DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL ..... **i**
HALAMAN JUDUL ..... **ii**
PERSETUJUAN PEMBIMBING ..... **iii**
PENGESAHAN ..... **iv**
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ..... **v**
PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI ILMIAH ..... **vi**
MOTTO ..... **vii**
PERSEMBAHAN ..... **viii**
KATA PENGANTAR ..... **x**
DAFTAR ISI ..... **xii**
DAFTAR TABEL ..... **xiv**
DAFTAR GAMBAR ..... **xv**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvi**
TRANSLITERASI ..... **xvii**
ABSTRAK ..... **xxiii**
ABSTRACT ..... **xxiv**
الملخص ..... **xxv**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Konteks Penelitian 1
B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian 5
C. Tujuan Penelitian 6
D. Kegunaan Penelitian 6
E. Penegasan Istilah 8
F. Sistematika Pembahasan 10
BAB II KAJIAN TEORI **12**
A. Landasan Teori 12
B. Penelitian Terdahulu 35
C. Kerangka Konseptual 45
BAB III METODE PENELITIAN **47**

A. Rancangan Penelitian 47
B. Kehadiran Peneliti 48
C. Lokasi Penelitian 48
D. Data dan Sumber Data 49
E. Teknik Pengumpulan Data 51
F. Analisis Data 52
G. Pengecekan Keabsahan Data 54
H. Tahapan Penelitian 58
BAB IV HASIL PENELITIAN 61
A. Paparan Data 61
B. Temuan Penelitian 87
BAB V PEMBAHASAN 91
A. Kreativitas Guru Al-Quran Hadits dalam Mengembangkan Metode Pembelajaran untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran di MAN 1 Tulungagung 91
B. Kreativitas Guru Al-Quran Hadits dalam Mengembangkan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran di MAN 1 Tulungagung 95
C. Kreativitas Guru Al-Quran Hadits dalam Memanfaatkan Sumber Belajar untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran di MAN 1 Tulungagung 99
BAB VI PENUTUP 104
A. Kesimpulan 104
B. Implikasi Penelitian 105
C. Saran 106
DAFTAR RUJUKAN 109
LAMPIRAN 113
DAFTAR RIWAYAT HIDUP 160

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu 41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Teoritik Penelitian 46
Gambar 4. 1 Kegiatan Pembelajaran Al-Qur'an Hadits di Kelas A24C Menggunakan Metode Bernyanyi Pengembangan dari Metode Ceramah..... 65
Gambar 4. 2 Kegiatan Pembelajaran Al-Qur'an Hadits di Kelas A24C Menggunakan Kombinasi Metode Ceramah dan Tanya jawab..... 69
Gambar 4. 3 Kegiatan Pembelajaran Al-Qur'an Hadits di Kelas A24C Menggunakan Metode Ceramah, Bernyanyi, Berkelompok, dan Hafalan 71
Gambar 4. 4 Kegiatan Pembelajaran Al-Qur'an Hadits di Kelas A24C Menggunakan Media Sound 78
Gambar 4. 5 Kegiatan Pembelajaran Al-Qur'an Hadits di Kelas A24C Menggunakan Sumber Belajar Portofolio..... 82
Gambar 4. 6 Kegiatan Pembelajaran Al-Qur'an Hadits di Kelas A24C Menggunakan Sumber Belajar Buku Paket 86

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Penelitian.....113
Lampiran 2 Transkip Hasil Wawancara di MAN 1 Tulungagung.....117
Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) 128
Lampiran 4 Profil Madrasah Aliyah Negeri 1 Tulungagung..... 149
Lampiran 5 Foto Kegiatan Penelitian..... 153
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian..... 155
Lampiran 7 Surat Balasan dari Madrasah 156
Lampiran 8 Surat Keterangan Selesai Penelitian 157
Lampiran 9 Form Konsultasi Bimbingan Skripsi 158
Lampiran 10 Surat Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi 159

TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988. Pedoman transliterasi tersebut adalah :

1. Konsonan

Daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin adalah sebagai berkut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ṡa	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	Ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	żal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	Es dan ye
ص	ṣad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	Koma terbalik (di atas)

غ	gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	qaf	q	Ki
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	*Fathah*	A	A
ـِ	*Kasrah*	I	I
ـُ	*Dammah*	U	U

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transiterai
1.	كَتَبَ	*Kataba*
2.	ذُكِرَ	*Żukira*
3.	يَذْهَبُ	*Yażhabu*

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf maka transliterasinya gabungan huruf, yaitu :

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
أ...ي	Fathah dan ya	Ai	a dan i
أ...و	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	كَيْفَ	*Kaifa*
2.	حَوْلَ	*Ḥaula*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut :

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ...ىَ...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ىِ...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
وُ...	Dammah dan Wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	قَالَ	*Qāla*
2.	قِيْلَ	*Qīla*
3.	يَقُوْلُ	*Yaqūlu*
4.	رَمَى	*Ramā*

4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *Ta Marbutah* ada dua, yaitu : *Ta Marbutah* hidup atau yang mendapatkan harakat *fathah, kasrah* atau*dammah* transliterasinya adalah (t). *Ta Marbutah* mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah (h).

Apabila pada suatu kata yang di akhir katanya *Ta Marbutah* diikuti oleh katayang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *Ta Marbutah* itu ditransliterasikan dengan (h).

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	رَوْضَةُ الأَطْفَالِ	*Rauḍah al-aṭfāl*
2.	طَلْحَةْ	*Ṭalḥah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda yaitu tanda *Syaddah* atau *Tasydid*. Dalam transliterasi ini tanda Syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *Syaddah* itu.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	رَبَّنَا	*Rabbana*
2.	نَزَّلَ	*Nazzala*

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan huruf yaitu ال. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf Syamsiyyah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf Qamariyyah.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf Syamsiyyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya yaitu huruf (al) diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Sedangkan kata sandang yang diikuti

oleh huruf Qamariyyah ditransliterasikan sesua dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti dengan huruf Syamsiyyah atau Qamariyyah, kata sandang ditulis dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan kata sambung.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	الرَّجُلُ	*Ar-rajulu*
2.	الْجَلاَلُ	*Al-Jalālu*

7. Hamzah

Sebagaimana yang telah disebutkan di depan bahwa Hamzah ditransliterasikan dengan apostrof, namun itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata maka tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa huruf alif. Perhatikan contoh berikut ini :

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	أَكَلَ	*Akala*
2.	تَأْخُذُوْنَ	*Ta'khuzūna*
3.	النَّوْءُ	*An-Nau'u*

8. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem bahasa Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasinya huruf kapital itu digunakan seperti yang berlaku dalam EYD yaitu digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandangan maka yang ditulis dengan huruf kapital adalah nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan tersebut disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak digunakan.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُوْل	*Wa mā Muḥamadun illā rasūl*
2.	الْحَمْدُ لله رَبِّ الْعَا لَمِيْنَ	*Al-ḥamdu lillahi rabbil 'ālamīna*

9. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim, maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka penulisan kata tersebut dalam transliterasinya bisa dilakukan dengan dua cara yaitu bisa dipisahkan pada setiap kata atau bisa dirangkai.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	وَ إِنَّ اللهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ	*Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqin / Wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn*
2.	فَأَوْفُوا الكَيْلَ وَالْمِيْزَانَ	*Fa aufū al-Kaila wa al-mīzāna / Fa auful-kaila wal mīzāna*