

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. المحة الموجزة عن أحوال مكان البحث

١. المعهد السليمانية (Pondok Darissulaimaniyah)

اسم المعهد هي المعهد السليمانية (Pondok Darissulaimaniyah)

كامولان و حالها السلفية و وسائل الاعلام الاجتماعية ٨٧٨١٥٨

(٠٣٥٥) (رقم المعهد)، PPDS (Pondok Pesantren

pondok Darissulaimaniyyah)kamulan trenggalek-jatim (فيسبوك)،

darissulaimaniyah (وات ساب) و عنوانها في الشارع ويدياكا، كامولان،

دورينان، ترنججاليك و شفرة البريد ٦٦٣٨١ و سنة الإقامة ١٩٩٨ و

المواقعها (Kamulanlor.blogspot.com).^١

الجدول ١. المعهد السليمانية (Pondok Darissulaimaniyah)

اسم الدورة	المعهد دار السليمانية كامولان
الحال	السلفية
وسائل الاعلام	٨٧٨١٥٨ (٠٣٥٥) (رقم المعهد)، PPDS

^١ وثيقة المعهد دار السليمانية (Pondok Darissulaimaniyah) كامولان، دورينان، ترانجاليك في يوم السبت ٥ مايو ٢٠١٨

(Pondok Pesantren Darissulaimaniyyah) kamulan trenggalek-jatim (فيسبوك)، pondokdarissulaimaniyah (وات ساب)	الاجتماعية
الشارع ويداياكا، كامولان، دورينان، ترنج جاليك	العنوان
٦٦٣٨١	شفرة البريد
١٩٩٨	سنة الإقامة
Kamulanlor.blogspot.com	المواقع

٢. اهداف المعهد دار السليمانية

ان هدف المدرسة "معهد دار السليمانية" ان تجعل تلاميذها العالمين عن الدين والعالمين الصالحين. واما دروس فيها بعض الكتب التراث التي تبحث عن الدين والكتب العربية الاخرى. لذلك، علم اساتيد هذالمدرسة تلاميذهم باستخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة قراءة و فهم الكتب التراث.

واما طريقة صارجان يستخدم علم قوائد وترجمة، ككتب نحو جاوان، و القوائد الصرفية جز اول والثاني، وعمول الجرجان، وتدريب الاعراب، و قوائد الاعلال، والجرومية، و التصريف الاصطلاحي، ومتن

البناء، وامقصود، ولعمريطي، والفية ابن مالك.^٢ فخلاصة المقابلة برئيس المعهد "دار السليمانية كامولان" هي هدف المدرسة "دار السليمانية كامولان" ان تجعل تلاميذها العلمين العالمين عن الدين والعاملين الصالحين. و اما الدروس فيها بعض الكتب التراث التي تبحث عن الدين وكتب العربية الاخرى.

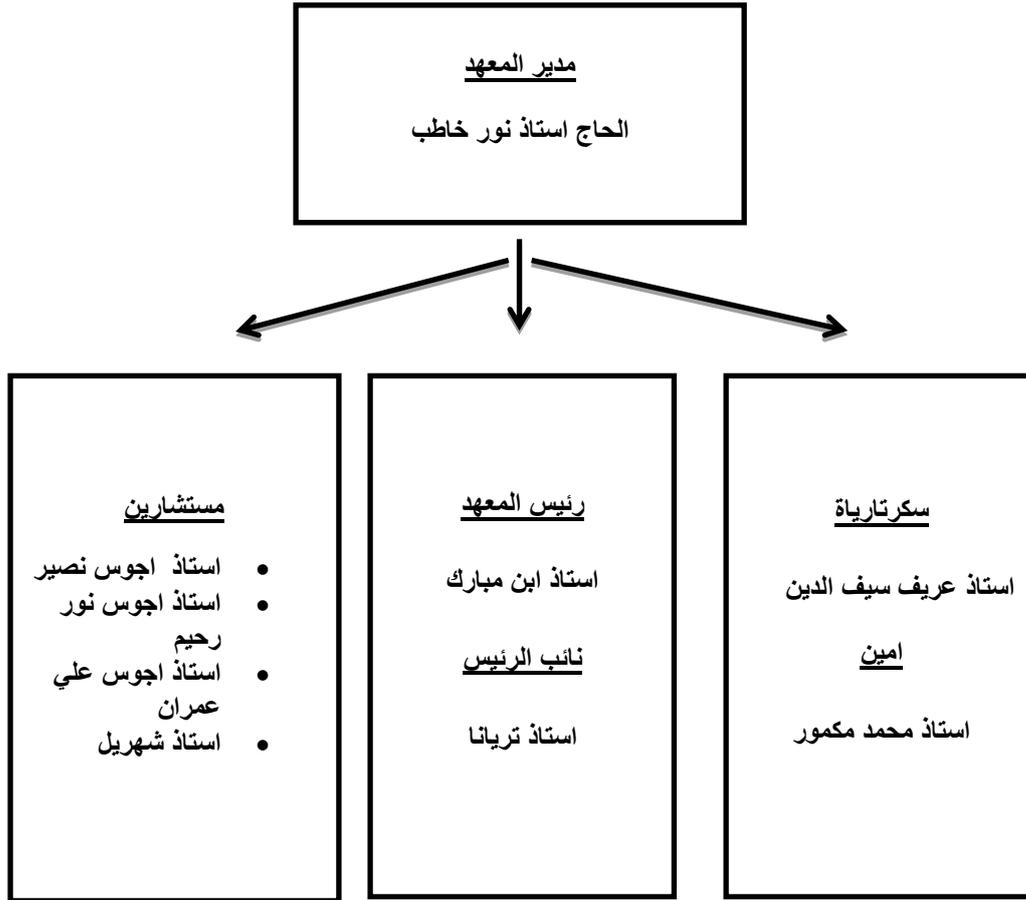
٣. الهيكل التنظيمي المعهد دار السليمانية (Pondok Pesantren)

(Darissulaimaniyyah) كامولان (Kamulan)

كل مؤسسة ذو الهيكل التنظيمي، هيكل التنظيمي المعهد دار السليمانية (Pondok Pesantren Darissulaimaniyyah) كامولان (Kamulan) و هي: الحاج استاذ نور خايط كمدير المعهد، ابن مبارك كرئيس المعهد كامولان، تريانا كنائب الرئيس، استاذ عريف سيف الدين كسكرتارياة، استاذ محمد مكمور كتمين، استاذ اجوس نصير، استاذ اجوس نور رحيم، استاذ اجوس علي عمران، استاذ شهريل كمستشارين.^٣

الصورة ١. الهيكل التنظيمي المعهد السليمانية (Pondok Darissulaimaniyyah)

^٢المقابلة مع استاذ ابن مبارك، كرئيس المعهد دار السليمانية كامولان، دورينان، ترانجاليك في يوم السبت ٠٥ مايو ٢٠١٨ م
^٣المقابلة مع استاذ ابن مبارك كرئيس المعهد دار السليمانية (Pondok Darissulaimaniyyah) كامولان في يوم السبت، ٠٥ مايو ٢٠١٧



٤. التاريخ الموجز عن إنشاء المعهد دار السليمانية (Pondok Pesantren)

(Darissulaimaniyyah) كامولان (Kamulan)

قامت المعهد دار السليمانية في قرية كامولان، دورينان،

ترنجاليك على مؤسس استاذ نور خاطب الحاج. يبتدأ هذا المعهد في ١١

سبتمبر ١٩٩٨. كان الترخيص من رئيس المعهد استاذ ابن مبارك : في

الزمان القديم اوله هي المصلى الصغير الذي بينى استاذ سليمان ابن حسين الحاج . واستاذ سليمان ابن حسين الحاج هي احد من اصحاب الأمير ديفا نكارا. من المصلى الصغير بينى المسجد في السنة ١٩٩٦. ثم قامت معهدين الول في دارالإستقامة والثاني هي المعهد دار السليمانية.^٤

٥. الموقع الجغرافي

كان المعهد السليمانية كامولان في ولاية ترنجاليك. ومسافتها قدر ١٨ كيلو متر من مركز مدينة ترنجاليك. وموقعها في الشارع ويداياكا، كامولان، دورينان، ترنججاليك. و أما حدودها فهي كما يلي : الجهة الشمالية أي دكان، الجهة الجنوبية أي قرية نطا رجا، الجهة الشرقية أي المعهد دارالإستقامة، الجهة الغربية أي بيوت المجتمع.^٥

٦. احوال اساتذ معهد دار السليمانية

و اما عدد اساتيد هذ المعهد وحد و اربعون. وكلهم مخرّج المعهد السلافي. وكان بعضهم المخرّج من هذا المعهد وغيرهم المخرّج من المعهد

^٤المقابلة مع استاذ ابن مبارك كرئيس المعهد دارالسليمانية (Pondok Darissulaimaniyah) كامولان في يوم السبت ٠٥ مايو ٢٠١٨
^٥مشاهدة في المعهد دارالسليمانية (Pondok Darissulaimaniyah) كامولان، دورينان، ترانجاليك في يوم الاحد ٢٠ مايو ٢٠١٨

الأخرى. وغير ذلك، كان بعض اساتيد هذ المعهد لا يتعلم في هذالمعهد

فقط ولكن اكثار مخرج المعهد السلافي.

جدوال ٢. الأساتيد/الأستاذات في المعهد السليمانية

المرّة	أسماء الأساتيد
١	استاذ نور خاطب الحاج
٢	امي صفية
٣	اكوس مح مد نصير
٤	نينج ايني ميا ساري
٥	اكوس نور رحيم
٦	نينج سيتي خليفة
٧	اكوس علي عمران
٨	نينج الفى
٩	مزيين افندي
١٠	سوهري
١١	منان الرحمان
١٢	سودرطا واهاب
١٣	معظيم
١٤	مفتح الهدى
١٥	امام مسروري
١٦	مفتحين عزيز

حسن الياس	١٧
شهري	١٨
مخلصان	١٩
توحيد جوهرى	٢٠
امام مهدي	٢١
معلم	٢٢
ابو رحمت	٢٣
تريانا	٢٤
ابن مبارك	٢٥
مكموري	٢٦
عريف شيف الدين	٢٧
جعفار صديق	٢٨
عزالدين	٢٩
احمد جنيدى	٣٠
نصير	٣١
نور احيا	٣٢
امام بخري	٣٣
مهتدي	٣٤
زينري	٣٥
مسرchan	٣٦
احمد صديق	٣٧

نور خالق	٣٨
ثمرة الفئدية	٣٩
جمعة رحمة	٤٠
بنت محفظة	٤١

٧. احوال التلاميذ

كان التلاميذ أمر مهما في عملية التعليم. لأن عملية التعليم تتركز

في المدرس و التلاميذ. وكان مدرس يستطيع أن يصل الغرض المطلوب

بوسيلة التلاميذ أيضا. واما احوال التلاميذ في المعهد "معهد دار السليمانية"

كما يلي:

جدوال ٣. التلاميذ في مدرسة المعهد دار السليمانية

مرحلة التعليم	الرجل	المرأة	جملة
الاولى	٨٥	٩٢	١٧٧
الوسطى	٢٦	٣٠	٥٦
العلی	٢٨	٢٠	٤٨
جملة	١٣٩	١٤٢	٢٨١

ب. تقديم الحقائق

لحصول الحقائق التي تتعلق باستخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهرة قراءة في كتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان، فيحضر الباحث مباشرة إلى مصادر الحقائق الموجودة فيه. واما مصادر الحقائق في هذ البحث رئيس المعهد ومدرستها، والمصادر الأخرى التي تتعلق بمسائل البحث.

توضّح من البيانات السابقة ان معلم هذ المدرسة يطبق طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة، تعرف ذلك من تبين رئيس المدرسة ان هذا المدرسة تستخدم تعليم صاراجان بقوائد للغة العربية وترجمتها لفهم كتب التراث.

يقابل الباحث مدرسي المدرسة "معهد السليمانية" ويشاهد في محال الباحث،لانه يجمع الحقائق التي تتعلق بمسائل الباحث. واما الحقائق التي تجمع كما يلي:

(١) الحقائق عن استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب

التراث بالمعهد السليمانية كامولان دورينان ترنج جاليك للعام الدراسي

٢٠١٧/٢٠١٨ م

كان الباحث يحضر ويشاهد في معهد السليمانية، لانه يجتمع

الحقائق التي تتعلق استخدم طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في

كتب التراث التراث فيه. اذا حضر وشاهد الباحث تعليم اللغة العرايية

فيتعرّف أنّ استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب

التراث كان في معهد دار السليمانية كامولان دورينان ترانجاليك، وتعرّف

ايضا الباحث دور تعليم اللغة العرايية فيه، وهو كما يلي:

(١) يتبدأ بمحاضرة التلاميذ من مادة التعليم القادمة

(٢) قرأ بعض التلاميذ مادة التعليم القادمة

(٣) قرأ وعسر المعلم مادة التعليم

(٤) بيّن المعلمّ مادة التعليم بالتمثيل او غيره

(٥) تختم تعليم صاراجان بتكرار مادة التعليم بين المعلمّ والمتعلّم معا.

وكان مدة التعليم في المدرسة "معهد دار السليمانية" ساعة و

نصفها كل يوم، و وقع وقته بعد صلاة العشاء.^٦

وبعد ذلك، قابل الباحث مدرسي المدرسة، ثمّسئل الباحث

مدرسي المدرسة عن استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في

كتب التراث في المدرسة "معهد دار السليمانية"

وقال استاذ تريانا

"درّس معلم هذه المدرسة بعض الكتب التراث لأن فيها أكثر

بيان الدين لذلك، رجم المعلم كل كلمة التي يعلمها ليكون

تلاميذه عارفا بما يضمن في الكتب التراث. ولكن قبل

ذلك، درّب المعلم القراءة الصحيحة".^٧

واما خلاصة المقابلة بالسيد تريانا عن استخدام طريقة صاراجان

لاستيعاب مهارة قراءة في كتب التراث في معهد دار السليمانية كما يلي:

(١) درّس معلم هذه المدرسة بعض الكتب التراث

(٢) واما دور تعليم اللغة العربية عند السيد تريانا، كما يلي:

^٦مشاهدة في المعهد دارالسليمانية (Pondok Darissulaimaniyah) كامولان، دورينان، ترانجاليك في يوم الاحد ٢٠

مايو ٢٠١٨

^٧المقابلة مع استاذ تريانا، معلم الكتب التراث بالمعهد دارلسليمانية كامولان في يوم السبت ٢٦ مايو ٢٠١٨

(أ) درّب المعلم تلاميذه القراءة الصحيحة

(ب) رَجّم المعلم كل كلمة التي يعلمها

وقال السيد اجوس الرحيم

"انّ الدروس في هذه المدرسة بعض الكتب التراث التي تبحث عن الدين والكتب العربية الاخرى، حتى تهتم مهارة القراءة لانها وسيلة التلاميذ لتعرف علوم الدين التي كتبها العلماء السلافي في كتبهم.ومن ثم، اذا علّم معلّم هذ المدرسة تلاميذه فامر بعض تلاميذه ان يقرأ المادة القادمة التي تعلّم في اليوم الامس بقوائد اللغة الصحيحة التي يعلمها بطريقة الحافظ. وبعد ذلك، رَجّم المعلم كل كلمة التي يعلمها".^٨

واما خلاصة المقابلة بالسيد اجوس الرحيم عن استخدام طريقة

صاراجان لاستيعاب مهارة قراءة الكتب التراث في معهد دار السليمانية

كمايلي:

(١) انّ الدروس فيهد المدرسة بعض الكتب العرابية

(٢) واما دور تعليم اللغة العرابية عند السيد اكوس كريم كما يلي:

(أ) يقرأ بعض تلاميذ المادة القادمة بصاراجان

^٨المقابلة مع استاذ اجوس الرحيم. معلم الكتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان في يوم الثلاثاء، ٢٩ مايو ٢٠١٨

(ب) رجمّ المعلم كل كلمة التي يعلمها

وقال السيد معلم

"يدرس تلامذ هذه المدرسة بعض الكتب التراث لذلك يعلّم المعلم تلاميذه فيها قوائد اللغة و ترجمتها . واما حال تعليمها يبدأ بقراءة المادة المتقدمة ثم ر رجمّ المعلم كل كلمة ثم بيّن المعلم مادة التعليم ثم يمثل المعلم تلامذه عنما يبحث ثم امر المعلم تلاميذه ان يحقّظ بعض ما يبحث في بيتهم".^٩

واما خلاصة المقابلة بالسيد معلم عن استخدام طرسقة صاراجان

لاستيعاب مهاران قراءة الكتب التراث في معهد دار السليمانية كما يالي:

(١) يدرس تلاميذ هذه المدرسة بعض الكتب التراث

(٢) واما حال تعليم بعض الكتب التراث عند السيد معلم يبدأ بقراءة الما

دة المتقدمة ثم رجمّ المعلم كل كلمة ثم بيّن المعلم مادة التعليم ثم

يمثل المعلم تلاميذه عنما يبحث ثم امر المعلم تلاميذه ان يحفظ

بعض ما يبحث في بيتهم.

(٢) الحقائق عن مشكلات استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة قراءة

الكتب التراث في معهد السليمانية

^٩مقابلة مع استاذ معلم معلم الكتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان في يوم حجة، ٠١ يونيو ٢٠١٨

كعادة اذا استخدام المعلم او غير طريقة التعليم فيجد مشكلات تطبيقها صغيرا كانت او عظيما التي تفرقت بين طريقة واحدا بطريقة الاخرى، بل كانت فارقة بين مؤسسة واحدة بمؤسسة اخرى. واما مشكلات استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان كما قال استاذ تريانا

"كانت في هذه المدرسة مشكلات تعليم قراءة الكتب التراث صغيرا كانتا عظيما، منها ضيق الوقت. لذلك، ربما كان تعليم الكتاب التراث لا يخلص كخطته، حتى كان بعض الكتب لا يختم في وقته. وغير ذلك كان بعض التلاميذ مترددا عن مراد النص لانه يرجم بالتفصيل (بكلمة واحدة واحدة) لا بالاجمال".^{١٠}

واما خلاصة المقابلة مع السيد تريانا عن مشكلات استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان كما يلي:

(١) ضيق الوقت

(٢) كان بعض التلاميذ متردد عن مراد النص لانه يرجم بالتفصيل (بكلمة

واحدة واحدة) لا بالاجمال

^{١٠}المقابلة مع استاذ تريانا، معلم الكتب التراث بالمعهد دارلسليمانية كامولان في يوم السبت ٢٦ مايو ٢٠١٨

وقال سيد اجوس الرحيم

"واما مشكلات تعليم قراءة كتب التراث في هذه المدرسة ضيق الوقت. لذلك، يفوت وقت التعليم في مرة واحدة لاستماع تحفيظ التلاميذ وتدريب قراءتهم. حتى كان وقت تبين مادة التعليم ضايقا".^{١١}

واما خلاصة المقابلة بالسيد اكوس رحيم عن مشكلات استخدام

طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب التراث في معهد دار

السليمانية ضيق الوقت.

وقال السيد معلم

"ان مشكلات تعليم قراءة كتب التراث في هذه المدرسة كون بعض التلاميذ لا ينتظم تعلمه، حتى كان بعض التلاميذ جاهلا عن بعض مادة التعليم التي علم المعلم. وغير ذلك، كان اشترك بعض والد التلاميذ ناقصا".^{١٢}

واما خلاصة المقابلة بالسيد معلم عن مشكلات استخدام طريقة

صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب التراث في معهد دار السليمانية

كما يلي:

^{١١}المقابلة مع استاذ اجوس الرحيم. معلم الكتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان في يوم الاحد ٠٦ يونيو ٢٠١٨

^{١٢}المقابلة مع استاذ معلم. معلم الكتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان في يوم الأربعاء ٩ يونيو ٢٠١٨

(١) كون بعض التلاميذ لا ينتظم تعلّمه

(٢) اشتراك بعض الولد التلاميذ ناص

(٣) الحقائق عن حلّ مشكلات استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة

قراءة الكتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان.

كعادة، اذا طبّق المعلم او غيره طريقة التعليم فيجد مشكلات

تطبيقها صغيرا كانت او عظيما، ولكن نعرف ان لكل المشكلات حالاً

الذي يحلها. واما حلّ مشكلات استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب

مهارة القراءة في كتب التراث كما قال السيد تريانا

"احلّت هذه المدرسة مشكلات تعليم القراءة باستخدام طريقة

صاراجان بمشاوره، وهي نشاطه التي كانت لزيادة عهم التلاميذ

عن ماده التعليم. وكانت مشاوره في خارجي وقت التعليم. و

اوجبت هذه المدرسه تلاميذها ان ينظّموا بعض الكتاب

ككتب قوائد اللغة العربيه والتفريف قبل حال التعليم ويوم ثلاثاء

وجمعه. وغير ذلك اوجبت هذه المدرسه معلّمها لكي يدرّب

تلاميذه قراءة النص ومراده قبل تعليمه. وذلك يفعل لاستيعاب
مهارة القراءة وزيادة فهم التلاميذ عن مادة التعليم.^{١٣}

واما خلاصة المقابلة بالسيد معلم عن المحاولات لحل مشكلات

استخدام طريقة صاراجان في معهد دار السلينية كما يلي:

١. بمشاوره

٢. اوجبت هذه المدرسة تلاميذها ان ينظّموا بعض لكتب ككتب قوائد

اللغة و التصريف قبل حال التعليم ويوم الثلاثاء، والخمسة

٣. اوجبت هذه المدرسة معلّمها لكي يدرب تلاميذه قراءة النص ومراده

قبل تعليمه .

وقال السيد اجوس الرحيم

"واما بعض حالّ مشكلات تعليم قراءة الكتب العرايية في هذه
المدرسة كون المشاوره في الوقت الخير, لانها تعين التلاميذ
لفهم مادّات التعليم, وهي تكوّن في هذه المدرسة لانّ فيها
ضاق وقت التعليم. وغير ذلك, في مرة واحده, اني لا استمع
تحفيظ التلاميذ, ولكني اقسّم التلاميذ الفرق, وكل فرقة
التلمذان ثم امرتهم ان يحافظ التلاميذ مع فرقتهم. وذلك,

^{١٣}المقابلة مع استاذ تريانا. معلم الكتب التراث في معهد دار السلينية كامولان في يوم الأربعاء ٠٩ يونيو ٢٠١٨

ليكون وقت التعليم لا يفوت, و التعليم حاصلًا, و التلمذان لا
يملّ"١٤

واقًا ملا خصة المقابلة مع السيد تريانا عن المحاولات لحلّ

مشكلات استخدام طريقة صاراجان في معهد دار السليمانية كما يلي:

(١) المشاورة في الوقت الاخرى

(٢) تقسيم المعلم تلاميذه الفرق

وقال السيد معلم

"يخطّط معلّم هذه المدرسة ان يجمع والد, التلاميذ ليكون
معلّم هذه المدرسة و والد تلاميذه تشرك لتعلّم التلاميذ. حتى
كان هدف هذه المدرسة حاصلًا, وذلك يفعل, لأنّ بعض
مشكلات تعليم قراءة الكتب العربية في هذه المدرسة كون
بعض التلاميذ الذي كان لا يدخل المدرسة, حتي كان جاهلا
عن بعض مادة التعليم."١٥

واقًا ملاحظة المقابلة بالسيد معلم عن المحاولات لحلّ مشكلات

استخدام طريقة صاراجان في معهد دار السليمانية تجمع معلّم هذه

المدرسة و والد التلاميذ.

^{١٤}المقابلة مع استاذ اجوس الرحيم معلم الكتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان في يوم الاحد ٠٦ يونيو

^{١٥}المقابلة مع استاذ معلم الكتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان يوم الاحد ٠٦ يونيو ٢٠١٨

وبعد المقابلة, سعى الباحث محال البحث لمشاهدة ما وقع فيه و لزيارة الحقائق التي جمعت بالمقابلة. و من المشاهدة, نجد الباحث أنّ محاولات معلّم هذه المدرسة حلّ مشكلات تعليم قراءة كتب اللغة العرابية في هذه المعهد كما يلي.

(١) مشاورة بين التلاميذ

ان مشاورة النشاطة التي كانت لتزيد فهم التلاميذ عن مادة التعليم. و كان فيها احدى التلاميذ الذي كان رئيس المجالس, و هو يظف قراءة مادة التعليم التي تبحث فيها, وينظّم حال المشاورة. وكا فيما ايضا مصحّح الذي يصحّح حصل البحث, و هو يأخذ من الذي اعلم من المشاورين. و اما حال المشاورة بيدء بقراءة مادة المشاورة ثمّ يفتح تجاوب المشاورين, ثمّ استنبط المشاورين حصل المشاورة و يختم بتصحيح المصحّح لما يحصل بالمشاورة.

(٢) تقسيم المعلم تلاميذه الفرق

إذا حافظ التلاميذ فقسّمهم المعلم الفرق, و كان لكل الفرقة التلمذان. وذلك يطبق لختصار الوقت. وبعد ذلك حافظ التلاميذ مع فرقته منائبة.

(٣) تنظيم التلاميذ قواعد اللغة العربية و التصريف

نظم التلاميذ قواعد اللغة العربية قبل وقت التعليم و يوم الثلاثاء و الجمعة, و هما يوم العطلة في هذه المدرسة. وذلك يطبق لتزويد و تأكيد محافظتهم. اذا نظم التلاميذ قواعد اللغة العربية فنظمها بعض التلاميذ امامهم, و هم ينظمونها معا.

(٤) تجمّع معلّم هذه المدرسة و والد التلاميذ

يخطّ معلّم هذه المدرسة ان يجمع والد التلاميذ مرة او مرتين كل العام الدراسي. وذلك يخطّ في هذه المدرسة, ليكون معلّم و والد التلاميذ متشاركين و متعاونين لتعلّم التلاميذ. حتي كان هدف المدرسة حاصلًا.

(٥) تدوين قراءة النص و مراده

درّب المعلم تلاميذه قراءة النص و مراده قبل تعليمه. امر المعلم

بعض التلاميذ ان يقرأ النص و يرجمه بالاجمال (قراءة و مراده

النص) قبل تعليمه.^{١٦}

ج. تحليل الحقائق

١. استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب التراث بالمعهد

السليمانية كامولان دورينان ترنج جاليك للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م

وأما طريقة صاراجان فهي إحدى الطرق التعليمية لدرس اللغة العربية.

وهي طريقة تعليم اللغة العربية التي تهتم بتعليم قواعد اللغة العربية المعروفه

بالنحو و الصرف والترجمه من النصوص العربية إلى اللغة الأم أو العكس.

وأما خطوات التعليم باستخدام طريقة صاراجان (Sorogan) غالبا في

بسانتين كما يلي:

(١) بدء الأستاذ الدرس مع التحية

(٢) يطلب الأستاذ من الطلاب لمواجهة واحدا فواحدا

(٣) يسأل الأستاذ الطلاب حول موضوعات في الجلسة السابقة

^{١٦}مشاهدة حلّ مشكلات استخدام طريقة صاراجان لترقية مهارة قراءة الكتب التراث في معهد دار السليمانية كامولان في يوم الاحد ٠٦ يونيو ٢٠١٨.

- (٤) يطلب الأستاذ من الطلاب لمساعدة وتسجيل ما من شأنه
- (٥) يقرأ الأستاذ نعي الكتاب التراث ثم يعطي معنى للغة معينة يسهل فهمها
- (٦) يشرح الأستاذ عالميا المراد حول الموضوع في الكتاب
- (٧) يعطي الفرصة للأسئلة
- (٨) يطلب من الطلاب قراءة مرة أخرى ما كان قراءة الأستاذ
- (٩) ويطلب من الطلاب لتكرار مرة أخرى في الأسبوع المقبل إذا كان الطلاب لا يستطيع قراءة الكتاب
- (١٠) استخدم الأستاذ وسائل التعليم بكتب التراث.^{١٧}
- وامل استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القاء في معهد دار
السليمانية كما يلي :
- (١) يبدأ بمحافضة التلاميذ من مادة التعليم القادمة
- (٢) قرأ بعض التلاميذ مادة التعليم القادمة امام الاستاذ
- (٣) قرأ و فسّر المعلم مادة التعليم
- (٤) بيّن المعلم مادة التعليم بالتمثيل او غيره

¹⁷ Depatemen Agama RI, Pola Pengembangan Pondok Pesantren, (Jakarta: Ditpekapontren, 2006), hlm. 26

٥) تختّم تعليم قواعد اللغة العربية بتكرار مادة التعليم بين المعلم والمتعلم معا.

كان الفرق في الخطوة بين البيانت السابقة و الحقائق في الباب الثاني، اذا في البيانات ينشط الاستاذ كما يطلب الأستاذ من الطلاب لمواجهة واحدا فواحدا، يطلب من الطلاب قراءة مرة أخرى ما كان قراءة الأستاذ وغير ذلك فينشط الطلاب ليبدأ بمحافضة التلاميذ من مادة التعليم القادمة، قرأ بعض التلاميذ مادة التعليم القادمة امام الاستاذ الي اخره.

٢. مشكلات استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب التراث بالمعهد السليمانية كامولان دورينان ترنج جاليك للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م

وكانت لكل تطبيق طريقة التعليم المشكلات, صغيرا كانت او عظيما, التي تفرقت بين طريقة واحدة وطريقة اخرى, بل كانت فارقة بين مؤسسة واحدة و مؤسسة اخرى. واما مشكلات تطبيق طريقة صاراجان في معهد العلم والعمل كما يلي :

(١) ضيق وقت التعليم

(٢) تردّد بعض التلاميذ عن مراد النص الذي يرحم بالتفصيل (بكلمة واحدة واحدة)

(٣) كان بعض التلاميذ لا ينتظم تعلّمه, ونقص اشتراك بعض والد التلاميذ.

و اما مشكلات في النظرية كما يلي:

(١) النوحى الانفعالية، حيث أثبتت إحدى الدراسات أن حوالي ٥٠ % منالضعاف في القراءة من طلاب الكليات الجامعية يعانون من مشكلات انفعالية. ولاغرو في ذلك فإن بعض عيوب النطق كالثأثأ والتههته،، قد تدفع المتعلم إلى الإنزوء والشعور بالخجل فيضرب صفحا عن القراءة خاصة أمام زملائه.

لذا فقد يسبب عدم النضج الإنفعالي التخلف في القراءة كما يحدث في بعض حالات التدليل والغيرة والخوف والجبن والخجل وغير ذلك.^{١٨}

(٢) النواحي العقلية متمثلة في نسبة الذكاء العام والقدرة على تذكر صور الكلمات أو على إدراك العلاقات أو تتبع سلسلة الأفكار أو غير ذلك

^{١٨} عبد المنعم سيد عبد العال, طرق تدريس اللغة العربية (القاهرة: مكتبة غريب: د.س.), ص. ٩١

مما يختلف فيه تلميذ حن تلميذ، ويقنضي بالطبع مخالفة بينهما في مادة القراءة وطريق تعليمها و الزمان الذي يحتاج اليه كل منهما في تعليمه إياها بحيث إذا لم يراع ذلك كانت النتيجة الحتمية تأخر الكثير من التلاميذ قرائيا.

(٣) النواحي الجسمية, فصحة التلميذ العامة تساعد على ارتفاع مستوى الحيوية والفاعلية في النشاط التعليمي والقرائي بخاصة. وعلى العكس من ذلك فإن ضعف صحته يؤثر تأثيرا سيئا في نموه القرائي حيث لا يتيح له حسن الإنتظام في دروس القراءة أو غيرها مما أشرنا إلى أنها ميادين للتطبيق القرائي, وبهذا تتضاءل حصيلته اللغوية وتقل إجادته للأداء القرائي بعامة.

(٤) الخيرات, فالمعروف أن القارئ يترجم ما يقرأ في ضوء خيراته. وإذا فبقدر مالدیه من الخيرات كما و كيفية يرتفع مستواه في القراءة او ينخفض. المترل أهمية كبر في بناء هذه الخبرات وخصوصا بالنسبة للمبتدئين في القراءة. فإذا كان غنيا بالكتب والمجلات والصحف واللعب و كان أفراده كثيري التحرك بالرحلات والزيارات المختلفة مهذبي اللغة في حديث بعضهم مع بعض أو مع غيرهم من الناس,

تفوق الأطفال الذين ينشؤون فيه قرائيا عن غيرهم ممن لم يسعدهم
الحظ في بيتهم بنثل ما أسعد به الاولين.

كان العلاقة و مناسب بين النظريات في الباب الثاني وحقائق
المشكلات في معهد دار السليمانية كامولان. كما تردّد بعض التلاميذ
عن مراد النص الذي يترجم بالتفصيل (بكلمة واحدة واحدة)
بمحتويات عن المشكلات النواحي العقلية متمثلة في نسبة الذكاء
العام والقدرة على تذكر صور الكلمات أو على إدراك العلاقات أو تتبع
سلسلة الأفكار أو غير ذلك.

٣. حلّ مشكلات استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب

التراث بالمعهد السليمانية كامولان دورينان ترنج جاليك للعام الدراسي

٢٠١٧/٢٠١٨م

كما كتب الباحث في البيانات السابقة, انّ مشكلات تطبيق طريقة
التعليم كثيرة, صغيرا كانت او عظيما, التي تفرقت بين طريقة واحدة وطريقة
اخرى. لذلك, المحاولات لحلّ مشكلات تستخدم طريقة التعليم متفارقة
بين طريقة واحدة وطريقة اخرى, بل كانت فارقة بين مؤسسة واحدة و
مؤسسة اخرى. ومن ثمّ, اذا وجد المعلم في تعليمه مشكلات استخدام

طريقة التعليم فلا بد له ان يختار محاولات حلّ المشكلات الذي يناسب بالمشكلات الموجودة. واما محاولات المعلّم لحلّ مشكلات تطبيق طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في معهد دار السليمانية كما يلي:

- (١) مشاوره بين التلاميذ في الوقت الاخرى
- (٢) تقسيم المعلّم تلاميذه الفرق عند استماعه علي تحفيظ التلاميذ
- (٣) تنظيم التلاميذ قواعد اللغة العربية والتصريف قبل وقت التعليم ويوم

الثلاثاء والجمعة

- (٤) تجمّع معلّم هذه المدرسة ووالد التلاميذ
- (٥) تدريب قراءة النص ومراده قبل تعليم المعلّم

وبعد تعرّف الباحث عن محاولات معلّم معهد دار السليمانية لحلّ مشكلات تطبيق طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة فيه, يري الباحث انّ محاولات معلّم معهد دار السليمانية لحلّ مشكلات استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة في كتب التراث بالمعهد السليمانية كامولان دورينان ترنج جاليك مفيه كاف و جيد. وذلك يعرف ممّا فعله المعلّم عند يحلّ مشكلات تطبيقها فيه. والبيانات السبقة مناسب بنظرية في

البا الثاني كما يلي:

- (١) الإثارة لنفسه بتذكير نفسه أن والده يدفعه بأموال كثيرة و يرجو كثيرا بنجاح ولده و أنه يذهب بعيد عن بيته للتعلم و حده و تنمية شعور أنه غير رابح إن لا يستطيع تحصيل العلوم التي يريد طلبها و غير ها.
- (٢) تنشيط إقامة الحل لمشكلة يومية بالبحث عند في بعض النصوص التي تعلمها الطالب و إذا وجد المتعلم الحل فهو سيشعر بأنه يقدر و يقرح و يفهم بأن القراءة مهمة و مفيدة في حياته.
- (٣) تنشيط في استعداد القاموس و كتب القواعد المغوية و استعمالها في التعلم لفهم النص العربي إذا وجد المشكلة في المفردات أو القواعد قبل استعانة من صديقه الأمهر أو الأستاذ.
- (٤) كثرة قراءة النص العربي و أيضا تحفيظ المفردات التي لا يعلمها الطالب.
- (٥) تنشيط التعلم التعاوني مرة أخرى وإنه خير الوسائل في حل أكثر المشاكل العلمية التي يواجهها الطالب و أحسنها في تسريع مفهوم الطالب حول الدرس يتعلمه أيضا كثرة المزايا الأخرى.

اما البحث من مسائل البحث الأول فهو يشتمل على استخدام طريقة
 صارا جان لاستيعاب قراءة كتب التراث و تدل البيانات في الميدان عن خطوات
 الدرس كما يلي:

١. يبدأ بمحافظة التلاميذ من مادة التعليم القادمة
٢. قرأ بعض التلاميذ مادة التعليم القادمة امام الاستاذ
٣. قرأ و فسر المعلم مادة التعليم
٤. بين المعلم مادة التعليم بالتمثيل او غيره
 و اما الخطوات في الدرس فالبيانات في النظرية كما يلي:
١. بدء الأستاذ الدرس مع التحية
٢. يطلب الأستاذ من الطلاب لمواجهة واحدا فواحدا
٣. يسأل الأستاذ الطلاب حول موضوعات في الجلسة السابقة
٤. يطلب الأستاذ من الطلاب لمساعدة وتسجيل ما من شأنه
٥. يقرأ الأستاذ نعي الكتاب التراث ثم يعطي معنى للغة معينة يسهل فهمها
٦. يشرح الأستاذ عالميا المراد حول الموضوع في الكتاب
٧. يعطي الفرصة للأسئلة
٨. يطلب من الطلاب قراءة مرة أخرى ما كان قراءة الأستاذ

٩. ويطلب من الطلاب لتكرار مرة أخرى في الأسبوع المقبل إذا كان الطلاب

لا يستطيع قراءة الكتاب

١٠. استخدم الأستاذ وسائل التعليم بكتب التراث

و الفرق بين الحقائق المحسولة و النظرية هو: كانت خطوات الدرس

بالنظرية تدل عن فعالية الأستاذ في عملية التدريس. و هذه يدل من خطوة

الأستاذ في ناحية التعليم و فعالية الطلاب في عملية صاراجان.

كانت العلاقة و لمناسبة بين النظرية و البيانات في الميدان عن

مشكلات استخدام طريقة صاراجان لاستيعاب كفاءة مهارة قراءة بكتب التراث.

فالمشكلة هي صعوبة الترجمة عند الطلاب. فهذه الحقيقية مناسبة بنظرية

مشكلة تدريس القراءة تردّد بعض التلاميذ عن مراد النص الذي يرحم بالتفصيل

(بكلمة واحدة واحدة) متعلق بمجال الذكاء و الخبرات عند الطلاب.

وبعد تعرّف الباحث عن محاولات معلّم معهد دار السليمانية لحلّ

مشكلات تطبيق طريقة صاراجان لاستيعاب مهارة القراءة فيه, يري الباحث أنّ

محاولات معلّم معهد دار السليمانية لحلّ مشكلات استخدام طريقة صاراجان

لاستيعاب مهارة القراءة في كتب التراث بالمعهد السليمانية كامولان دورينان

ترنج جاليك مفيه كاف و جيد.واذا وجدت المشكلات فأداء الاساتيد مشورة
بين طلاب مع الاساتيد وولد الطلاب.