

الباب الأول

المقدمة

مقدمة تحتوي على خلفية البحث، ومسائل البحث، أهداف البحث، و الافتراضيات، و تحديد البحث، و فوائد البحث، و توضيح المصطلحات، و هيكل البحث.

أ. خلفية البحث

إن مشكلات تعلم اللغة العربية في المدارس المتوسطة بإندونيسيا كثيرة جدًا. ومنها نقص انخفاض الدوافع لدى الطلاب، وقلة استخدام وسائل التعليم لدى المدرسين عند التعلم^١. يابو المدرسين اللغة العربية أن يستعملون وسائل التعليمية الموجودة. هم يستعملون الكتاب و السبورة كالوسيلة التعليمية^٢. كثير من المدارس اللغة العربية يتناقل لإستخدام الوسيلة. عند رأيهم أن استعداد الوسيلة تحتاج إلى تكلفة والوقت الكثيرة. المعلم الذي يعلم اللغة العربية على الأساليب الجيدة المناسبة لا يزال نادرا. مفاده أن الطلاب لا يحبون تعليم اللغة العربية بسبب رتابة التعلم، أو يشعرون صعوبة الكتابة باللغة العربية.

^١ أحمد نور خالص، تعليم مهارة القراءة الجامعات (تولونج أكونج: مطبعة الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج

أكونج، ٢٠١٥) ص ١٤

^٢ Syamsuddin Asyofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Konsep dan Implementasinya*, (Yogyakarta: Ombak, 2016), hlm. 67.

بدأت مشكلات تعليم مهارة الكتابة في مستوى المدارس المتوسطة بوجود الإنخفاضات التي قد تحدث في حقول الدراسة. وتلك الإنخفاضات منها: أولاً، إنخفاض المعلم تخطيط عند إعداد المواد الدراسية. ثانياً، اختلاف كفاءات الطلاب المختلفة. ثالثاً، ضعف المدرسين في إيجاد وسائل التعليم و استراتيجياتها. رابعاً، قلة اهتمام المدرسين في اشراف الطلاب عند التقويم.^٣

كل العالم إختلاف في تعريف الفعالية، يناسب بوجهة النظر و مصالح كل منها. وفقاً ستيفن ب. رويين الفعالية هي مستوى نجاح المؤسسة في تحقيق أهدافها.^٤ أما وفقاً سوريادي بارويرا سانتوسو الفعالية هي مقياس النجاح في تحقيق الهدف، أو ما تم تحقيقه مقارنة بما المخطط.^٥ إذن فعالية تعليم اللغة العربية هي أنشطة تعليم اللغة العربية التي يمكن أن تكتمل مع النتائج المناسبة أو أقرب مما المخطط.

و إن من مشكلات تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج نوعان، وهي مشكلة الداخلية والخارجية. مشكلة

³Nuryani dan M. Khoirul Malik. *Model Pengembangan Pendidikan Bahasa Arab Berwawasan Transformatif Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan Madrasah (Studi Multikasus pada MA Miftahul Ulum Dampit Malang*. (Tulungagung: IAIN TA Press , 2017), hal. 13-14

⁴ Stephen P. Robbin, *Organisasi: Struktur Desain dan Aplikasi*, Diterjemahkan oleh: Yusuf Udaya, (Jakarta: Arcan, 1995), hal. 49

⁵ Suryadi Prawira Santoso, *Kebijakan Kinerja Karyawan*, (Yogyakarta: BPFE, 1999), hal.

الداخلية تشمل على المشاكل أو الصعوبات التي يواجهها التلاميذ والمعلمين في عملية التعليم مهارة الكتابة، مثل المشاكل المتعلقة بعوامل النفسية مثل الدافع ورغبة التعلم، اختلاف قدرة التلاميذ في الفصول و وجه تعلمهم، ثم كفاءة أكاديمية المعلم أو تربويته أو شخصيته أو اجتماعيته. وأما مشكلة خارجية هي المشكلة التي تأتي من خارج مثل توفير المرافق و الوسائل و موارد التعلم اللغة العربية، وطرق التعليم المستخدمة، والوقت المتاح، و البيئة اللغوية، لتشجيع الطلاب أن يتكلموا دون الحياء والخوف من الخطأ.

الطلاب في تعليم اللغة العربية خصا في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج، يحتاجون الطريقة التي تكونهم أسهل في التعلم و تكونهم مهتم و لا تشعرهم ملل. من ملاحظة الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج، نشاط المعلم و التلاميذ عندما عملية التعليمية، يعني :

١. ينقل معلم المفردات و تركيب الجملة بكتابتها في السبورة

٢. معلم أكثر كتابتا من يهتم التلاميذ

من تلك ملاحظة، تخلص الباحثة أن التلاميذ يهتمون شرح المعلم فقط و يكتبون ما التي يوجد في السبورة. عاقبة من هذا نقصوا التلاميذ من التدريب في كتابة اللغة العربية حتى في تطبيقها مازل الطلاب يفتحون الكتاب.

من المشكلة السابقة، أن إستخدام الوسيلة مهم في تدريس مهارة الكتابة. ولهذا تحتاج تدريس مهارة الكتابة الى إستخدام الوسيلة التي تهيّج الفكر ورغبة التلاميذ. بمعنى يستطيع المدرس هذه الوسيلة لترقية إنجاز الطلاب. وسائل التعليم المستخدمة بالمدارس في تدريس الكتابة منها وسيلة الصورة كاللغة اللغوية.

اللغة اللغوية هي وسيلة تدريس اللغة بالعبء. ليست اللغة اللغوية عمالا زيادة لنيل الفرحة فقط ولكنها تنظم في التعليم والتدريس الذي يعطى الطلاب الفرصة لتطبيق المهارات اللغوية التي تعلموها.⁶ اللغة اللغوية هي أنشطة مشروعة في التعليم و تتعلق بمحتوى الدرس مباشرة و للعبة اللغوية. او يهدف لنيل الفرحة و تدريب المهارات اللغوية و عناصرها. الألعاب اللغوية التي يمكن استخدامها لتحسين مهارة الكتابة وهي: هذا حرف الأولي و القصة من الصورة و تجعل القصة و الإنشاء و اكتب الوقت و طعن الكلمة و غيرها.

⁶ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab* (Jogjakarta: DIVA Press, 2013), hlm. 32.

البحث العلمي الذي كتبت رتنا رحمة بالموضوع فعالية إستخدام اللعبة اللغوية تخمين الصورة في تدريس مهارة الكلام (دراسة متعددة المواقع في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية كونر و المرسنة الثانوية الاسلامية الحكومية تلاجا بليتار)، كانت نتائجه إستخدام اللعبة اللغوية فعال لتنمية مهارة الطلاب. لأن اللعبة اللغوية تساعد في تنمية القدرات العقلية و تشجيع التلاميذ من خلال نشاط يدعم عملهم التربوي و تساعد الألعاب اللغوية في إشراك الحواس الخمس في عملية التدريس وغيرها.^٧ تستطيع أن تبر شعور مفروشة لتلاميذ، اللغة تحقيق الإتصال اللجام في أنواع الأنشطة التي خطت لبلغ هدف التعليم في حال غير اللجام.^٨

كالبحث الذي كتب محمد فتح الرحمن صالح بالموضوع إستخدام وسائل الصور في تعليم مهارة الكتابة الصف العاشرة بالمدرسة الثانوية دارالهدى ونودادى باليتار للعام الدرا س ٢٠١٤-٢٠١٥. بنتائج البحث التي تدل: (١) عملية استخدام وسائل الإعلام الصور في ممارسة الكتابة مهارات التلاميذ في مدرسة عليا دار هدى عموما سارت بشكل جيد، ولكن هناك عدد قليل من التلاميذ الذين هم أقل قدرة على متابعة تعلم تماما نظراً لتأثير الطلاب الخاصة الداخلية بين الآخرين

^٧ رتنا رحمة، فعالية استخدام اللعبة اللغوية تخمين الصورة في تدريس مهارة الكلام (دراسة متعددة المواقع في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية كونر و المرسنة الثانوية الاسلامية الحكومية تلاجا بليتار) رسالة الماجستير، (تولونج أجونج: جامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، ٢٠١٥) ص.٥

^٨ Fathul Mujib, *Metode Permainan*,..... hlm. 40-43

لا يجوبون الصور ن يميل إليها المتعمد في وسائل الإعلام.٢) كما نرى في وسائل الإعلام استخدام الصور بالشكل مع لانكاراكان ولكن هناك بعض العوامل التي يمكن أن تتداخل مع استخدام الصور ووسائل الإعلام في أيام بعد ذلك، أي من الطلاب والمعلمين، فضلا عن المدرسة.٣) موقع لمعظم القضايا الرئيسية في مجال استخدام الصور ووسائل الإعلام على أول الطلاب هدى دار لهنالك بعض أقل ممتعة في اختيار الصور، ثم من إعداد المعلم كوارانج حيث أن هناك هو واحد من سيسن النظر الهامة ولكن مفقودة من المدرسة في الواقع دعم المدرسة ووسائل الإعلام ذات الصلة استخدام الصور لكن ماليا أقلعت المدرسة بسبب قيود الميزانية.^٩

ومن اسباب اختيار المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج كموضوع البحث هي أولا تلاميذها كثيرة، ثانيا هذه المدرسة مكانها استراتيجيا، ثالثا لهذه المدرسة انجازات كثيرة. تختار الباحثة الموضوع "فعالية استخدام وسيلة الصورة كاللعبة اللغوية في تدريس مهارة الكتابة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ م."

^٩ محمد فتح الرحمن صالح، استخدام وسائل الصور في تعليم مهارة الكتابة الصف العشرة بالمدرسة الثانوية دارالهدى ونودادي باليتار للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥، البحث، (تولونج أجونج: جامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، ٢٠١٥)

لأن هذا الموضوع جديد و جذاب لبحث. وأما هدف الباحثة في هذا البحث هي لمعرفة فعالية إستخدام وسيلة الصورة كاللغة اللغوية في تدريس مهارة الكتابة التلاميذ في تعليم اللغة العربية.

ب. تحديد البحث

وفقا بموضوع البحث السابق ,قدمت الباحثة تحديد البحث .حددت

الباحثة البحث مايلي:

١. الحدود الموضوعية

تحدد الباحثة موضوع هذا البحث فعالية إستخدام وسيلة الصورة كاللغة اللغوية في تدريس مهارة الكتابة.

٢. الحدود المكانية

تختار الباحثة الصف السابعة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣

تولونج أجونج.

٣. الحدود الزمانية

هذا البحث محصور لطلاب في العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ م .

٤. الحدود المدة

المواد المستخدمة هي مهارة الكتابة عن خبر مقدم + مبتدأ مؤخر.

ج. مسائل البحث

حسب على ما ذكر في خلفية البحث السابقة, تقدم الباحثة أسئلة

البحث كما يلي:

١. هل توجد فعالة إستخدام وسيلة الصورة كاللعبة اللغوية في تدريس مهارة

الكتابة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج للعام الدراسي

٢٠١٧-٢٠١٨ ؟

٢. كم قيمة فعالية إستخدام وسيلة الصورة كاللعبة اللغوية في تدريس مهارة

الكتابة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج للعام الدراسي

٢٠١٧-٢٠١٨ ؟

د. أهداف البحث

نظر إلى مسائل البحث فتهدف الباحثة هذا البحث إلى:

١. لمعرفة فعالية إستخدام وسيلة الصورة كاللعبة اللغوية في تدريس مهارة الكتابة

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج للعام الدراسي

٢٠١٧-٢٠١٨ .

٢. لمعرفة قيمة فعالية إستخدام وسيلة الصورة كاللغة اللغوية في تدريس مهارة

الكتابة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج للعام الدراسي

٢٠١٧-٢٠١٨.

٥. الإفتراضيات

الإفتراضيات هي إجابة مبدئية عن مشكلة التحليل حتى متأكد بالبيانات

المجموعة. عند بورغ (bord) و غال (gall) أن الإفتراضيات هي لا بد أن يتعمق

على متغيران أو أكثر, يجعل بطريقة الأساسية الجيدة, يستطيع أن يمتحن بدليل

قصير.^{١٠} وعند سوغيونو (Sugiono) أن الإفتراضيات هي إجابة النظرية لركائ

البحث ولم يكن إجابة التجريبية بالبيانات.^{١١}

وفروض البحث المستعمل لهذا التحليل هو نوعان:

¹⁰ Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1995), hlm. 64.

¹¹ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatam Kuantitatif, Kualitatif dan R & D)*, (Bandung:CV. Alfa beta, 2009)hl. 96.

١. الفرض الخياري (Ha)

إستخدام وسيلة الصورة كاللعبة اللغوية فعالا في تدريس مهارة الكتابة
بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج للعام الدراسي

٢٠١٧-٢٠١٨.

٢. الفرض الصفري (Ho)

إستخدام وسيلة الصورة كاللعبة اللغوية لا فعال في تدريس مهارة الكتابة
بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ تولونج أجونج للعام الدراسي

٢٠١٧-٢٠١٨.

و. فوائد البحث

هذا البحث يأمل أن يحصل الفوائد و المنافع الآتية:

١. النظرية

ترجو الباحثة أن تكون نتائج هذا البحث زيادة للخزانة العلمية في مجال
التربية الإسلامية وخاصة فيما تتعلّق بكفاءة الطلاب على الكتابة بإستخدام
الوسيلة التي لها علاقة بتدريس اللغة العربية.

٢. التطبيقية

أ) للباحثة

ترجو الباحثة أن تكون نتائج هذا البحث الحماس لترقية كفاءة الطلاب
الكتابة.

ب) للمدرس

ترجو الباحثة أن تكون نتائج هذا البحث يستطيع أن يكتسب الخبرة
المباشرة في استخدام وسيلة الصورة كاللغة اللغوية التي يمكن أن يكون
الوسائل لترقية المهارة الكتابة.

ج) الباحثة القادم

يمكن أن تصير نتائج هذا البحث أساسا في أداء البحث العلمي الأعمق.

ز. توضيح المصطلحات

لإجتناى عن الخطاء فى الفهم الموضوع فى هذا البحث العلمى فىنبغى

توضيح ما يلى:

١. التوضيح النظري

أ) فعالية هي معيار تشير إلى مدى غاية المتحقق. وكما تم تحقيق نسبة من الهدف, وارتفاع فعالية شيء.^{١٢}

ب) اللعبة اللغوية هي الوسائل تدريس اللغة باللعبة. ليست اللعبة اللغوية الأعمال الزيادة لفرح فقط ولكنها تفرّق اللعبة اللغوية على التعليم والتدريس لتعطي الطلاب الفرصة لتطبيق المهارات اللغوية التي يعلم الطلاب.^{١٣}

ج) مهارة الكتابة هي القدرة ليصور و يعبر الأفكار. يتبدأ من الناحية البسيط, كمثل يكتب الكلمة إلى الناحية المركب وهو الإنشاء.^{١٤} وتشير الكتابة إلى أحد الجوانب الإنتاجية في اللغة, أو أحد فنون الإرسال, حيث يشترك فن الكلام مع الكتابة في هذه الناحية, بينما يمثل الإستماع والقراءة الناحية الإستقبالية من بين فنون اللغة.^{١٥}

¹² Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, *Pembelajaran Bahasa Asing Metode Tradisional dan kontemporer*, (Jakarta: Bania Publishing, 2010), hlm. 181.

¹³ Mujib, *Metode Permainan.....*, hlm. 32.

¹⁴ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya:2011), hlm. 151.

^{١٥} نور الهادي, لتعليم المهارات اللغوية, (مالانج : مطبعة الجامعة, ٢٠١١), ص. ١٠٥

٢. التوضيح التطبيقي

المراد بفعالية إستخدام وسيلة الصورة كاللغة اللغوية في تدريس مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية يعني أن إستخدام وسيلة الصورة كاللغة اللغوية يستطيع لحل المشكلات في مهارة الكتابة. اللعبة اللغوية المستخدمة يناسب بالمدة الدراسية. أما خطوات في تطبيق وسيلة الصورة كاللغة اللغوية هي:

- أ) يقسم المدرس التلاميذ إلى أربع أو خمس فرق.
- ب) ثم يأمر واحدا من كل فرقة ليختار الصورة التي يجبها.
- ج) بعد ذلك, يأمرهم المدرس بأن يكتبوا القصة مناسبة بصورة في أيديهم.
- د) حدد المدرس الوقت حتى يسابقوا بعضهم بعضا في الكتابة.
- هـ) حدد أيضا التركيب التي وجب على التلاميذ أن يكتبوا في قصتهم.
- و) يأمر المدرس واحدا من فرقة أسبق لتقدم امام الفصل و يكتب حاصلتها على السبورة.
- ز) بعد الكتابة يأمر المدرس فرقة آخر بأن يصلحوا كتابة صديقه قبل أن يصححها المدرس.

ح. هيكل البحث

يحتوى هذا البحث العملى على ستة أبواب، ويتكون كل باب من

مباحثة كما ما يلى:

الباب الأول يحتوى على خلفية البحث، تحديد البحث، مسائل البحث،

أهداف البحث، الافتراضيات، فوائد البحث، توضيح المصطلحات، و هيكل

البحث.

الباب الثانى يحتوى على الأساس النظرية، وسيلة الصورة، تعريف اللعبة

اللغة، أهداف اللعبة اللغوية، أنواع اللعبة اللغوية لكتابة، مفهوم مهارة الكتابة ،

أهداف مهارة الكتابة، محتوى مهارة الكتابة، طريقة مهارة الكتابة، وسائل

مهارة الكتابة، تقويم مهارة الكتابة، إطار البحث و البحوث السابقة.

الباب الثالث يحتوى على مدخل ونوع البحث، المجتمع، و المعاينة، و

عينة البحث، مصادر الحقائق و متغير الحقائق و قياسه، أسلوب جمع البيانات،

أسلوب تحليل البيانات.

الباب الرابع نتائج البحث

الباب الخامس البحث

الباب السادس الإختتام حيث على التلخيص والاقتراحات