

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM IKLAN SIRUP MARJAN
EDISI RAMADAN TAHUN 2024-2026 SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR TEKS IKLAN DI SMP KELAS VIII**

SKRIPSI



Oleh

Shofi Zahroh Firdausi

NIM 1860210221002

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

2026

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM IKLAN SIRUP MARJAN
EDISI RAMADAN TAHUN 2024-2026 SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR TEKS IKLAN DI SMP KELAS VIII**

SKRIPSI



Oleh

Shofi Zahroh Firdausi

NIM 1860210221002

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGRI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

2026

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM IKLAN SIRUP MARJAN
EDISI RAMADAN TAHUN 2024-2026 SEBAGAI ALTERNATIF
BAHAN AJAR TEKS IKLAN DI SMP KELAS VIII**

SKRIPSI

Disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu persyaratan menempuh
program Sarjana (S1) Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Oleh

Shofi Zahroh Firdausi

NIM 1860210221002

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGRI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

2026

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Analisis Gaya Bahasa dalam Iklan Sirup Marjan Edisi Ramadan Tahun 2024-2025-2026 sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Iklan di SMP Kelas VIII” yang ditulis oleh Shofi Zahroh Firdausi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Promotor/Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
<u>Lilis Anifiah Zulfa, M. Pd.</u> NIP 198512292023212040	29 Juni 2024	

Mengetahui,
Koordinator Tadris Bahasa Indonesia



Dr. H. Muh. Basuni, M. Pd.
NIP. 197803122003121001

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "Analisis Gaya Bahasa dalam Iklan Sirup Marjan Edisi Ramadan Tahun 2024-2026 sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Iklan di SMP Kelas VIII" yang ditulis oleh Sholi Zahroh Firdausi ini telah dipertabankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Kamis tanggal 16 Juli 2026 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Ketua Penguji:

Rahmawati Mulyaningtyas, M.Pd.

NIP 198906122020122012

Penguji Utama:

Bagus Wahyu Setyawan, M.Pd.

NIP 199304272020121008

Sekretaris.

Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.

NIP 198512292023212040

Tanda Tangan



Mengesabkan,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Dr. Suman, M.Pd.

NIP 805092008011012

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shofi Zahroh Firdausi
NIM : 1860210221002
Jurusan/Prodi : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas/Program : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/Sarjana (S-1)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung,

Saya yang menyatakan,



Shofi Zahroh Firdausi
1860210221002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon: (0355) 321513 Website: <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shofi Zahroh Firdausi
NIM : 1860210221002
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non- exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi.....) yang berjudul:

Analisis Gaya Bahasa dalam Iklan Sirup Marian Edisi Ramadan Tahun 2024 - 2021 -
2020 Sebagai Alternatif Bahan Ajar Teori Iklan di SMP kelas VIII

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung,
Yang Menyatakan,



Shofi Zahroh Firdausi

MOTO

“Allah swt. tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah swt. berjanji bahwa
sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah: 5-6)ⁱ

ⁱ Quran NU, Al-Insyirah: 5-6.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur atas segala nikmat dan rahmat yang telah Allah Swt., berikan sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan tepat waktu. Segala perjuangan penulis untuk sampai titik ini tentunya tidak terlepas dari orang-orang yang sangat berharga dalam hidup penulis. Untuk itu, skripsi ini penulis persembahkan kepada pihak-pihak sebagai berikut.

1. Kedua orang tua tercinta yang telah memberikan dukungan serta kasih sayang yang tidak terhingga kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir dengan baik. Berkat perjuangan keduanya, penulis bisa menempuh jenjang pendidikan tingkat tinggi seperti yang diharapkan. Ucapan terima kasih yang tidak terhingga penulis sampaikan kepada ayah dan ibu yang telah berjuang mati-matian demi mendukung dan membiayai penulis selama penulis menempuh pendidikan di kota rantau. Terima kasih untuk perjuangan yang tidak terhingga, terimakasih untuk segala letih yang telah dilalui demi membahagiakan penulis. Penulis tahu besar harapan ayah dan ibu agar penulis mampu menjadi orang yang sukses. Oleh kaarena, itu skripsi ini penulis persembahkan untuk ayah dan ibu sebagai awal dari kesuksesan penulis. Terima kasih, semoga ayah dan ibu bisa hidup lebihb lama dan melihat kesuksesan penulis, amiin.
2. Adik penulis yang telah memberi dunkungan dan bantuan selama penulis menempuh pendidikan.
3. Ibu Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang dengan penuh ketulusan telah membimbing, mengarahkan, serta memberikan masukan kepada penulis hingga skripsi ini dapat tersusun dan terselesaikan dengan baik.
4. Seluruh Bapak dan Ibu dosen yang tidak lelah memberikan ilmu dan pengalaman kepada penulis selama menempuh pendidikan di bangku perkuliahan.
5. Seseorang yang telah menemani penulis berjuang, yang tidak bisa penulis sebutkan namanya, terima kasih karena telah membersamai penulis dengan tulus tanpa meminta imbalan sedikitpun dari awal sampai skripsi ini selesai disusun.

6. Seluruh sahabat penulis, yang turut serta membersamai penulis selama berjuang menyelesaikan skripsi tanpa meminta imbalan apapun.
7. Seluruh teman-teman penulis yang membersamai selama perkuliahan dengan canda tawa, suka dan duka yang telah dilalui.
8. Kepada seorang manusia yang telah berjuang tanpa henti dalam menyelesaikan mimpinya. Terima kasih telah berjuang meskipun terdapat hari-hari berat yang dilalui. Terima kasih telah bertahan dan tidak menyerah. Kelak akan ada sesuatu yang indah yang menanti di ujung jalan.

PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Gaya Bahasa dalam Iklan Sirup Marjan Edisi Ramadan Tahun 2024-2026 sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Iklan di SMP Kelas VIII”. Selawat serta salam semoga senantiasa terlimpahkan kepada Nabi Agung Muhammad saw. yang telah membimbing kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang-benderang.

Sehubungan dengan selesainya penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang telah mendukung dan memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Adapun pihak-pihak terkait sebagai berikut.

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Sayyid Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Dr. Sutopo, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan izin untuk mengembangkan ilmu pengetahuan di fakultas ini.
3. Dr. Susanto, S.S., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan fasilitas untuk selesainya proposal skripsi ini.
4. Dr. H. Muh. Basuni, M.Pd. selaku Koorprodi Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberi izin untuk mengembangkan judul penelitian ini hingga proposal skripsi ini terselesaikan.
5. Ibu Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah berkenan membimbing penulis dalam menyusun skripsi.

Dengan penuh rasa terima kasih, penulis berharap segala bimbingan dan bantuan yang telah diberikan dapat menjadi amal kebaikan yang diridai oleh Allah Swt. Semoga segala jasa baik mereka diterima sebagai amal saleh di sisi-Nya. Penulis sangat menghargai saran dan kritik yang konstruktif untuk meningkatkan kualitas dan kesempurnaan skripsi ini. Harapan besar penulis adalah agar skripsi ini mendapatkan rida Allah Swt. serta bermanfaat tidak hanya bagi penulis, tetapi juga bagi para pembaca sekalian.

Tulungagung, 29 Juni 2026

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Shofi Zahroh Firdausi', written in a cursive style.

Shofi Zahroh Firdausi