

DAFTAR ISI

SAMPUL LUAR	i
SAMPUL DALAM.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBERAHAN.....	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv

BAB I : PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Kegunaan Hasil Penelitian.....	11
E. Penegasan Istilah.....	12
F. Sistematika Pembahasan	14

BAB II : KAJIAN TEORI

A. Kreativitas Guru.....	16
1. Pengertian Kreativitas Guru.....	16
2. Kriteria Kreativitas	20
3. Ciri-Ciri Kreatifitas.....	20
B. Metode Pembelajaran	22
1. Pengertian Metode Pembelajaran	22
2. Ciri-Ciri Metode Pembelajaran Yang Baik	24

3.	Prinsip-Prinsip Penentuan Metode.....	26
4.	Macam-Macam Metode Pembelajaran	32
C.	Pelajaran Fiqih di MTs	50
1.	Pengertian Mata Pelajaran Fiqih di MTs.....	50
2.	Materi Pelajaran Fiqih.	52
D.	Kreativitas Guru Dalam Menggunakan Metode Pembelajaran Fiqh.....	53
E.	Hasil Penelitian Terdahulu.....	57
F.	Paradigma Penilaian/Kerangka Berfikir	62

BAB III: METODE PENELITIAN

A.	Rancangan Penelitian.....	64
B.	Lokasi Penelitian.....	66
C.	Kehadiran Peneliti.....	68
D.	Sumber Data	70
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	72
F.	Analisis data.....	75
G.	Pengecekan Keabsahan Data	78
H.	Tahap-Tahap Penelitian	81

BAB IV: DATA HASIL PENELITIAN

A.	Deskripsi Data.....	83
B.	Temuan Penelitian	102
C.	Analisis Data.....	103

BAB V: PEMBAHASAN

A.	Kreativitas Guru Dalam Menggunakan Metode Diskusi Pada Pembelajaran Fiqih di MTs Aswaja Kalidawir.....	110
B.	Kreativitas Guru Dalam Menggunakan Metode Demonstrasi Pada Pembelajaran Fiqih di MTs Aswaja Kalidawir.....	117

C. Kreativitas Guru Dalam Menggunakan Metode Tanya Jawab	
Pada Pembelajaran Fiqih di MTs Aswaja Kalidawir.....	120

BAB VI : PENUTUP

A. Kesimpulan	124
B. Saran	125

DAFTAR PUSTAKA 126

LAMPIRAN-LAMPIRAN