

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Pengaruh Kreatifitas Guru dan Penerapan Media Pembelajaran Terhadap Prestasi Siswa Kelas IV Pada Mata Pelajaran Fiqih di MIN Sumberjati Kademangan Blitar**” ini ditulis oleh Haniatus Sholikhah, NIM. 1725143112, Pembimbing, Dr. Sokip. M.Pd.I

Kata Kunci: kreatifitas guru, penerapan media pembelajaran dan prestasi belajar siswa

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rutinitas pembelajaran di sekolah bagi guru dan siswa yang bisa menjadikan sesuatu yang sangat membosankan bila tidak diantisipasi dengan berbagai hal. Salah satu cara untuk menciptakan suasana belajar yang tidak membosankan, bagi guru maupun siswa adalah dengan menggunakan berbagai metode pembelajaran dan media pembelajaran yang menarik dan dapat membangkitkan minat belajar siswa. Dari sinilah guru dituntut untuk kreatif dalam menyampaikan pembelajaran. Apabila guru memiliki banyak ide untuk menyajikan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa, sudah pasti siswa akan bersemangat dan berminat dalam mengikuti pembelajaran dari seorang guru. Dengan demikian proses transfer ilmu pengetahuan akan berjalan dengan baik dan lancar.

Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Adakah pengaruh kreatifitas guru terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih di MIN Sumberjati Kademangan Blitar? (2) Adakah pengaruh penerapan media pembelajaran terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih di MIN Sumberjati Kademangan Blitar? (3) Adakah pengaruh kreativitas guru dan penerapan media pembelajaran terhadap prestasi belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih di MIN Sumberjati Kademangan Blitar? Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh kreatifitas guru dan penerapan media pembelajaran terhadap prestasi siswa kelas IV pada mata pelajaran Fiqih di MIN Sumberjati Kademangan Blitar.

Pendekatan yang digunakan dalam skripsi ini adalah pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes, angket, dan dokumentasi. Uji hipotesis yang digunakan adalah uji regresi berganda.

Pada analisis data menggunakan uji regresi berganda menunjukkan bahwa: (1) ada hubungan yang signifikan kreatifitas guru (X_1) terhadap prestasi belajar siswa (Y) yang dibuktikan dengan nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($2.647 > 2.009$). Nilai signifikansi t untuk variabel kreatifitas guru adalah ($0.011 < 0.05$). Sehingga dalam pengujian ini menunjukkan bahawa H_1 diterima dan H_0 ditolak. (2) Tidak ada pengaruh yang signifikan penerapan media pembelajaran (X_2) terhadap prestasi belajar siswa (Y) yang dibuktikan dengan nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($1.165 <$

2.009). Nilai signifikansi t untuk variabel penerapan media pembelajaran adalah ($0.250 > 0.05$). Sehingga dalam penelitian ini menunjukkan bahwa H_2 ditolak dan H_0 diterima. (3) Ada pengaruh kreatifitas guru (X1) dan penerapan media pembelajaran (X2) terhadap prestasi belajar siswa (Y) kelas IV pada mata pelajaran Fiqih di MIN Sumberjati Kademangan Blitar. Hal ini dibuktikan dengan $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($6.319 > 2.009$). Sehingga dalam penelitian ini menunjukkan bahwa H_3 diterima dan H_0 ditolak.

ABSTRACT

This thesis entitled "**The Effect of Teacher Creativity and The Application of Learning Media toward Student Achievement of Fourth Class in Fiqh Subject at MIN Sumberjati Kademangan Blitar**" this thesis was written by Haniatus Sholikhah, Student Registered Number. 1725143112, Advisor, Dr. Sokip. M.Pd.I

Keywords: teacher' creativity, the application of learning media and student achievement

This research is motivated by the routine of learning in school for teachers and students who can make something very boring if not anticipated with various things. One way to create an atmosphere of learning that is not boring, for teachers and students is using a variety of learning methods and learning media that are interesting and can generate interest in student learning. From here teachers are required to be creative in conveying learning. If the teacher has many ideas to present a good learning for students, it is certain that students will be excited and interested in following the learning of a teacher. Thus the transfer of science will run well and smoothly.

The research problem of this research are (1) Is there any effect of teacher creativity toward student achievement of Fiqih subject at MIN Sumberjati Kademangan Blitar? (2) Is there any effect of applying the learning media toward student achievement of Fiqih subject at MIN Sumberjati Kademangan Blitar? (3) Is there any effect of teacher creativity and application of instructional media toward student achievement of Fiqih subject at MIN Sumberjati Kademangan Blitar? The purpose of this study is to determine the effect of teacher creativity and the application of learning media toward student achievement of fourth grade on Fiqih subjects at MIN Sumberjati Kademangan Blitar.

The approach used in this research is descriptive research. Data collection techniques used are tests, questionnaires, and documentation. Hypothesis test used is multiple regression test.

In the data analysis using multiple regression test showed that: (1) there is a significant correlation of teacher creativity (X1) toward student achievement (Y) which is proved by $t_{count} > t_{table}$ ($2,647 > 2.009$). The significance value t for teacher creativity variables is ($0.011 < 0.05$). So in this test it shows that H1 is accepted and Ho is rejected. (2) There is no significant effect of the application of learning media (X2) toward student achievement (Y) which is proved by $t_{count} > t_{table}$ ($1,165 < 2.009$). The significance value t for the learning media implementation variable is ($0.250 > 0.05$). So in this study showed that H2 is rejected and Ho accepted. (3) There is any effect of teacher creativity (X1) and

the application of instructional media (X2) toward student achievement (Y) fourth class of Fiqih subject at MIN Sumberjati Kademangan Blitar. This is evidenced by $t_{count} > t_{table}$ ($6,319 > 2.009$). So in this study showed that H3 is accepted and Ho is rejected.

ملخص

البحث العلمي بالموضوع : "تأثير إبداع المعلم وتطبيق الإعلام التعليمي على تحصيل الطلاب للصف الرابع في الدرس الفقه في مدرسة الابتدائية الحكومية سومرجاتي كاديمانجان بليتار"، الذي كتبها حائنة الصالحة، رقم القيد: 1725143112، المشرف الدكتور صاحب الماجستير.

الكلمات الإشارية : إبداع المعلم ، تطبيق وسائل الإعلام التعليمية والإنجاز الطلاب

خلفية البحث: عملية التعلم في المدرسة للمدرسين والطلاب الذين يمكنهم صنع الشيء ممل للعاية إذا لم يكن متوقفا مع أشياء مختلفة. إحدى الطرق لخلق الجو من التعلم غير ممل ، بالنسبة للمدرسين والطلاب هو استخدام مجموعة متنوعة من أساليب التعلم ووسائل الإعلام التي تثير الاهتمام ويمكن أن تثير الاهتمام في تعلم الطلاب. من هنا ، يجب على المعلمين أن يكونوا مبدعين في نقل التعلم. إذا كان لدى المعلم العديد من الأفكار لتقديم تعليم جيد للطلاب، فمن المؤكد أن الطلاب سيكونون متحمسين ومهتمين باتباع تعلم المعلم. وبالتالي فإن نقل العلم سوف يعمل بشكل جيد وسهل.

مسائل البحث : (1) هل هناك تأثير لإبداع المعلم على تحصيل الطلاب في درس الفقه في مدرسة الابتدائية الحكومية ن سومرجاتي كاديمانجان بليتار؟، (2) هل هناك تأثير لتطبيق وسائل الإعلام على تحصيل الطلاب في درس الفقه في مدرسة الابتدائية الحكومية ن سومرجاتي كاديمانجان بليتار؟، (3) هل هناك تأثير لإبداع المعلم وتطبيق الإعلام التعليمي على تحصيل الطلاب للصف الرابع في الدرس الفقه في مدرسة الابتدائية الحكومية سومرجاتي كاديمانجان بليتار؟.

الهدف من هذا البحث فهو تحديد أثر إبداع المعلم وتطبيق وسائل الإعلام التعليمية في تحقيق تلاميذ الصف الرابع في الدرس الفقه في مدرسة الابتدائية الحكومية سومرجاتي كاديمانجان بليتار.

المنهجية البحث : المُستخدِم في هذه البَحْثِ هُوَ النَّهْجُ الكَمِّي مَعَ نَوْعِ البَحْثِ
الدَّوْدِ فِي. تَقْيِيَاتِ جَمْعِ البَيَانَاتِ المُسْتخدِمَةِ هِيَ الإِخْتِيَارَاتِ وَالْإِسْتِيَانَاتِ وَالتَّوْتِيْقِ. إِخْتِيَارِ
الْفُرْضِيَّةِ المُسْتخدِمَةِ هُوَ إِخْتِيَارِ الإِنْحِدَارِ المُتَعَدَّدِ.

فِي تَحْلِيلِ البَيَانَاتِ بِاسْتِخْدَامِ إِخْتِيَارِ الإِنْحِدَارِ المُتَعَدَّدِ أَظْهَرَ أَنَّ: (1) هُنَاكَ عِلَاقَةٌ مَلْحُوظَةٌ
مِنْ إِبْدَاعِ المُعَلِّمِ (1X) لِإِنْجَازِ الطُّلَّابِ (Y) الَّذِي تُبْتُ مِنْ خِلَالِ t الجِدْوَالِ (2,647 >
009.2). قِيَمَةُ القِيَمَةِ t لِْمُتَعَيَّرَاتِ إِبْدَاعِ المُعَلِّمِ هِيَ (0.011 < 05.0). لِذَا فِي هَذَا الإِخْتِيَارِ
يُظْهَرُ أَنَّ: H 1 مَقْبُولَةٌ وَ أَنَّ: Ho مَرْفُوضَةٌ. (2) لَا يُوجَدُ تَأْتِيْرُ هَامٍ لِتَطْبِيْقِ وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ (X2)
عَلَى تَحْصِيْلِ الطُّلَّابِ (Y) الَّذِي يُبْتُ بِوِاسِطَةِ t الجِدْوَالِ (1,165 < 009.2). قِيَمَةُ القِيَمَةِ t
لِْمُتَعَيَّرَاتِ تَطْبِيْقِ الوَسَائِلِ التَّعَلِيْمِيَّةِ هِيَ (0.250 > 05.0). لِذَلِكَ فِي هَذَا البَحْثِ يَدُلُّ أَنَّ: H 2
رَفُضَتْ وَقَبِلَ. (3) هُنَاكَ تَأْتِيْرُ لِإِبْدَاعِ المُعَلِّمِ (1X) وَتَطْبِيْقِ الوَسَائِلِ التَّعَلِيْمِيَّةِ (X2) عَلَى تَحْصِيْلِ
الطُّلَّابِ (Y) مِنَ الدَّرَجَةِ الرَّابِعَةِ فِي دَرَسِ الفِقْهِ فِي مَدْرَسَةِ الإِبْتِدَائِيَّةِ الحُكُومِيَّةِ سُوْمَرْجَاتِي كَادِيْمَانْجَانِ
بِلِيْتَارِ. وَيَتَضَحُّ ذَالِكُ مِنْ خِلَالِ حِسَابِي t > جِدْوَالِ t (6,319 > 009.2). لِذَا فِي هَذَا البَحْثِ
أَظْهَرْتُ أَنَّ: H 3 مَقْبُولَةٌ وَ Ho مَرْفُوضَةٌ.