

ABSTRAK

Shindi Nur Alifah, 1712143085, Selfie dan Picture Uploading di Instagram Perspektif UU ITE Nomor 19 Tahun 2016 dan Hukum Islam, Jurusan Hukum Keluarga Islam, IAIN Tulungagung, 2018, Pembimbing: Dr. Kutbuddin Aibak, S.Ag.,M.H.I

Kata Kunci: *Selfie, Picture Uploading, Instagram, Hukum Positif, Hukum Islam.*

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan adanya trend yang terjadi di masyarakat khususnya yang terjadi di dalam media sosial instagram yaitu jenis *selfie* dan *picture uploading* yang mengandung unsur perbuatan yang dilarang dalam undang-undang ITE dan hukum Islam. Sehingga hal ini menarik perhatian penulis untuk meneliti pandangan hukum tentang *selfie* dan *picture uploading* di instagram perspektif undang-undang nomor 19 tahun 2016 tentang informasi dan transaksi elektronik dan dari hukum islam.

Rumusan dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana *selfie* dan *picture-uploading* di instagram, 2) Bagaimana *selfie* dan *picture-uploading* di instagram ditinjau dari UU ITE nomor 19 tahun 2016, 3) Bagaimana *selfie* dan *picture-uploading* di instagram ditinjau dari Hukum Islam. Adapun yang menjadi tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui *selfie* dan *picture-uploading* di instagram, 2) Untuk mengetahui *selfie* dan *picture-uploading* di instagram ditinjau dari UU ITE nomor 19 tahun 2016, 3) Untuk mengetahui *selfie* dan *picture-uploading* di instagram ditinjau dari Hukum Islam.

Metode Penelitian yang digunakan peneliti adalah metode penelitian kepustakaan dan jenis penelitian *library research*. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini berupa Dokumentasi dan Studi Kepustakaan. Sedangkan teknik analisis data menggunakan *Content Analysis* (analisis isi), *Comparative Analysis* (analisis perbandingan), *Critical Discourse Analysis* (analisis wacana kritis).

Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) *Selfie* adalah jenis foto potret diri yang diambil sendiri dengan menggunakan kamera digital atau telepon kamera yang seringkali disebut juga sebagai foto narsis. *Picture Uploading* adalah proses mengirim file yang sebelumnya tersimpan dari folder smartphone ke sistem jaringan internet. Jenis foto *selfie* yang populer di jejaring sosial Instagram ialah *Health Selfie, Bathroom Selfie, Duckface, Belfie, Couple, Felfie, Bikini Bridge, Feet Selfie, Candid Selfie, Bed Selfie*. (2) Foto *selfie* dalam UU ITE dapat dikatakan sebagai informasi elektronik dan/atau dokumen elektronik apabila masih berbentuk elektronik (jika belum dicetak) sebagaimana yang terdapat dalam Pasal 1 angka 1 dan angka 4 UU ITE. Ada empat jenis kategori foto *selfie* yang melanggar muatan pada pasal 27 ayat 1 undang-undang ITE nomor 19 tahun 2016 yaitu memiliki muatan yang melanggar kesesuaian antara lain *Belfie ,Couple ,Bikini Bridge dan Bed Selfie*. Muatan *selfie* dan *picture uploading* yang melanggar kesesuaian diatur dalam pasal 27 ayat (1) UU ITE mengacu kepada perundang-undangan yang mengatur kesesuaian yang terhadap pelanggarannya dapat dijatuhi saksi pidana. (3) Hukum asal *selfie* dalam hukum Islam adalah

mubah (boleh) namun *selfie* dan *picture uploading* juga dapat dikaitkan dengan perilaku *narsisme*, ujub, riya' dan Sombong (takabur).

ABSTRACT

Shindi Nur Alifah, 1712143085, Selfie and Picture Uploading at Instagram: ITE Law Number 19 Year 2016 and Islamic Law Perspective, Islamic Family Law Department, State Islamic Institute (IAIN) Tulungagung, 2018, Supervisor: Dr.KutbuddinAibak, S.Ag.,M.H.I

Key words: Selfie, Picture Uploading, Instagram, Positive Law,Islamic Law.

This research was motivated by the presence trends which happen in society especially within social media, instagram, those are selfie and uploading picture which contain acts that prohibited by ITE laws and Islamic Laws. Thus, it motivated writer to study the law's perspective towards selfie and uploading picture in instagram according to laws number 19 year 2016 about information and electronic transaction and Islamic laws.

The research problems in this research are: 1) how are selfie and picture uploading in instagram?, 2) how is selfie and picture uploading according to ITE Laws number 19 year 2016?, 3) how is selfie and picture uploading according to Islamic Laws?. As for the purpose of this research are: 1) to know how selfie and picture uploading in instagram are, 2) to know how selfie and picture uploading according to ITE Laws number 19 year 2016is, 3) to know how selfie and picture uploading according to Islamic Lawsis.

Research method used in this study were library research and the technique of collecting data was in the form of documentation and library study. Whereas, the data was analysed by using content analysis, comparative analysis, and critical discourse analysis.

The result of this study shows that: (1) Selfie is a kind of self-portrait photograph has taken of oneself, typically one taken with a smartphone which is often called narcissistic photo. Picture Uploading is a process of sending the file previously saved from smartphone folder to internet network system. The popular selfie photo on instagram social networking is Health Selfie, Bathroom Selfie, Duckface, Belfie, Couple, Felfie, Bikini Bridge, Feet Selfie, Candid Selfie, Bed Selfie. (2) Photos of selfie in ITE Laws is electronic information and or electronic documents if it has not been printed as contained in the section 1 subsection 1 and 4. There are four categories of selfie which are prohibited by ITE laws number 19 year 2016 section 27 subsection 1, those are content which break decency norm, i.e. belfie, couple, bikini bridge, and bed selfie. The content of selfie and picture uploading which violate decency norms is regulated in ITE Laws number 19 year 2016 section 27 subsection 1 about decency which is the offender could receive punishment. (3) The origin law of selfie in Islamic laws is *mubah* (allowed), but selfie and picture uploading could be related to narcissism behaviour, *ujub*, *riya'*, and arrogant (*takabur*).

ملخص

سيندى نور ألغة، 1712143085، تصوير النفس و تحميل صورة في الإنستاجرام على رأي القانون التكنولوجي رقم 19 السنة 2016 و الحكم الإسلامي، قسم أحوال الشخصية، الجامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية، 2018، المشرف: الدكتور قطب الدين أيك الماجستير.

الإشاريات: تصوير النفس، تحميل الصورة، إنستاجرام، حكم الإحاب، حكم الإسلام خلفية هذا البحث هي الإتجاه حديث في المجتمع مخصوص في الوسائل الإتصالية إنستاجرام فهو تصوير النفس و تحميل الصورة الذي فيها عناصر الأعمال المتنوعة في القانون التكنولوجي و الحكم الإسلامي. حتى يمتنع اهتمام الباحثة لتبني نظرية الحكم حول تصوير النفس و تحميل صورة في الإنستاجرام على رأي القانون التكنولوجي رقم 19 السنة 2016 عن البيانات و الصيغة الإلكترونية و الحكم الإسلامي.

مسائل البحث هي: (1) كيف الصورة الشخصية و تحميل الصورة في إنستاجرام. (2) كيف الصورة الشخصية و تحميل الصورة في إنستاجرام مراجع من القانون التكنولوجي رقم 19 السنة 2016، (3) كيف الصورة الشخصية و تحميل الصورة في إنستاجرام مراجع من الحكم الإسلامي. وأما أغراض البحث هي: (1) لعرفة كيفية الصورة الشخصية و تحميل الصورة في إنستاجرام. (2) لعرفة كيفية الصورة الشخصية و تحميل الصورة في إنستاجرام مراجع من القانون التكنولوجي رقم 19 السنة 2016. (3) لعرفة كيفية الصورة الشخصية و تحميل الصورة في إنستاجرام مراجع من الحكم الإسلامي.

منهج البحث المستعمل هو المنهج البحث النظري. طريقة جمع البيانات بالتوثيق و البحث النظري. طريقة تحليل البيانات باستخدام تحليل المحتويات، تحليل المقرن، تحليل الحديث الحرج.

نتائج البحث تدل على: (1) الصورة الشخصية هي نوع التصوير المأخوذ بنفسه بالكاميرا الرقمي أو الجوال الذي يقال أيضا باصورة نرسيس. تحميل الصورة هي عملية إرسال الصورة الذي حفظت في الهاتف إلى الشبكة. أنواعه المشهورة في الإنستاجرام هي تصوير الصحة، تصوير الحمام، تصوير وجه البط، بيلفي، جوبلي، فلوفي، بيكتيني بريندجي، تصوير الأرجل، جانديد سيلفي، تصوير

السرير. (2) الصورة الشخصية في القانون التكنولوجي يقال كاليبيانات الإلكترونية و الملف الإلكتروني إذا كان في شكل إلكترونيا (لم يطبع) كما في فصل 1 أية 1 و رقم 4 القانون الإلكتروني. هناك أربع أنواع الصورة الشخصية تنتهاك محتوي فصل 27 أية 1 القانون الإلكتروني رقم 19 السنة 2016 هي الذي يحتوي على شيء تنتهك الأدب منها بلفي و بيلفلي، جوبلي، فلفي، بيكيبي بريديجي و تصوير السرير. محتويات الصورة الشخصية و تحويل الصورة تنتهك الأدب تنظم في فصل 27 أية 1 القانون التكنولوجي مراجع الى القانون الذي ينظم الأدب الذي انتهاكمها عقوبات مجرم. (3) الحكم الأصلي في الصورة الشخصية في حكم الإسلام مباح، لكنهما يجوز أن يتعلقا بنرجيسية و صفة العجوب و الرياء و التكبير.

