

ABSTRAK

Nawa Safitri, 1725143151, *Analisis Tingkat Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Matematika Tipe Soal Open Ended Pada Materi Pecahan Kelas V Sdn Ringin Rejo 04 Wates Blitar*. Jurusan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, IAIN Tulungagung, Pembimbing: Dr. Maryono, M.Pd

Kata Kunci: *Tingkat Berpikir Kreatif, Open Ended*

Penelitian ini dilatar belakangi banyaknya kreativitas siswa dalam suatu soal matematika yang kurang diperhatikan oleh guru sehingga kurang mampu berkembang. Anggapan tentang matematika itu sulit dan membuat pusing semakin menyulitkan peserta didik untuk mengembangkan kreativitasnya. Selain itu, kreativitas merupakan suatu nikmat yang diberikan Allah SWT kepada manusia., jadi dengan mengembangkan dan memanfaatkan kreativitas yang dimiliki merupakan suatu bentuk rasa syukur manusia terhadap nikmat Allah SWT. Dengan penelitian ini, diharapkan akan menjadi motivasi peserta didik serta menjadi perhatian guru untuk mencari solusi dalam mengembangkan kreativitas peserta didiknya.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk mendeskripsikan tingkat kreativitas siswa laki-laki dalam menyelesaikan soal matematika tipe soal Open Ended materi Pecahan Kelas V SDN Ringinrejo 04 Wates Blitar. (2) Untuk mendeskripsikan tingkat kreativitas siswa perempuan dalam menyelesaikan soal matematika tipe soal Open Ended materi Pecahan Kelas V SDN Ringinrejo 04 Wates Blitar.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan, dan ditinjau dari segi sifat-sifat data termasuk dalam penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif dan jenis penelitiannya menggunakan studi kasus. Informan dalam penelitian ini adalah kepala madrasah, guru, dan peserta didik. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara semi terstruktur, dan dokumentasi. Analisa data dilakukan mulai dari reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan. Untuk menguji keabsahan data dilakukan memperpanjang pengamatan, triangulasi, pembahasan teman sejawat melalui diskusi.

Hasil penelitiannya adalah (1) Untuk peserta didik berjenis kelamin perempuan diwakili oleh subyek berinisial VEMR, FRS, dan ANF. Pencapaian tingkat kreativitasnya mencapai tingkat 3 dipenuhi dengan komponen fasih dan fleksibel. (2) Untuk peserta didik berjenis kelamin laki-laki diwakili oleh subjek berinisial BS, MA, dan YJ. Pencapaian tingkat kreativitasnya mencapai tingkat 2 dipenuhi dengan komponen fleksibel.

ABSTRACT

Nawa Safitri, 1725143151, An Analysis of Students' Creative Thinking Order in Solving the Mathematics Open Ended Question Type of Fraction Number at Five Grade of SDN 04 Ringin Rejo Wates Blitar. Islamic Elementary School Teacher Education Department. Education and Teacher Training Faculty, State Islamic Institute of Tulungagung. Advisor: Dr. Maryono, M.Pd

Keywords: *Creative Thinking Order, Open Ended*

The research in this thesis is backed by the teacher's ignorant toward students' creativity during mathematics lesson that makes the students' ability does not increase. The bad judgement about mathematics also makes the students heavy to develop their creativity. Moreover, a creativity is a grace given by God Allah SWT to every human being. So, by developing and utilizing the creativity is one of human's thank to God Allah SWT. Consequently, through this research the teacher will be able to solve the problem and the students' creativity can be increased.

The purposes of this study are: (1) To describe the male students' creative thinking order in solving the mathematics open ended question type of fraction number at five grade of SDN 04 Ringinrejo Wates Blitar. (2) To describe the female students' creative thinking order in solving the mathematics open ended question type of fraction number at five grade of SDN 04 Ringinrejo Wates Blitar.

This study is a field research which conducted in a descriptive research by using qualitative approach. The informant are the headmaster, teacher, and students. The method of collecting data in this research consist of observation, interview, and documentation. The data analysis consist of data reduction, data display, and conclusion drawing. To test the validity of data, the researcher extends the observation, triangulation, and resulted the trustworthiness to a colleague in a discussion.

The research findings show that: (1) The female students who are represented by RA, FRS, and ANF reach point 3 on creative thinking order with fluency and flexible component. (2) The male students who are represented by BS, MA, and YJ reach point 2 on creative thinking order with the flexible component.

ملخص

البحث العلميّ بالموضوع " تحليل مستوى التفكير الإبداعي لدى الطلاب في نهاية الأسئلة الرياضية ذات الأسئلة مفتوحة منتهية بالمادة جزء الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية رينجين رجا الرابع واتس بليتار " , و كتبه نوى سافطري رقم القيد 1725143151. قسم التعليم المدرسة الابتدائية (PGMI), كلية التربية وعلوم التعليمية, الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج , تحت الإشراف الدكتور جاني الماجستير الحج .

الكلمات الرئيسية : مستوى التفكير الإبداعي , مفتوحة منتهية

إن خلفية هذا البحث العلمي ظهرت بوجود إبداع الطلاب في الأسئلة الرياضيات بضعف الإهتمام المعلم فينقص الإزدهار. أما رأي الرياضيات صعبة و مصدوع أكثر صعوبة لتطوير إبداعهم . وغير ذلك , الإبداع هو نعمة الله للناس, بتطوير و ينفع الإبداع له شكل شعور الشكر الناس إلى الله سبحانه وتعالى . بهذا البحث العلمي, يرجى سوف يكون حافز الطلاب و يكون إهتمام المعلم لطلب حل في تطوير الإبداع طلابه.

وكانت مسائل البحث في هذا البحث العلمي كما يلي : (1) كيف مستوى تفكير الإبداعي لدى الطلاب في نهاية الأسئلة الرياضية ذات الأسئلة مفتوحة منتهية بالمادة جزء الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية رينجين رجا الرابع واتس بليتار؟ (2) كيف مستوى تفكير الإبداعي لدى الطالبات في نهاية الأسئلة الرياضية ذات الأسئلة مفتوحة منتهية بالمادة جزء الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية رينجين رجا الرابع واتس بليتار؟ . وأما أهداف هذا البحث العلمي كما يلي : (1) لوصف مستوى تفكير الإبداعي لدى الطلاب في نهاية الأسئلة الرياضية ذات الأسئلة مفتوحة منتهية بالمادة جزء الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية رينجين رجا الرابع واتس بليتار (2) لوصف مستوى تفكير الإبداعي لدى الطالبات في نهاية الأسئلة الرياضية ذات الأسئلة مفتوحة منتهية بالمادة جزء الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية رينجين رجا الرابع واتس بليتار.

هذا البحث العلمي هو بحث ميداني ،ومن حيث طبيعة البيانات المتضمنة في البحوث الوصفية والبحث باستخدام دراسة الحالة. المخبر في هذا البحث العلمي هو رئيس المدرسة والمدرس والطلاب. استخدمت طريقة تحليل البيانات المراقبة والمقابلات شبه المنظمة والوثائق. يبدأ تحليل البيانات من تقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاج. لإختبار أصح البيانات بإطالة الملاحظة ، التثليث ، البحث الزميل بالمناقشة.

وأما نتائج البحث العلميّ فهي: (1) لطلاب بجنس المرأة ممثلة الإسم بأحرف الأولية, FRS و RA و ANF. إن تحقيق مستوى الإبداع يبلغ المستوى 3 مليء بمكونات بطلاقة ومرنة (2) لطلاب بجنس الرجل ممثل الإسم بأحرف الأولية , MA, BS, و YJ. إن تحقيق مستوى الإبداع الذي بلغ المستوى 2 بمكونات مرنة.

