فهرس

صفحة الغلاف ..... أ

صفحة العنوان ..... ب

اقرار أصالة البحث ..... ج

موافق المشرف ..... د

موافقة مجلس المناقشة ..... هـ

بيان الموافقة على نشر العمل العلمي ..... و

الشعار ..... ز

الأهداء ..... ح

كلمة الشكر و التقدير ..... ط

فهرس ..... ل

الملخص ..... س

الفصل الأول المقدمة **١**

أ. خلفية البحث ١

ب. أسئلة البحث ٥

ج. أغراض البحث ٥

د. فوائد البحث ٦

هـ. الدراسات السابقة ٦

الفصل الثاني النظريات **١٠**

أ. السيميائية ١٠

١. مفهوم السيميائية ١٠

٢. المفاهيم الأساسية للسيميائية ١٢

٣. السيميائيات في البحوث الأدبية ١٤
ب. السيميائية رولان بارت..... ١٥
١. الدلالة ١٥
٢. الأسطورة ١٨
ج. التمثيل ٢١
د. الحب ٢٤
١. المفهوم وإشكالية التعريف ٢٤
٢. الحب في قصيدة "أين أذهب" والحب الفلسفي ٢٧
الفصل الثالث منهج البحث..... ٣٤
أ. نوع البحث ٣٤
ب. منهج البحث ٣٤
ج. مصدر البيانات وتقنيات جمعها..... ٣٥
د. صحة البيانات (الاعتمادية) ٣٦
الفصل الرابع التحليل والبحث ٣٩
أ. تحليل المعنى التقريري والإيحائي ٣٩
١. تحليل العنوان ٣٩
٢. الأسطر الأول إلى السادس ٤٠
٣. السطر السابع والثامن ٤٥
٤. السطر التاسع إلى الثاني عشر ٤٦
٥. السطر الثالث عشر إلى الثامن عشر ٤٩
٦. السطر التاسع عشرالى الثاني والعشرين ٥٢
٧. السطر من الثالث والعشرين إلى الثاني والثلاثين ٥٤
ب. الأسطورة في قصيدة "أين أذهب" ٥٧

ج. تمثل الحب في قصيدة أين أذهب ٦٢
١. الحب بوصفه وجوداً إنسانياً ٦٢
٢. الإخلاص في الحب ٦٧
٣. الحب والحرية ٧٠
٤. الجمال في الحب ٧٢
٥. الحب والتطهير ٧٥
الفصل الخامس الخاتمة..... ٧٩
أ. الخلاصة ٧٩
ب. القتراحات.....٨٠
الملحقات ٨٢
المراجع..... ٨٨