

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Upaya Guru Akidah Akhlak Dalam Pengembangan Kreatifitas Siswa Pada Pembelajaran Di Madrasah Tsanawiyah Qur'an Nurul Falah Trenggalek”, ini ditulis oleh **Achmad Nahrowi**, NIM. **1721143009**. Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung, yang dibimbing oleh **Drs. H.Masduki, M.Ag**, NIP. **196207081998031001**.

Kata Kunci: upaya guru akidah akhlak, pengembangan kreatifitas siswa

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh sebuah pengembangan ilmu pengetahuan pesat telah membawa perubahan bagi kehidupan manusia, termasuk dalam dunia pendidikan. Sehingga guru dalam pengajarannya harus dapat mengembangkan kreatifitas siswa yang merupakan bagian dari kehidupan peserta didik seperti dalam menggunakan metode, media, dan sumber pembelajaran sebagai jalan untuk memberi atau menyampaikan materi pelajaran kepada siswanya. Semakin guru kreatif dalam mengembangkan metode, media dan sumber dalam pembelajaran, maka akan lebih baik pula daya serap siswa terhadap materi pelajaran, sehingga dapat mengembangkan kreatifitas siswa dalam proses belajar mengajar di MTs Qur'an Nurul Falah Trenggalek.

Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Bagaimana upaya guru Akidah Akhlak dalam menggunakan metode pembelajaran untuk pengembangan kreatifitas siswa pada proses pembelajaran di MTs Qur'an Nurul Falah Trenggalek? (2) Bagaimana upaya guru Akidah Akhlak dalam menggunakan media pembelajaran untuk pengembangan kreatifitas siswa pada proses pembelajaran di MTs Qur'an Nurul Falah Trenggalek? (3) Bagaimana upaya guru Akidah Akhlak dalam menggunakan sumber pembelajaran untuk pengembangan kreatifitas siswa pada proses pembelajaran di MTs Qur'an Nurul Falah Trenggalek?

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dan jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Lokasi penelitian terletak di MTs Qur'an Nurul Falah Trenggalek. Kehadiran peneliti sangat di perlukan karena merupakan instrument utama. Sumberdata terdiri dari orang, tempat, dan kertas. Teknik pengumpulan datanya menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Observasi dilakukan secara langsung ke lokasi penelitian untuk mendapatkan data secara nyata dan menguatkan. Sedangkan metode wawancara dan dokumentasi digunakan untuk menggali informasi yang terkait dengan upaya guru akidah akhlak dalam pengembangan kreatifitas siswa pada proses pembelajaran di Madrasah Tsanawiyah Qur'an Nurul Falah Trenggalek. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data dengan perpanjangan keikutsertaan, ketekunan,

triangulasi, dan pemerikasaan teman sejawat. Dan tahap-tahap penelitiannya yaitu, pra lapangan, kegiatan lapangan dan analisis data.

Dari penelitian ini dapat dilihat hasil-hasil penelitian yaitu: 1) Upaya Guru Akidah Akhlak Dalam Menggunakan Metode Pembelajaran Untuk Pengembangan Kreatifitas Siswa Pada Proses Pembelajaran di MTs Qur'an Nurul Falah Trenggalek adalah dengan menerapkan variasi metode dalam mengajar antara lain: metode ceramah, metode tanya jawab, metode diskusi, metode resitasi, metode kisah dan metode drill. dengan menggunakan kombinasi beberapa metode, pembelajaran akan lebih efektif dan efisien dalam menyampaikan materi Sehingga meningkatkan kualitas suatu pembelajaran. 2) Upaya Guru Akidah Akhlak Dalam Menggunakan Media Pembelajaran Untuk Pengembangan Kreatifitas Siswa Pada Proses Pembelajaran di mts Qur'an Nurul Falah Trenggalek adalah dengan menggunakan media pembelajaran yang variatif antara lain media visual berupa gambar yang sesuai dengan materi, peta konsep yang ditulis di papan tulis dan lain sebagainya dan media audiovisual berupa video, dan film sesuai dengan materi dan kebutuhan siswa. media pembelajaran juga dapat meningkatkan ketertarikan dan minat siswa untuk mengikuti proses pembelajaran sehingga berdampak pada meningkatnya kualitas suatu pembelajaran. 3) Upaya Guru Akidah Akhlak Dalam Menggunakan Sumber Pembelajaran Untuk Pengembangan Kreatifitas Siswa Pada Proses Pembelajaran di mts Qur'an Nurul Falah Trenggalek adalah dengan menggunakan sumber bervariasi. Sumber belajar didalam sekolah meliputi LKS, buku paket, buku perpustakaan dan juga Al-Qur'an dan sumber belajar yang diluar sekolah meliputi mushola dan alam sekitar. Hal ini bertujuan agar siswa dapat memahami materi secara baik dan jelas, serta menambah wawasan ilmu mereka sehingga berdampak pada meningkatnya kualitas suatu pembelajaran.

ABSTRACT

A Thesis entitled "The Efforts of Aqidah Akhlaq Teacher in Developing Student's Creativity at Learning in MTs Qur'an Nurul Falah Trenggalek" written by Achmad Nahrowi, Student Registered Number: 1721143009. Thesis, Department of Islamic Education, Islamic State Institute of Tulungagung. Advisor: Drs. H. Masduki, M.Ag. NIP. 196207081998031001

Keywords: effort of aqidah akhlaq teacher, developing student's creativity

This research based on the scientific development that brings a change for the humanity, including the education. So the teacher in a learning must be able to develop the student's creativity which is a part of their life such as in using a method, media and learning source as a way to give or explain the learning material to his students. As more as the teacher creative in developing learning method, media and source the students will be better on receiving the lesson, and it will develop the student's creativity in learning process at MTs Qur'an Nurul Falah Trenggalek.

This research focused on: (1) How is the effort of aqidah akhlaq teacher in using learning methods to develop the student's creativity on a learning process at MTsQNFT? (2) How is the effort of aqidah akhlaq teacher in using learning medias to develop the student's creativity on a learning process at MTsQNFT? (3) How is the effort of aqidah akhlaq teacher in using learning sources to develop the student's creativity on a learning process at MTsQNFT?

This research uses the qualitative approach and the research's design is descriptive research. The data collection techniques are observation, interview and documentation.

The research result: (1) the effort of aqidah akhlaq teacher in using learning methods to develop the student's creativity on a learning process at MTsQNFT is using variative learning methods such as: lecturing, question and answer, discussion, recitation methods, story telling and drill method. By combining some methods, the learning process will be more effective and efficient in explaining lesson and increasing the learning quality. (2) the effort of aqidah akhlaq teacher in using learning medias to develop the student's creativity on a learning process at MTsQNFT is using variative medias like visual medias such as picture that suitable to the lesson, mind mapping written in chalkboard etc. And audiovisual medias such as videos and films that suitable to the lesson and student's need. Learning media also can improve the student's interest to attempt the learning process so it will affect to increasing the learning quality. (3) the effort of aqidah akhlaq teacher in using learning sources to develop the student's creativity on a learning process at MTsQNFT is by using some learning source.

Indoor learning source such as student's worksheet and books, library books and also al-qur'an, outdoor learning source including mushala and surrounding nature. This is purposed to make the students understand the learning materi so will affect to increasing the learning quality.

الملخص

أحمد نحروي. رقم القيد ١٧٢١٤٣٠٠٩ . جهد معلم العقيدة و الأخلاق في تطوير إبداعية الطالب في عملية التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية القرآنية نور الفلاح بترنجاليك. البحث العلمي، قسم تعليم العلوم الإسلامية، كلية التربية و العلوم التعليمية، الجامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية. المشرف: مسدوفي الماجستير الحاج.

إشاريات: جهد معلم العقيدة و الأخلاق، تطوير إبداعية الطالب.

خلفية هذا البحث أن تطوير علوم المعارف قد يحمل الخلاف لحياة الناس، يشتمل في المجال التعليمي. فيجب على المعلم أن يتطور إبداعية الطالب بتطبيق الطائق و الوسائل و المصادر في التعليم ليصل المادة إلى تلاميذه. إن كان المعلم أكبر إبداعي في تطوير الطائق أو الوسائل أو المصادر فأكبر الطالب مناشدة لمادة التعليم و تطورت إبداعية الطالب في عملية التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية القرآنية نور الفلاح بترنجاليك.

مسائل البحث: (١) كيف جهد معلم العقيدة و الأخلاق في تطبيق طريقة التعليم لتطوير إبداعية الطالب في عملية التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية القرآنية نور الفلاح بترنجاليك؟ (٢) كيف جهد معلم العقيدة و الأخلاق في تطبيق وسائل التعليم لتطوير إبداعية الطالب في عملية التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية القرآنية نور الفلاح بترنجاليك؟ (٣) كيف جهد معلم العقيدة و الأخلاق في تطبيق مصادر التعليم لتطوير إبداعية الطالب في عملية التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية القرآنية نور الفلاح بترنجاليك؟

يستخدم هذا البحث منهجية الكيف بتصميم البحث الوصفي. طريقة جمع البيانات باللحظة و المقابلة و التوثيق.

نتائج البحث: (١) جهد معلم العقيدة و الأخلاق في تطبيق طريقة التعليم لتطوير إبداعية الطالب في عملية التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية القرآنية نور الفلاح بترنجاليك بتطبيق الطريقة المتنوعة منها: الحاضرة و السؤال و الجواب و المناقشة و طريقة القراءة و القصة و دريل. بتطبيق بعض الطرائق سيكون التعليم فعاليا في إرسال المادة و يكون التعليم أكثر جودة. (٢) جهد معلم العقيدة و الأخلاق في تطبيق وسيلة التعليم لتطوير إبداعية الطالب في عملية التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية القرآنية نور الفلاح بترنجاليك بتطبيق وسيلة متنوعة و هي الوسيلة البصرية كالصورة المناسبة بالمادة و خرائط المفاهيم مكتوب في السبورة و غيرها و الوسائل السمعية البصرية كالأفلام المناسبة بالمادة و حجاة الطلاب. وسائل التعليم يسحب اهتمام الطلاب و يؤثر على ترقية جودة التعليم. (٣) جهد معلم العقيدة و الأخلاق في تطبيق مصادر التعليم لتطوير إبداعية الطلاب في عملية التعليم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية القرآنية نور الفلاح بترنجاليك بتطبيق المصادر المتنوعة. مصادر التعليم داخل المدرسة تحتوي على عرض وظائف الطلاب و الكتب المنشرة و القرآن الكريم، و أما المصادر خارج المدرسة منها المصلى و البيئة الحولية. تهدف هذا الحال كي يفهم الطلاب المادة جيدا و يزيد معارفهم حتى يؤثر على ترقية جودة التعليم.