا في استخدام وسيلة

فيديو في تعليم الكلام

### ٢ . الفائدة التطبيقية :

و الفائدة التطبيقية لهذا البحث هي :

أ. للمدرسة : نتائج هذا البحث، تعليم مهارة الكلام باستخدام فيديو

يفيد لتسهيل المعلمين في تقديم المادة الكلام، سوى ذلك يستطيع

اختصار الوقت ايضا.

ب. للتلاميذ : تستطيع مشوق الطلاب لتعليم الكلام ودفعة واحدة تحفز

الطلاب لحب تدريس الكلام.

## و. توضيح المصطلحات

لسهلة البحث ولإجتنااب عن الأخطاء في الفهم في تفسير مقاصد الموضوع, فتبينت الباحثة المصطلحات الموجودة في هذا البحث بالإستدراك الذهنية و العملية كما يلي :

### ١. التوضيح النظرى

أ. فيديو : وسائل الإعلام السمعية البصرية و يضم الحركة. الرسالة هي الحقيق، وههية الإعلامية و التربوية و التعليمية<sup>7</sup>. فوائد تسجيل الفيديو كصورة حية أو برنامج تلفزيوني عبر شاشة التلفزيون . أو بعبارة أخرى، وعرض فيديو الصور المتحركة يرافقه الصوت . الفيديو هو أيضا معلومات غنية واضحة لاستخدامها في برنامج التعلم، لأنها يمكن أن تحصل على الجزء الأمامي من الطلاب مباشرة.<sup>8</sup>

ب. وسيلة التعليم : كل ما يستعمل من ليرسل الرسالة، ويهجه على التفكير و الشعور و الإهتمام و إيراد الطلاب حتى يدفع أن يتورط في التعليم.<sup>9</sup>

7 <http://adhy14.blogspot.com/2018/03/pengertian-media-audio-visual.html.pkl.22.36>

8 Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif* (Banguntapan Jogjakarta : DIVA Press 2012). hlm.300

9 Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya,2011). hlm. 223.



## ٢. التوضيح التطبيقي

واستنادا إلى تأكيد أعلاه من الناحية النظرية عمليا هو " تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة الفيديو في الصف السابع "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهدى باندونج " أي استخدام استراتيجية وسائل الاعلام التي يقوم بها السيد لبناء اهتمام الطلاب . مدرس اللغة العربية هي واحدة من الخيارات لتوفير التعليم الجديد مع وسائل الإعلام في التعلم.

## ز البحوث السابقة

١. البحث العلمي الذي كتبتها كانترسيه رباواتي "تطبيق المدخل الإتصالي في تعليم اللغة الإندونيسيا لطلاب الصف الحادى عشر المدرسة الثانوية الأهلية دينفاسار". أعراض البحث يباين و يصف المدخل الإتصالي في تعليم اللغة الإندونيسيا و مشكلات الذي يطبق المعلم في المدخل الإتصالي. إن هذه البحث المعلم يطبق بالمدخل الإتصالي في تعليم اللغة الإندونيسيا بدؤوب الطلاب. دور المعلم لمسهولة، الذي يباين الدروس . ومشكلات المعلم الطلاب ينجلون ان يظهر رأيهم . اللغة الإندونيسي يستعمل ليس يتناسب القواعد .

المدخل الإتصالي هو احدي المدخل الذي يستعمل المدرس بالطريقة

والإستراتيجيات ليساعد يثير الطلاب في تطوير الكفاءة الإتصالية.<sup>١٠</sup>

٢. البحث العلمي الذي كتبتها فيرا فرستيكا ملىانا بيلا " استخدام المدخل

الإتصالي لترقية مهارة الكلام المادة يرسم عين القصة المادة دراسية اللغة

الإندونيسيا لطلاب الصف الخامس المدرسة الابتدائية الحكومية كبون ساري

كولون ٢ فرابولنجكا للعامي الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٢م". كانت نتائج في هذا

البحث تعلم الطلاب ارتفاع باستخدام المدخل الإتصالي ومهارة الكلام ترقية .

لأن هذا المدخل إحدى التواصل لترقية لتعليم اللغة . والمعلم ليس يستعمل

الوسائل التعليمية، ولكن إنشاء وسائل الإعلام الخاصة للاهتمام.<sup>١١</sup>

١٠. البحث العلمي، فيرا فرستيكا ملىانا بيلا، استخدام المدخل الإتصالي لترقية مهارة الكلام المادة يرسم عين القصة المادة

دراسية اللغة الإندونيسيا لطلاب الصف الخامس المدرسة الابتدائية الحكومية كبون ساري كولون ٢ فرابولنجكا للعامي

الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣م، (جمبير: الجامعة خمبير: ٢٠١٣).

لبحث العلمي، كانترسيه رباواقي، تطبيق المدخل الإتصالي في تعليم اللغة الإندونيسيا لطلاب الصف الحادى عشر المدرسة

الثانوية الأهلية ١ دينفاسار (دينفاسار: الجامعة التربية كانيسا سينجاراجا إندونيسيا، ٢٠١٣)

<sup>١١</sup> لبحث العلمي، كانترسيه رباواقي، تطبيق المدخل الإتصالي في تعليم اللغة الإندونيسيا لطلاب الصف الحادى عشر

المدرسة الثانوية الأهلية ١ دينفاسار (دينفاسار: الجامعة التربية كانيسا سينجاراجا إندونيسيا، ٢٠١٣)

٣. البحث العلمي الذي كتبه محمد عارف مصطفى، تطبيق استراتيجيات تعليم مهارة الكلام في المعهد العصري دار الحكمة تولونج أجونج.

مسائل البحث: (أ) ما استراتيجيات تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام

في معهد العصري دارالحكمة تولونج أجونج؟ ب ( ماذا المشكلات في

استراتيجيات تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد العصري دار الحكمة

تولونج أجونج؟ ج ( كيف حاولت المدرس في حل المشكلات باستراتيجيات

تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام للمعهد العصري دار الحكمة تولونج

أجونج؟

نتائج البحث: استراتيجيات تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في

المعهد العصري دار الحكمة تولونج أجونج هي بالطريقة اعطاء المفردات في

الصباح والعشي ثم استخدام الطلاب اللغة العربية كل وقت . المشكلات في

معهد العصري دار الحكمة تولونج أجونج ليس تستخدم باللغة الرسمية (اللغة

العربية) كمايلي لأنهم ناقص رغبة عن اللغة العربية, ناقص التوكيل عن المفردات,

التكرار راجع الى البيت و ناقص حتّ لتعلم اللغة العربية . محولات المدرس في

حل المشكلات في استراتيجيات تعليم اللغة العربية لترقية مهارة المحدثّة اليومية ,

اعطى العقاب الى الطلاب الذين مرار لا تستعملون اللغة الرسمية (اللغة العربية و اللغة الإنجليزية).<sup>١٢</sup>

٤. البحث العلمي الذي كتبتها أم حلوى أميد انا حكمة ، تطبيق إستراتيجيات

تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج

سارى تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٥ م

مسائل البحثة :أ) كيف تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة

العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج؟ ب ) ما

المشكلات تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد

العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج؟ ج ) كيف محاولات المدرس في

حل المشكلة تطبيق إستراتيجيات تعل يم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب

المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج؟ د ) كيف نتائج تطبيق

إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار

الحكمة توانج سارى تولونج أجونج؟

١٢ محمد عارف مصطفى، تطبيق استراتيجيات تعليم مهارة الكلام في المعهد العصري دار الحكمة تولونج أجونج ،

البحث العلم، (تولونج أجونج: جامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، ٢٠١٤) ص. ن

نتائج البحث : تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلا م باللغة العربية لطلاب المعهد العصرى دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج موجدا مثل بيئة اللغة و إستخدام المدرس و لعربية الطلاب اللغة العربية كل أسبوع او تشكيل مجموعة المدرسين محبة اللغة و اعطي المفردات.

المشكلات تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصرى دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج هو عدم الطلاب من الوعي بأهمية اللغة العربية، فقط بعض الطلاب الذين يستخدمون العربية، وضعف مفردات اللغة العربية، والطلاب لا يحبون العربية , وكثير من أخطاء في بناء الجملة بين الطلاب.

محاولات المدرس في حل المشكلة تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصرى دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج مما يلي :المحادثة اليومية و صنع الجملة من المفردات . في الدائرة المعهد تستعملون اللغة الرسمية (اللغة العربية و اللغة الإنلزية) .

نتائج تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصرى دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج مما يلي ميع

الاستراتيجيات التي تحسن في قدرة الكلام تتراوح بين التمكن مفردات، الصحيح في التحد باللغة العربية، الذين اعتادوا على استخدام اللغ ة العربية، الشجاعة للتعبير، الطلاب تحصل ترقية الطلاب في المهارة الكلام باللغة الأجنبية الحجة يعد الطلاب في المسبقة مثل خطبة و رواية تمثيلية و رواية القصص و جادل باللغة الأجنبية (اللغة العربية و اللغة الإنجليزية) و يتحصل تقدير من غلبة المسبقة اللغة العربية<sup>١٣</sup>.

---

١٣ أم حلوى أميدانا حكمة, تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة  
توانج ساري تولونج أجونج للعام الدراسي 2015-2016م , البحث العلم, (تولونج أجونج: جامعة الإسلامية الحكومية تولونج  
أجونج, 2016) ص. ن

## الجدول ١.١: هيكل البحوث السابقة

الرقم	الاسم والموضوع	أسئلة البحث	نتائج البحث	الشبهة	الفرق
١	محمد عارف مصطفى، تطبيق استراتيجيات تعليم مهارة الكلام في المعهد العصري دار الحكمة تولونج أجونج.	١. ما استراتيجيات تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في معهد العصري دار الحكمة تولونج أجونج؟ ٢. ماذا المشكلات في استراتيجيات تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد العصري دار الحكمة تولونج أجونج؟ ٣. كيف حاولت المدرس في حل المشكلات باستراتيجيات تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام للمعهد العصري دار	استراتيجيات تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المعهد العصري دار الحكمة تولونج أجونج هي بالطريقة اعطاء المفردات في الصباح والعشي ثم استخدام الطلاب اللغة العربية كل وقت. المشكلات في معهد العصري دار الحكمة تولونج أجونج ليس تستخدم باللغة الرسمية (اللغة العربية) كمايلي لأنهم ناقص رغبة عن اللغة العربية، ناقص التوكيل عن المفردات، التكرار راجع الى البيت و ناقص حث لتعلم اللغة العربية. محولات المدرس في حل المشكلات في استراتيجيات تعليم اللغة العربية لترقية مهارة المحدثه اليومية، اعطى العقاب الى الطلاب الذين مرار لا	استراتيجيات التعليم، مهارة الكلام	مسائل البحث، و مكان البحث.

		تستعملون اللغة الرسمية (اللغة العربية و اللغة الإنجليزية).	الحكمة تولونج أجونج ؟		
مسائل البحث، و مكان البحث.	استراتيجيات التعليم، ومهارة الكلام.	تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج موجدا مثل بيئة اللغة و إستخدام المدرس و لعربية الطلاب اللغة العربية كل أسبوع او تشكيل مجموعة المدرسين محبة اللغة و اعطي المفردات. المشكلات تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج هو عدم الطلاب من الوعي بأهمية اللغة العربية، فقط بعض الطلاب الذين يستخدمون العربية، وضعف مفردات اللغة العربية، والطلاب لا يحبون العربية، وكثير من أخطاء	١. كيف تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج؟ ٢. ما المشكلات تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج؟ ٣. كيف محاولات المدرس في حل المشكلة تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب	٢	أم حلوى أميد انا حكمة، تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦ م



		<p>في بناء الجملة بين الطلاب.</p> <p>محاولات المدرس في حل المشكلة تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج مما يلي: المحادثة اليومية و صنع الجملة من المفردات . في الدائرة المعهد تستعملون اللغة الرسمية (اللغة العربية و اللغة الإنلزية) .</p> <p>نتائج تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج مما يلي</p> <p>ميع الاستراتيجيات التي تحسن في قدرة الكلام تتراوح بين التمكن مفردات، الصحيح في التحد باللغة العربية، الذي اعتادوا على استخدام اللغة العربية، الشجاعة للتعبير، الطلاب تحصل ترقية الطلاب في المهارة</p>	<p>المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج؟</p> <p>٤. كيف نتائج تطبيق إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المعهد العصري دار الحكمة توانج سارى تولونج أجونج؟</p>		
--	--	--	--	--	--

		الكلام باللغة الأجنبية المحجة يعد الطلاب في المسبقة مثل خطبة و رواية تمثيلية و رواية القصص و جادل باللغة الأجنبية (اللغة العربية و اللغة الإنجليزية) و يتحصل تقدير من غبة المسبقة اللغة العربية.			
موضوع البحث، و مكان البحث، و مسائل البحث.	مهارة الكلام	تنفيذ تطبيق طريقة المحاضرة لترقية مهارة الطلاب في الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تواج سارى تولونج أجونج هو أنّ التنفيذ المحاضرة هو مرتين في كل أسبوع يعني في يوم الأحد و يوم الخامس، منذ الساعة ٢٠:٠٠ حتى الساعة ٢١:٣٠. و أنّ التنفيذ المحاضرة فيه ترتيب برنامج المحاضرة و الخطيب والمستنيط عن محتوى المحاضرة من الخطيب. تقويم طريقة المحاضرة لترقية مهارة الطلاب في الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تواج	١. كيف تنفيذ طريقة المحاضرة لترقية مهارة الطلاب في الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تواج سارى تولونج أجونج؟ ٢. كيف تقويم تطبيق طريقة المحاضرة لترقية مهارة الطلاب في الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تواج سارى تولونج أجونج؟	أمى شفاء فوزية، تطبيق طريقة المحاضرة لترقية مهارة الطلاب في الكلام بالمعهد العصري "دار الحكمة" تواج سارى تولونج أجونج	٣

		<p>سارى تولونج أجونج هو أنّ التقييم المحاضرة هو يعطي الملاحظ و الملاحظة الأسئلة و الإصلاحات المتعلقة بمواد المحاضرة مثل قواعد النحوى والصرف في التكلّم لكي يعرف الخطيب المزايا والنقصانات في المحاضرة. و أنّ المعهد العصرى " دارالحكمة" يتّخذ المسابقة العامة في كل سنة و هي "أسبوع ترقية اللغة" و أغرض بالتنفيذ هذه المسابقة يعني لترقية مهارة الكلام. فيها مسابقة متنوعة مثل المحاضرة و المناقشة والتقديم القصة والمسرح وحية وغيرها.</p>			
موضوع البحث، و مكان البحث، و مسائل البحث.	مهارة الكلام	<p>في أول الدرس، فتح المدرس بالسلام والدعاء وسأل من لا يخضر في اليوم، المدرس قسم نص الحوار إلي الطلاب في الصف السابع، المدرس قرأ الحوار بالكلام الجيد والصحيح ثم أعطى المدرس المفردات المتعلقة بالحوار عن أسرتي، المدرس سأل عن المفردات في الحوار</p>	<p>١. كيف عملية استخدام طريقة الحوار في مهارة الكلام لدي طلاب المدرسة الإسلامية فأنخرجو رجوتأنجان تولونج أجونج. ٢. كيف مزايا ولقضان</p>	<p>بديعة الحسني، استخدام طريقة الحوار في مهارة الكلام لدي طلاب المدرسة الإسلامية فأنخرجو رجوتأنجان تولونج أجونج للعام</p>	٤.

		<p>عن أسرتي، سأل المدرس الى الطلاب لإلقاء الحوار أمام الفصل متزوجا، يقرأ المدرس نص الحوار مرة أخرى ليذكر الطلاب الكلمات في الحوار. أعطى المدرس الوظيفة للطلاب وبعد ذلك سلّم المدرس.</p> <p>وأن المزايا من طريقة الحوار يستطيع الطلاب أن يتكلموا الحوار أمام الفصل حتي يقدرُوا ويشجعوا أمام الفصل، هناك غيرة للتقدم، تدريب كلام اللغة العربية وتعلّم الإتصال الجيد إلى الأصدقاء فضلا في تكلام اللغة العربية.</p> <p>نقصان طريقة الحوار إعطاء مثال الحوار الأصلي العربي و نقصان حماسة الطلاب في تكلم الحوار لصعوبة قراءة النص العربي، نقص الاستطاعة في قراءة النص العربي والطلاب الذين لم يستطيعوا تكلم اللغة العربية صعب لهم فهم المادة لأن مهاراتهم متنوّعة.</p>	<p>استخدام طريقة الحوار في مهارة الكلام لدي طلاب المدرسة الإسلامية فأنخرجو رجوتأنجان تولونج أجونج.</p>	<p>الدرسي ٢٠١٧/٢٠١٦</p>	
--	--	--	--	-----------------------------	--

## ح ترتيب البحث

هذا البحث تقدمت الباحثة علي تنظيم الباب الأول ، والباب الثاني ، والباب الثالث ،

والباب الرابع، والباب الخامس. يتكون التنظيم في هذا البحث البحث العلمي مما يلي:

يكون الترتيب في هذا البحث العلمى مما يلي :

**الباب الأول:** مقدمة حيث تشتمل : خلفية البحث، مسائل البحث، أغراض البحث، تحديد

البحث، فوائد البحث، توضيح المصطلحات، بحوث السابقة، ترتيب البحث

**الباب الثاني:** النظريات و تشتمل على : مفهوم مهارة الكلام، مفهوم وسائل التعليم بأساس

فيديو، تعريف الوسائل التعليمية، خطوات تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة الفيديو.

**الباب الثالث :** منهج البحث حيث يشتمل ،تصميم البحث ، و حضور البحث ، و موقع

البحث، و مصادر البحث، و طريقة جمع الحقائق و أدواتها , وتحليل الحقائق , و تفتيش صحة الحقائق

و خطوات البحث.

**الباب الرابع:** تقديم نتائج البحث و تحليل نتائج البحث و تشتمل لمحة عن أحوال محل

البحث , و تقديم الحقائق المحصولة من البحث و تحليلها.

**الباب الخامس:** الخاتمة حيث تحتوي على التلخيص و الاقتراحات.