

ABSTRAK

Alya Hilmi Anjani, 12206193008, 2024, Pengaruh Gerak dan Lagu dalam Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia 4–5 Tahun di RA Kartini Pakisrejo Tulungagung, Skripsi, Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Skripsi: Dr. Susanto, M.Or.

Kata Kunci: Gerak dan Lagu, Fisik Motorik, Anak Usia Dini

Perkembangan anak usia dini mencakup berbagai aspek yang perlu distimulasi secara optimal, salah satunya adalah aspek fisik motorik. Perkembangan fisik motorik berkaitan dengan kemampuan anak dalam melakukan berbagai aktivitas yang melibatkan koordinasi dan gerakan tubuh. Pada usia 4–5 tahun, stimulasi perkembangan motorik perlu diberikan melalui kegiatan yang sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan anak. Salah satu kegiatan yang dapat digunakan untuk menstimulasi perkembangan fisik motorik adalah kegiatan gerak dan lagu. Kegiatan gerak dan lagu memberikan kesempatan kepada anak untuk melakukan berbagai gerakan tubuh secara aktif, menyenangkan, dan terarah mengikuti irama lagu.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah terdapat pengaruh penggunaan gerak dan lagu terhadap perkembangan fisik motorik anak usia 4–5 tahun di RA Kartini Pakisrejo Tulungagung? Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan gerak dan lagu terhadap perkembangan fisik motorik anak usia 4–5 tahun di RA Kartini Pakisrejo Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen. Desain penelitian yang digunakan adalah quasi experimental design dengan bentuk Nonequivalent Control Group Design. Sampel penelitian terdiri atas 48 anak usia 4–5 tahun yang terbagi menjadi dua kelompok, yaitu 24 anak pada kelas eksperimen dan 24 anak pada kelas kontrol. Teknik pengambilan sampel menggunakan purposive sampling. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan bantuan program SPSS 25.0, melalui uji normalitas, uji homogenitas, dan uji independent samples t-test.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa berdasarkan independent samples t-test, diperoleh nilai signifikansi (2-tailed) sebesar 0,000, yang lebih kecil dari taraf signifikansi 0,05. Dengan demikian, H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil tersebut menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara perkembangan fisik motorik anak pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan gerak dan lagu terhadap perkembangan fisik motorik anak usia 4–5 tahun di RA Kartini Pakisrejo Tulungagung.

ABSTRACT

Alya Hilmi Anjani, 12206193008, 2024, The Effect of Movement and Song on the Physical Motor Development of Children Aged 4–5 Years at RA Kartini Pakisrejo Tulungagung, Thesis, Early Childhood Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung, Thesis Supervisor: Dr. Susanto, M.Or.

Keywords: *Movement and Song, Physical Motor Development, Early Childhood*

Early childhood development encompasses several aspects that need to be optimally stimulated, one of which is physical motor development. Physical motor development is related to children's ability to perform various activities involving body coordination and movement. At the age of 4–5 years, appropriate stimulation is needed to support children's motor development according to their characteristics and developmental needs. One activity that can be used to stimulate children's physical motor development is movement and song. Movement and song activities provide children with opportunities to actively perform various body movements in an enjoyable and structured manner while following the rhythm of the song.

The research problem in this study is whether the use of movement and song has an effect on the physical motor development of children aged 4–5 years at RA Kartini Pakisrejo Tulungagung. This study aims to determine the effect of movement and song on the physical motor development of children aged 4–5 years at RA Kartini Pakisrejo Tulungagung.

This study employed a quantitative approach using an experimental research method. The research design was a quasi-experimental design with a Nonequivalent Control Group Design. The sample consisted of 48 children aged 4–5 years, divided into two groups: 24 children in the experimental group and 24 children in the control group. The sampling technique used was purposive sampling. Data were collected through observation and documentation. Data analysis was conducted using SPSS version 25.0, including normality testing, homogeneity testing, and an independent samples t-test.

The results showed that the independent samples t-test produced a significance value (2-tailed) of 0.000, which is less than the significance level of 0.05. Therefore, H_0 was rejected and H_a was accepted. These results indicate a significant difference in the physical motor development of children between the experimental and control groups. Thus, it can be concluded that the use of movement and song has a significant effect on the physical motor development of children aged 4–5 years at RA Kartini Pakisrejo Tulungagung.

الملخص

علياء حلمي أنجاني، ١٢٢٠٦١٩٣٠٠٨، ٢٠٢٤، أثر الحركة والأغاني في تنمية النمو الحركي البدني لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في روضة الأطفال كارتيني باكيسريجو تولونغونغ، بحث جامعي، قسم التربية الإسلامية للطفولة المبكرة، كلية التربية وعلوم التعليم، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونغونغ، المشرف: الدكتور سوسانتو، ماجستير في علوم الرياضة.

الكلمات المفتاحية: الحركة والأغاني، النمو الحركي البدني، الطفولة المبكرة.

يشمل نمو الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة جوانب متعددة تحتاج إلى التحفيز بصورة مثلى، ومن أهمها الجانب الحركي البدني. ويرتبط النمو الحركي البدني بقدرة الأطفال على أداء مختلف الأنشطة التي تتضمن تنسيق حركات الجسم والتحكم فيها. وفي سن الرابعة إلى الخامسة، يحتاج الأطفال إلى التحفيز المناسب لتنمية قدراتهم الحركية وفقاً لخصائصهم واحتياجاتهم النمائية. ومن الأنشطة التي يمكن استخدامها لتحفيز النمو الحركي البدني أنشطة الحركة والأغاني، إذ تتيح هذه الأنشطة للأطفال فرصة أداء الحركات الجسدية بصورة نشطة وممتعة ومنظمة مع اتباع إيقاع الأغنية.

تتمثل مشكلة البحث في السؤال الآتي: هل يوجد تأثير لاستخدام الحركة والأغاني في تنمية النمو الحركي البدني لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في روضة الأطفال كارتيني باكيسريجو تولونغونغ؟ وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة تأثير استخدام الحركة والأغاني في تنمية النمو الحركي البدني لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في روضة الأطفال كارتيني باكيسريجو تولونغونغ.

استخدمت هذه الدراسة المنهج الكمي، واعتمدت نوعاً من البحث التجريبي. أما تصميم البحث المستخدم فهو التصميم شبه التجريبي، وبالتحديد تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة. وتكونت عينة البحث من ٤٨ طفلاً تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات، وقُسموا إلى مجموعتين، تضم المجموعة التجريبية ٢٤ طفلاً والمجموعة الضابطة ٢٤ طفلاً. واستخدمت الدراسة طريقة أخذ العينات القصدية. وجمعت البيانات باستخدام الملاحظة والتوثيق. ثم خللت البيانات باستخدام البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية الإصدار الخامس والعشرين، من خلال اختبار التوزيع الطبيعي، واختبار التجانس، واختبارات للعينات المستقلة.

أظهرت نتائج البحث أن قيمة الدلالة الإحصائية (الدلالة الثنائية الطرف) (في اختبارات للعينات المستقلة بلغت ٠,٠٠٠، وهي أقل من مستوى الدلالة ٠,٠٥). وبناءً على ذلك، رُفضت الفرضية الصفرية وقُبِلت الفرضية البديلة. وتشير هذه النتيجة إلى وجود فرق ذي دلالة إحصائية في النمو الحركي البدني للأطفال بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وبناءً على ذلك، يمكن الاستنتاج بأن استخدام الحركة والأغاني له تأثير في تنمية النمو الحركي البدني لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٥ سنوات في روضة الأطفال كارتيني باكيسريجو تولونغونغ.