

**STILISTIKA PUISI DALAM ANTOLOGI *SURAT KOPI*
KARYA JOKO PINURBO SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR
MENULIS PUISI SISWA (FASE D KELAS VIII)**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Moh. Rizky Nashrullah

NIM. 126210211021

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

2025

STILISTIKA PUISI DALAM ANTOLOGI *SURAT KOPI*
KARYA JOKO PINURBO SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR
MENULIS PUISI SISWA (FASE D KELAS VIII)

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbyiah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri
Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Strata (S-1) Sarjana Pendidikan (S.Pd.) untuk Program
Studi Bahasa Indonesia



Disusun Oleh:

Moh. Rizky Nashrullah

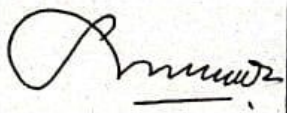
NIM. 126210211021

PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG

2025

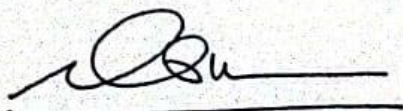
LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Stilistika Puisi di Akun X Twitter Joko Pinurbo Tahun 2012-2014 dan Implementasinya terhadap Pembelajaran Menulis Puisi Siwa (Fase D Kelas VIII)” yang ditulis oleh Moh. Rizky Nashrullah, NIM. 126210211021 ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd. i.	19 Juni 2025	

Mengetahui,

Ketua Program Studi Tadris Bahasa Indonesia



Dr. H. Muh. Basuni, M.Pd.
NIP. 197803122003121001

LEMBAR PENGESAHAN

**STILISTIKA PUISI DALAM ANTOLOGI SURAT KOPI
KARYA JOKO PINURBO SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR
MENULIS PUISI SISWA (FASE D KELAS VIII)**

SKRIPSI

Disusun oleh

**Moh. Rizky Nashrullah
NIM 126210211021**

Telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 07 juli 2025
dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Strata Satu (S-1) Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Dewan Penguji

Tanda Tangan

Ketua Penguji

Nama: Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd. I.
NIP : 196308172014112003



Penguji Utama

Nama: Bagus Wahyu Setyawan, M.Pd.
NIP : 199304272020121008



Sekretaris Penguji

Nama: Arista Nur Rizki, S.S, M.S.
NIDK: 8938401024



Mengesahkan,

**Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung**



Dr. Sutopo, M.Pd.

NIP 197805092008011012

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Moh. Rizky Nashrullah
NIM : 126210211021
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul *Stilistika Puisi dalam Antologi Surat Kopi Karya Joko Pinurbo sebagai Alternatif Bahan Ajar Menulis Puisi Siswa (Fase D Kelas VIII)* ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung, 5 September 2026



Moh. Rizky Nashrullah

NIM.126210211021



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Moh. Rizky Nashrullah
NIM : 126 210 211 021
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (.....skripsi.....) yang berjudul:

Stilistika Puisi dalam Antologi Surat Kopi
Karya Joko Pinurbo sebagai Alternatif Bahan Ajar
Menulis Puisi Siswa (Fase D Kelas VIII)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 5 September 2026



Moh. Rizky Nashrullah

MOTO

"Sembunyikanlah kesusahanmu dari mata makhluk. Berkeluh-kesahlah hanya
kepada Allah saja"

-Abah Guru Sekumpul-²

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Rabbil Alamin. Puji Syukur kepada Allah Swt., atas segala nikmat dan anugerah yang telah menjadikan penulis sebagai manusia yang senantiasa berpikir, berilmu, beriman, dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal bagi penulis untuk meraih cita-cita sedari dulu diimpikan. Ucapan terima kasih dan persembahan karya kecil ini kepada.

Kedua orang tua tercinta dan tersayang, Bapak Suwito dan Ibu Siti Aminah yang telah membesarkan, mengasihi, menyayangi, dan memberi pendidikan yang baik kepada penulis sejak kecil hingga dewasa ini. Selain itu, yang menjadi salah satu alasan penulis tetap kuat dan tegar dalam mengarungi kehidupan untuk meraih cita-cita. Beliau telah bekerja keras membanting tulang untuk ketiga anaknya supaya bisa mendapatkan pendidikan terbaik sampai jenjang sarjana. Tak pernah putus juga doa-doa terbaik Beliau untuk kelancaran segala urusan yang dilewati penulis sampai di titik ini.

Terima kasih kepada dosen pembimbing, Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd. I. yang telah memberikan semangat, masukan, saran, arahan, dan selalu sabar dalam membimbing penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih juga kepada para dosen Tadris Bahasa Indonesia (TBIN) atas segala ilmu yang telah diberikan kepada penulis selama perkuliahan (semester 1 hingga semester 8). Semoga ilmu yang diberikan dapat menjadikan manfaat dan berkah bagi kehidupan penulis.

Kepada kakak dan adik penulis yang menjadi penyemangat untuk menyelesaikan pendidikan Nafis Fikriyah dan Lathifatul Qolbiyah. Terima kasih kepada teman-teman tongkrongan '98 Keras' Heru, Supri, dan Andika yang selalu memberi semangat dan memberi tawa di semester akhir ini dengan humor dan *jokes* recehnya. Terima kasih kepada teman-teman pondok Himmatu Salamah khususnya kamar Sunan Drajad Idris, Fathan, dan Dio yang sering memasak makanan untuk penulis sehingga penulis tetap bertenaga dalam menyelesaikan penelitiannya. Terima kasih untuk teman dekat penulis Ummu yang di semester

akhir ini selalu memberikan dukungan dan juga saran kepada penulis sehingga penulis dapat mengambil keputusan dengan lebih bijak dan termotivasi untuk segera menyelesaikan penelitian ini. Terima kasih kepada seluruh teman-teman TBIN 21, terutama TBIN-B yang sudah seperti keluarga, teman seperjuangan, dan sahabat terbaik selama penulis menuntut ilmu di Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Semoga kekeluargaan ini senantiasa mendapatkan rida dari Allah Swt. Aamiin.

PRAKATA

Segala puji bagi Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Stilistika Puisi dalam Antologi Surat Kopi Karya Joko Pinurbo sebagai Alternatif Bahan Ajar Menulis Puisi Siswa (Fase D Kelas VIII) dengan sebaik-baiknya. Selawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw. yang telah membawa kita dari zaman yang terang benderang ini dan juga kita nanti-nantikan syafaatnya di akhirat nanti.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini terdapat gangguan, hambatan, dan kesulitan. Namun, berkat bantuan, dorongan, dan doa dari semua pihak akhirnya hambatan dan kesulitan dapat teratasi. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada beberapa pihak sebagai berikut.

1. Prof. Dr. Abd. Azis, M.Pd.I. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menuntut ilmu di Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Dr. Sutopo, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbyiah dan Ilmu Keguruan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan fasilitas agar skripsi ini dapat terselesaikan
3. Dr. H. Muh Basuni, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Tadris Bahasa Indonesia yang telah memudahkan segala urusan peneliti dalam penyusunan skripsi.
4. Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd. I. selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan pengarahan dan koreksi sedemikian rupa, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tuntas.
5. Arista Nur Rizki, M.S. selaku dosen validator yang telah berkenan meluangkan waktunya untuk memvalidasi instrumen penelitian yang akan digunakan.

6. Abah Sholeh selaku pengasuh Pondok Pesantren Himmatus Salamah yang telah menerima penulis sebagai santrinya dan memberikan banyak wawasan ilmu keagamaan sebagai bekal kelak di kehidupan bermasyarakat.
7. Segenap Bapak/Ibu dosen Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah membimbing dan memberikan wawasannya sehingga studi ini dapat terselesaikan.
8. Teman-teman TBIN B-2021 yang telah memberikan semangat dan dukungannya sehingga studi dari awal perkuliahan sampai dengan skripsi dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis berharap, semoga segala bimbingan dan bantuan yang telah diberikan dapat menjadi amal kebaikan dan mendapat rida dari Allah Swt. Jasa kebaikan mereka diterima Allah Swt. dan tercatat sebagai amal saleh. Penulis menyadari masih ada kekurangan dan kekhilafan pada skripsi ini. Saran dan kritik yang bersifat konstruktif sangat dibutuhkan demi perbaikan dan tercapainya kesempurnaan skripsi ini. Besar harapan penulis semoga skripsi ini mendapat rida dari Allah Swt. sehingga dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Tulungagung, 18 Juni 2025



Penulis