

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul “*Kreativitas Guru Fiqh Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di MTsN Pulosari Tulungagung*” ini ditulis oleh Lutfi Nur Annisa, NIM 1721143214, Tahun 2018, Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, IAIN Tulungagung yang dibimbing oleh Dr. Fathul Mujib, M.Ag.

Kata Kunci: Kreativitas Guru, Hasil Belajar Siswa

Konteks penelitian dalam skripsi ini adalah dengan adanya kemajuan teknologi, guru dituntut kreatif dalam memanfaatkannya, sehingga proses pembelajaran dapat menarik dan hasil belajar siswa dapat meningkat.

Fokus penelitian dalam skripsi ini adalah (1) Bagaimana kreativitas guru fiqh dalam memanfaatkan sumber belajar dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MTsN Pulosari Tulungagung? (2) Bagaimana kreativitas guru fiqh dalam menggabungkan metode pembelajaran dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MTsN Pulosari Tulungagung? (3) Bagaimana kreativitas guru fiqh dalam menggunakan media pembelajaran dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MTsN Pulosari Tulungagung?

Metodologi penelitian dalam skripsi ini menggunakan pendekatan kualitatif, jenis penelitian deskriptif, serta menggunakan teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi untuk pengumpulan data.

Hasil penelitiannya adalah (1) Kreativitas guru fiqh dalam memanfaatkan sumber belajar dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MTsN Pulosari Tulungagung yaitu dengan memanfaatkan buku paket fiqh sebagai sumber utama dan buku modul siswa sebagai penunjang buku paket, serta memanfaatkan internet/wifi untuk *browsing* materi pelajaran. Untuk memaksimalkan penggunaan sumber belajar tersebut, guru menyesuaikannya dengan KI dan KD, dan memberi tugas – tugas kelompok atau individu kepada siswa. (2) Kreativitas guru fiqh dalam menggabungkan metode pembelajaran dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MTsN Pulosari Tulungagung yaitu menggabungkan metode ceramah dengan tanya jawab, metode ceramah dengan media *power point* dan media peta konsep, metode ceramah dengan belanja soal, dan metode ceramah dengan *snow bolling*. Metode – metode tersebut dikombinasikan untuk menciptakan suasana belajar yang tidak membosankan, serta disesuaikan dengan materi yang diajarkan, dan situasi/kondisi kelas. (3) Kreativitas guru fiqh dalam menggunakan media pembelajaran dalam meningkatkan hasil belajar siswa di MTsN Pulosari Tulungagung yaitu menggunakan media peta konsep dan *slide* untuk menerangkan materi pelajaran, dan media ular tangga untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa. Dalam menggunakan media peta konsep dan *slide*, guru fiqh selalu membuat media tersebut dengan tampilan – tampilan yang menarik. Sedangkan dalam menggunakan media ular tangga, guru fiqh mempunyai

keaktivitas dalam membuat media ular tangga, menentukan kelompok, dan memberikan *punishment*.

ABSTRACT

Minithesis by the title "Fiqh Teacher Creativity In Improving Student Results In MTsN Pulosari Tulungagung" was written by Lutfi Nur Annisa, NIM 1721143214, 2018, Department of Islamic Education (PAI), Faculty of Tarbiyah and Science Teacher, IAIN Tulungagung who is supervised by Dr. Fathul Mujib, M.Ag.

Keywords: Teacher Creativity, Student Learning Outcomes

The context of this research in this minithesis is by increasing the technological progress, the teachers must be creative in using that, so the learning will be more interesting and it can improve student learning outcomes.

The focus research in this minithesis is (1) How is the fiqh teachers creativity in utilizing learning resources to improve student learning outcomes in MTsN Pulosari Tulungagung? (2) How is the fiqh teachers creativity in combining learning method to improve student learning outcomes in MTsN Pulosari Tulungagung? (3) How is the fiqh teachers creativity in using learning media to improve students learning outcomes in MTsN Pulosari Tulungagung?

The method of research in this minithesis is uses qualitative approach, descriptive research type, data collection method by using interview technique, observation, and documentation.

The results of the research are (1) The fiqh teachers creativity in utilizing the learning resources is to improve the students learning outcomes in MTsN Pulosari Tulungagung by using the fiqh package as the main source and the student module book to support the package book, as well as utilizing internet / wifi to browse the subject matter. To maximize the use of learning resources, teachers adapt them to KI and KD, and assign group or individual tasks to students. (2) The fiqh teachers creativity in combining the learning method to improve students learning outcomes in MTsN Pulosari Tulungagung is to combine lecture method by question and answer, lecture method with power point media and concept map media, lecture method by shopping questions, and lecture method by snow bolling. These methods are combined by fiqh teachers to create a non-boring learning environment, and always adjust to the taught material, and the classroom situation. (3) The fiqh teachers Creativity in using learning media to improve students learning outcomes in MTsN Pulosari Tulungagung is using concept map media and slide to explain lesson material, and snake ladder media to know the students understanding level. In using the concept and slide map media, the fiqh teacher always makes the media with attractive look. Meanwhile, in using the landing snake media, the fiqh teacher has creativity in making snake ladder media, determining the group, and giving punishment.

الملخص

الأطروحة بعنوان "إبداع معلّم الفقه في تنمية نتائج تعلّم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية فولاساري تولونج اكونج"، الكاتبة: لطفي نور النساء، الرقم الجامعي: ١٧٢١١٤٣٢١٤، سنة ٢٠١٨، قسم التربية الإسلامية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة تولونج أكونج الإسلامية الحكومية جاوا الشرقية، المشرف: الدكتور فتح المجيب الماجستير.

الكلمات الأساسية: إبداع المعلّم، نتائج تعلّم الطلاب.

سياق هذا البحث هو بزيادة التقدّم التكنولوجي، ان يدعو في استخدامه، استطاع أنشطة التعلم اهتماما و يحسّن نتائج تعلّم الطلاب.

تركيز البحث في كتابة هذه الأطروحة هو (١) كيف إبداع معلّم الفقه في استفادة الموارد التعليمية في تنمية نتائج تعلّم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية فولاساري تولونج اكونج؟ (٢) كيف إبداع معلّم الفقه في الجمع بين طريقة التعلم في تنمية نتائج تعلّم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية فولاساري تولونج اكونج؟ (٣) كيف إبداع معلّم الفقه في استخدام الوسائل التعليمي في تنمية نتائج تعلم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية فولاساري تولونج اكونج؟

تعتمد هذه الأطروحة على البيانات الميدانية باستخدام المدخل النوعي الوصفي، طريقة جمع البيانات باستخدام المقابلة والملاحظة والوثائق. تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تخفيض البيانات، وعرض البيانات، والاستنتاجات.

منهجية البحث من هذه الأطروحة هو (١) إبداع معلّم الفقه في استفادة الموارد التعليمية في تنمية نتائج تعلّم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية فولاساري تولونج اكونج هو باستخدام كتاب المقرر للفقه كمصدر الرئيسي، و كتاب الوحدة النمطية للطلاب كداعم الكتاب الأساسي، واستخدام الإنترنت/ الوابفي لتصفح المواد الدراسية. لتكثر استخدام الموارد التعليمية، يقوم المعلمون بتخصيصها مع كفاءة الطلاب والكفاءات الأساسية، ويكلف المعلمون الطلاب بالواجبات المنزلية، او الواجبات الفردية والجماعية. (٢) إبداع معلّم الفقه في الجمع بين طريقة التعلم في تنمية نتائج تعلّم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية فولاساري تولونج اكونج هو الجمع بين طريقة المحاضرة مع الأسئلة والأجوبة، طريقة المحاضرة مع وسيلة الإعلام عرض تقديمي ووسيلة خريطة المفاهيم، طريقة المحاضرة معطبالأسئلة المتنوعة، وطريقة المحاضرة مع كرة الثلجية. يتمّ الجمع بين هذه الطرق من قبل لتكوين البيئة التعليمية غير مملّة لدي الطلاب. وفي جمع انواع من طرق التعلّم، يليق بالمواد المدروسة مع أحوال الفصل. (٣) إبداع معلّم الفقه في استخدام الوسائل التعليمي في تنمية نتائج تعلم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية فولاساري تولونج اكونج هو باستخدام وسيلة خريطة المفهوم و وسيله الشريحة لشرح المواد الدراسية، وسيلة الاعلام سلم

الثعابين لمعرفة مستوى فهم الطلاب. في استخدام وسيلة خريطة المفهوم ووسيلة الشريحة، إن معلمي الفقه دائماً يجعلون الوسائلالمظاهر المثيرة. وعند استخدام سلم الثعابين، فإن معلم لديه الإبداع في صنع وسيلة سلم الثعابين، تحديد المجموعة، وتوفير العقوبة.